Christiane Jalles de Paula

possui graduação em Ciências Sociais pela Universidade Federal do Rio de Janeiro (1994), mestrado em Ciência Política (1999) e doutorado em Ciência Política (2007), ambos os títulos obtidos pelo IUPERJ. Atualmente é pesquisadora e professora da Fundação Getúlio Vargas - RJ. Coordenadora da 3ª edição do Dicionário Histórico-Biográfico Brasileiro (DHBB). Tem experiência na área de Ciência Política, com ênfase em Atitudes e Ideologias Políticas e Justiça e Cidadania, atuando principalmente nos seguintes temas: Intelectuais (especialmente, Gustavo Corção), Ministério Público, Elite Política.
(Texto informado pelo autor)

Última atualização do currículo em 01/02/2010
Endereço para acessar este CV:
http://lattes.cnpq.br/5761320624136237

Certificado pelo autor em 01/02/10

Dados pessoais

Nome Christiane Jalles de Paula

Nome em citações bibliográficas PAULA, C. J.

Sexo Feminino

Endereço profissional Fundação Getúlio Vargas - RJ, Centro de Pesquisa e Documentação Em História Contemporânea do Brasil Cpdoc.
Praia de Botafogo 190 sala 1416
Botafogo
22250-900 - Rio de Janeiro, RJ - Brasil
Telefone: (21) 37995691 (21) 37995691 Fax: (21) 25595679
URL da Homepage: http://

Formação acadêmica/Titulação

2000 - 2007 Doutorado em Ciência Política (Ciência Política e Sociologia) (Conceito CAPES 6) .
Instituto Universitário de Pesquisas do Rio de Janeiro, IUPERJ-Tec, Brasil.
Título: Combatendo o bom combate: política e religião nas crônicas jornalísticas de Gustavo Corção (1953-1976), *Ano de Obtenção:* 2007.
Orientador: César Guimarães.
Palavras-chave: Pensamento Social Brasileiro; Intelectuais Católicos; Gustavo Corção.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Ciência Política.
Setores de atividade: Outros Setores.

1998 - 1999 Mestrado em Ciência Política (Ciência Política e Sociologia) (Conceito CAPES 6) .
Instituto Universitário de Pesquisas do Rio de Janeiro, IUPERJ-Tec, Brasil.
Título: Imprensa, nacionalismo e radicalização no Brasil (1961-1964), *Ano de Obtenção:* 1999.
Orientador: César Guimarães.
Palavras-chave: imprensa; Correio da Manhã; O Estado de São Paulo; Última Hora; Nacionalismo; Crise política 1961-1964.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Ciência Política / *Subárea:* Pensamento Político Brasileiro / *Especialidade:* Imprensa.
Setores de atividade: Outros Setores.

1991 - 1994 Graduação em Ciencias Sociais .
Universidade Federal do Rio de Janeiro, UFRJ, Brasil.

Atuação profissional

Fundação Getúlio Vargas - RJ, FGV-RJ, Brasil.

Vínculo institucional

2000 - Atual Vínculo: Celetista, Enquadramento Funcional: Pesquisador-docente, Regime: Dedicação

exclusiva.

Vínculo institucional

1995 - 2000 Vínculo: Celetista formal, Enquadramento Funcional: Assistente de pesquisa, Carga horária: 40

Vínculo institucional

1995 - 1995 Vínculo: Estágio, Enquadramento Funcional: Bolsista de Aperfeiçoamento do CNPq, Carga horária: 20

Vínculo institucional

1992 - 1995 Vínculo: Estágio, Enquadramento Funcional: Bolsista Iniciação Científica do PIBIC-CNPq, Carga horária: 20

Atividades

03/2009 - Atual Ensino, História, Política e Bens Culturais, Nível: Pós-Graduação.

Disciplinas ministradas
Instituições Políticas Brasileiras

01/2009 - Atual Direção e administração, Centro de Pesquisa e Documentação Em História Contemporânea do Brasil Cpdoc, .

Cargo ou função
Coordenadora do Setor de Pesquisa.

2009 - Atual Atividades de Participação em Projeto, Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil, .

Projetos de pesquisa
História Oral do Conselho Nacional de Justiça

03/2008 - Atual Pesquisa e desenvolvimento , Centro de Pesquisa e Documentação Em História Contemporânea do Brasil Cpdoc, .

Linhas de pesquisa
Laboratório de Estudos Políticos (LEP)

06/2007 - Atual Atividades de Participação em Projeto, Centro de Pesquisa e Documentação Em História Contemporânea do Brasil Cpdoc, .

Projetos de pesquisa
Mídia e Ministério Público do Estado do Rio de Janeiro

07/2006 - Atual Ensino, Ciências Sociais, Nível: Graduação.

Disciplinas ministradas
Ciência Política 1

07/2006 - Atual Atividades de Participação em Projeto, Centro de Pesquisa e Documentação Em História Contemporânea do Brasil Cpdoc, .

Projetos de pesquisa
Funenseg 35 anos: projeto de digitalização e realização de entrevistas

03/2006 - Atual Ensino, Administração, Nível: Graduação.

Disciplinas ministradas
Introdução às Ciências Sociais

03/2006 - Atual Ensino, Economia, Nível: Graduação.

Disciplinas ministradas
Fundamentos Clássicos das Ciências Sociais

06/2002 - Atual Atividades de Participação em Projeto, Centro de Pesquisa e Documentação Em História Contemporânea do Brasil Cpdoc, .

Projetos de pesquisa
Banco de Dados das Elites Políticas Brasileiras

01/2000 - Atual Pesquisa e desenvolvimento , Centro de Pesquisa e Documentação Em História Contemporânea do Brasil Cpdoc, .

Linhas de pesquisa
Mídia e Poder
Memória, representações e Identidades
Cidadania e Direitos

09/1995 - Atual Atividades de Participação em Projeto, Centro de Pesquisa e Documentação Em História Contemporânea do Brasil Cpdoc, .

Projetos de pesquisa
Dicionário Histórico-Biográfico Brasileiro

06/2004 - 06/2007 Atividades de Participação em Projeto, Centro de Pesquisa e Documentação Em História Contemporânea do Brasil Cpdoc, .

Projetos de pesquisa
Direitos e cidadania (PRONEX 2)

03/2004 - 02/2005 Atividades de Participação em Projeto, Centro de Pesquisa e Documentação Em História Contemporânea do Brasil Cpdoc, .

Projetos de pesquisa
A propaganda brasileira: trajetórias e experiências dos publicitários e das instituições de propaganda a partir da criação da ABP.

06/2002 - 03/2003 Atividades de Participação em Projeto, Centro de Pesquisa e Documentação Em História Contemporânea do Brasil Cpdoc, .

Projetos de pesquisa
Memória do Ministério Público do Estado do Rio de Janeiro (MPRJ)

9/1995 - 1/2000 Outras atividades técnico-científicas , Centro de Pesquisa e Documentação Em História Contemporânea do Brasil Cpdoc, .

Atividade realizada
Assistente de pesquisa.

Linhas de Pesquisa

1. Mídia e Poder

   Objetivos: Analisar a imprensa como ator político e instrumento de ação política.
   Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Ciência Política / *Subárea:* Pensamento Político Brasileiro / *Especialidade:* Imprensa.
   Palavras-chave: mídia.

2. Memória, representações e Identidades

   Objetivos: Analisar e compreender as atitudes e ideologias políticas de atores políticos brasileiros..
   Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Ciência Política / *Subárea:* Comportamento Político / *Especialidade:* Atitude e Ideologias Políticas.
   Palavras-chave: Pensamento Social Brasileiro.

3. Cidadania e Direitos

   Objetivos: Elaborar estudos sobre a atuação do Ministério Público na promoção da cidadania no Brasil..

Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Ciência Política / *Subárea:* Políticas Públicas / *Especialidade:* Análise Institucional.
Palavras-chave: Ministério Público.

4. Laboratório de Estudos Políticos (LEP)

Projetos de Pesquisa

2009 - Atual História Oral do Conselho Nacional de Justiça

Situação: Em andamento; *Natureza:* Pesquisa.
Integrantes: MAIA, João Marcelo E. - Integrante / RANGEL, Tânia Abrão - Integrante / CERDEIRA, Pablo Camargo de - Integrante / FALCÃO, Joaquim - Coordenador / Christiane Jalles de Paula - Integrante.
.

2007 - Atual Mídia e Ministério Público do Estado do Rio de Janeiro

Descrição: Analisar as relações entre a imprensa carioca e a instituição ministerial..
Situação: Em andamento; *Natureza:* Pesquisa.
Alunos envolvidos: Graduação (1) .
Integrantes: Alzira Alves Abreu - Integrante / Christiane Jalles de Paula - Coordenador.
.

2006 - Atual Funenseg 35 anos: projeto de digitalização e realização de entrevistas

Descrição: Memória do mercado de seguros no Brasil..
Situação: Em andamento; *Natureza:* Pesquisa.
Integrantes: fernando lattman-weltman - Integrante / Christiane Jalles de Paula - Coordenador.
Financiador(es): Escola Nacional de Seguros - Auxílio financeiro..

2004 - 2007 Direitos e cidadania (PRONEX 2)

Descrição: Integrei o Subprojeto Constitucionalismo moderno e controles democráticos, que reuniu também os pesquisadores Alzira Alves de Abreu, Mônica Almeida Kornis e Fernando Lattman-Weltman (todos do CPDOC/FGV) e Charles Pessanha (UFRJ). O projeto teve por hipótese indicar o Ministério Público pós-1980 e a mídia instituições-chave de controles democráticos que ampliam a promoção da cidadania. .
Situação: Concluído; *Natureza:* Pesquisa.
Alunos envolvidos: Graduação (1) .
Integrantes: Alzira Alves Abreu - Integrante / Christiane Jalles de Paula - Coordenador.

Número de produções C, T & A: 2.

2004 - 2007 A propaganda brasileira: trajetórias e experiências dos publicitários e das instituições de propaganda a partir da criação da ABP.

Descrição: Projeto de constituição de acervo de entrevistas e de elaboração de dicionário histórico-biográfico.
Situação: Concluído; *Natureza:* Pesquisa.
Alunos envolvidos: Graduação (3) .
Integrantes: Alzira Alves Abreu - Integrante / Christiane Jalles de Paula - Coordenador.
Financiador(es): Companhia de Cigarros Souza Cruz - Auxílio financeiro.
Número de produções C, T & A: 1.

2002 - 2003 Memória do Ministério Público do Estado do Rio de Janeiro (MPRJ)

Descrição: Banco de depoimentos audiovisuais sobre o MPRJ..
Situação: Concluído; *Natureza:* Pesquisa.
Integrantes: Alzira Alves Abreu - Integrante / Ignez Cordeiro de Farias - Integrante / Christiane Jalles de Paula - Coordenador.
Financiador(es): Ministério Público do Estado do Rio de Janeiro - Auxílio financeiro..

2001 - Atual Banco de Dados das Elites Políticas Brasileiras

Descrição: Confecção de um banco de dados a partir do Dicionario Historico-Biografico Brasileiro pós-30..
Situação: Em andamento; *Natureza:* Pesquisa.
Integrantes: fernando lattman-weltman - Coordenador / Christiane Jalles de Paula - Integrante.
.

1995 - Atual Dicionário Histórico-Biográfico Brasileiro

Descrição: Atualização do Dicionário Histórico-Biográfico Brasileiro..
Situação: Em andamento; *Natureza:* Pesquisa.
Integrantes: fernando lattman-weltman - Integrante / Christiane Jalles de Paula - Coordenador.

Número de produções C, T & A: 7.

Áreas de atuação

1. *Grande área:* Ciências Humanas / *Área:* Ciência Política.
2. *Grande área:* Ciências Humanas / *Área:* História / *Subárea:* História do Brasil / *Especialidade:* História do Brasil República.

Idiomas

Inglês Compreende Razoavelmente, Fala Razoavelmente, Lê Bem, Escreve Razoavelmente.

Francês Compreende Razoavelmente, Fala Pouco, Lê Bem, Escreve Pouco.

Espanhol Compreende Bem, Fala Pouco, Lê Bem, Escreve Pouco.

Produção em C,T & A

Produção bibliográfica

Artigos completos publicados em periódicos

1. PAULA, C. J. . Nem global nem local: a mídia latino-americana. Estudos Históricos (Rio de Janeiro) JCR, v. 31, p. 224-227, 2003.

Livros publicados/organizados ou edições

1. PAULA, C. J. (Org.) ; LATTMAN-WELTMAN, F. (Org.) . Ministros da Fazenda 1808-2008. 1. ed. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2008. v. 1. 268 p.
2. ABREU, A. A. (Org.) ; PAULA, C. J. (Org.) . Dicionário Histórico-Biográfico da Propaganda no Brasil. 1. ed. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2007. v. 1. 272 p.
3. PAULA, C. J. . Bezerra, Carlos. In: Dicionário Histórico-Biográfico Brasileiro pós 1930. 2ª. ed. Rio de Janeiro: FGV, 2001. v. 1. 661-2 p.
4. PAULA, C. J. . Campos, Júlio. In: Dicionário Histórico-Biográfico Brasileiro pós 1930. 2. ed. Rio de Janeiro: FGV, 2001. v. 1. 1012 p.
5. PAULA, C. J. . Oliveira, Dante de. In: Dicionário Histórico-Biográfico Brasileiro pós 1930.. 2. ed. Rio de Janeiro: FGV, 2001. v. 5. 4154 p.
6. PAULA, C. J. . Viana, Gilnei. In: Dicionário Histórico-Biográfico Brasileiro pós 1930. 2. ed. Rio de Janeiro: FGV, 2001. v. 5. 6032 p.
7. PAULA, C. J. . Derzi, Flávio. In: Dicionário Histórico-Biográfico Brasileiro pós 1930.. 2. ed. Rio de Janeiro: FGV, 2001. v. 2. 1834 p.
8. PAULA, C. J. . Derzi, Saldanha. In Dicionário Histórico-Biográfico Brasileiro pós 1930. 2. ed. Rio de Janeiro: FGV, 2001. v. 2. 1835 p.
9. PAULA, C. J. . Pedrossian, Pedro. In: Dicionário Histórico-Biográfico Brasileiro. 2. ed. Rio de Janeiro: FGV, 2001. v. 4. 4491 p.

Capítulos de livros publicados

1. PAULA, C. J. ; LATTMAN-WELTMAN, F. . O Ministério da Fazenda e a construção do Estado no Brasil. In: PAULA, Christiane Jalles de; LATTMAN-WELTMAN, Fernando. (Org.). Ministros da Fazenda 1808-2008. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2008, v. , p. 11-33.

2. PAULA, C. J. . Cidadania, investigação criminal e controle externo da polícia: a atuação do Ministério Público do estado do Rio de Janeiro. In: Ângela de Castro Gomes (coord.). (Org.). Direitos e Cidadania: justiça, poder e mídia. 1 ed. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2007, v. , p. 117-138.

Textos em jornais de notícias/revistas

1. PAULA, C. J. . 20 anos da. Jornal da Cidadania, Rio de Janeiro, p. 6 - 7, 01 nov. 2008.

Trabalhos completos publicados em anais de congressos

1. PAULA, C. J. . Democracia e antiliberalismo nos escritos de Gustavo Corção. In: 33 Encontro Anual da ANPOCS, 2009, Caxambu (MG). Anais 33 Encontro Anual da ANPOCS, 2009.

2. PAULA, C. J. . Construindo instituição: a experiência do Ministério Público do estado do Rio de Janeiro.. In: IX Encontro Nacional da Associação Brasileira de História Oral, 2008, São Leopoldo RS. IX Encontro Nacional da Associação Brasileira de História Oral Testemunho e Conhecimento, 2008. v. 1. p. 1-2.

3. PAULA, C. J. . Em defesa da ordem. In: I CONGRESSO INTERNACIONAL DE ESTUDOS DAS AMÉRICAS, 2008, Rio de Janeiro. CONGRESSO INTERNACIONAL DO NÚCLEO DE ESTUDOS DAS AMÉRICAS., 2008.

4. PAULA, C. J. . Consagração e deslegitimação: Gustavo Corção na crônica brasileira. In: XIII Congresso Brasileiro de Sociologia, 2007, Recife. XIII Congresso Brasileiro de Sociologia Resumos. Recife : UFPE, 2007. p. 79-79.

5. PAULA, C. J. . Gustavo Corção e a proposta de justiça social do conservadorismo católico: Três alqueires e uma vaca.. In: 3 Encontro da Associação Brasileira de Ciência Política (ABCP), 2002, Niterói. 3 Encontro da Associação Brasileira de Ciência Política (ABCP), 2002.

Resumos publicados em anais de congressos

1. PAULA, C. J. . Contra o Século: Gustavo Corção na imprensa brasileira (1953-1978). In: XXV Simpósio Nacional de História, 2009, Fortaleza. Anais do XXV Simpósio Nacional de História, 2009.

2. PAULA, C. J. . Gustavo Corção: conservadorismo e política no Brasil dos anos 50. In: XI CONGRESSO DA SOCIEDADE BRASILEIRA DE SOCIOLOGIA, 2003, Campinas. XI Congresso da Sociedade Brasileira de Sociologia. Sociologia e conhecimento. Além das fronteiras. Campinas : UNICAMP, 2003. p. 224-224.

3. PAULA, C. J. . A direita católica na imprensa carioca. In: XXII Simpósio Nacional de História, 2003, João Pessoa. História, acontecimento e narrativa, 2003. p. 259-259.

4. PAULA, C. J. . O pensamento católico de direita na imprensa carioca durante a crise de 1961. In: XXI Simpósio Nacional de História A História no novo milênio: entre o individual e o coletivo, 2001, Niterói. XXI Simpósio Nacional de História A História no novo milênio: entre o individual e o coletivo. Niterói : UFF, 2001. v. único. p. 249-249.

5. PAULA, C. J. . A imprensa brasileira e o golpe de 1964. In: IX Simpósio Regional da Associação Nacional de Profissionais de História, 2000, Niterói. Cadernos de Resumos IX Simpósio Regional de História História, Memória e Comemorações. Niterói : UFF, 2000. p. 90-90.

6. PAULA, C. J. . O Diário Carioca versus a Folha da Manhã na crise de 1954. In: XVI Jornada de Iniciação Científica da Universidade Federal do Rio de Janeiro, 1994, Rio de Janeiro. Anais XVI Jornada de Iniciação Científica eVI Jornada de Iniciação Artística e Cultural, 1994. v. ii.

Apresentações de Trabalho

1. PAULA, C. J. . Salvem os moços: a retórica conservadora de Gustavo Corção sobre os jovens brasileiros nos 60's. 2009. (Apresentação de Trabalho/Congresso).

2. PAULA, C. J. . A democracia nos escritos jornalísticos de Gustavo Corção. 2009. (Apresentação de Trabalho/Seminário).

3. PAULA, C. J. . Contra o século: Gustavo Corção na imprensa brasileira (1953-1978). 2009. (Apresentação de Trabalho/Simpósio).

4. PAULA, C. J. . Em defesa da ordem. 2008. (Apresentação de Trabalho/Congresso).

5. PAULA, C. J. . Construindo instituição: a experiência do Ministério Público do estado do Rio de Janeiro.. 2008. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

6. PAULA, C. J. . Ministério Público e accountability: investigação criminal e controle externo da polícia no Rio de Janeiro. 2008. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

7. PAULA, C. J. . Consagração e deslegitimação: Gustavo Corção na crônica brasileira. 2007. (Apresentação de Trabalho/Congresso).

8. PAULA, C. J. ; ABREU, A. A. . A ação criminal do Ministério Público do Rio de Janeiro; o combate ao jogo do bicho e a chacina da Candelária. 2006. (Apresentação de Trabalho/Seminário).

9. PAULA, C. J. . O Ministério Público do Estado do Rio de Janeiro e a ação penal pública. 2006. (Apresentação de Trabalho/Seminário).

10. PAULA, C. J. . O ideal social conservador de Gustavo Corção. 2005. (Apresentação de Trabalho/Congresso).

11. PAULA, C. J. . Viver para a política : Gustavo Corção na crônica política brasileira (1953-1961). 2005. (Apresentação de Trabalho/Seminário).

12. PAULA, C. J. . Nuances do conservadorismo no Brasil: Gustavo Corção e a questão da terra nos anos 60.. 2004. (Apresentação de Trabalho/Seminário).

13. PAULA, C. J. . O papel das elites e das massas no pensamento político de Gustavo Corção. 2003. (Apresentação de Trabalho/Simpósio).

14. PAULA, C. J. . Gustavo Corção: conservadorismo e política no Brasil dos anos 50. 2003. (Apresentação de Trabalho/Congresso).

15. PAULA, C. J. . Gustavo Corção e a proposta de justiça social do conservadorismo católico: Três alqueires e uma vaca.. 2002. (Apresentação de Trabalho/Outra).

16. PAULA, C. J. . O pensamento político de Gustavo Corção. 2001. (Apresentação de Trabalho/Seminário).

17. PAULA, C. J. . O pensamento católico de direita na imprensa carioca na crise de 1961. 2001. (Apresentação de Trabalho/Simpósio).

Demais tipos de produção bibliográfica

1. PAULA, C. J. . O segundo mandato na vice-presidência e a crise sucessória 2003 (texto para homepage do CPDOC).

2. PAULA, C. J. . O Instituto Brasileiro de Ação Democrática 2003 (texto homepage CPDOC).

3. PAULA, C. J. . O Instituto de Pesquisas e Estudos Sociais - IPES 2003 (texto homepage CPDOC).

4. PAULA, C. J. . O difícil caminho de uma candidatura 2002 (texto para cd-ROM).

Produção técnica

Demais tipos de produção técnica

1. PAULA, C. J. ; FARIAS, I. C. . Faces do Ministério Público. 2002. (Video - História Institucional).

Bancas

Participação em bancas examinadoras

Dissertações

1. PAULA, C. J.. Participação em banca de Renata Nogueira da Silva. Rádio Brisa: ecos e sons da favela da Rocinha. 2007. Dissertação (Mestrado em História, Política e Bens Culturais) - Fundação Getúlio Vargas - RJ.

2. GOMES, A C; COSTA, M. T.; PAULA, C. J.. Participação em banca de Evanize Martins Sydow. Alceu Amoroso Lima e o regime militar (1964-1968). 2007. Dissertação (Mestrado em História, Política e Bens Culturais) - Fundação Getúlio Vargas - RJ.

Teses de doutorado

1. BOMENY, H.; MAGALDI, A. M.; MARIZ, C. L.; COSTA, M. T.; PAULA, C. J.. Participação em banca de Alvaro de Oliveira Senra. Matizes do privado: a AEC e a defesa da educação escolar católica (Brasil, 1945-1994). 2007. Tese (Doutorado em Ciências Sociais) - Universidade do Estado do Rio de Janeiro.

Participação em bancas de comissões julgadoras

Outras participações

1. GOMES, A C; MAIA, João Marcelo E.; FONTES, Paulo; SIMAS, Marcelo; PAULA, C. J.. Banca de seleção de candidatos do Mestrado Profissional de Bens Culturais e Projetos Sociais. 2009. Fundação Getúlio Vargas - RJ.
2. NEDEL, Letícia Borges; SPEKTOR, Matias; BOMENY, H.; CASTRO, Celso; GOMES, A C; HEYMANN, Luciana Q.; PAULA, C. J.. Programa de formação de quadros profissionais CPDOC/FGV. 2009. Fundação Getúlio Vargas - RJ.
3. GOMES, A C; NEDEL, Letícia Borges; KORNIS, Mônica; SPEKTOR, Matias; PAULA, C. J.. Banca de seleção de candidatos do Mestrado Profissional de Bens Culturais e Projetos Sociais. 2008. Fundação Getúlio Vargas - RJ.
4. LATTMAN-WELTMAN, F.; ABREU, A. A.; PAULA, C. J.. O Governo JK e a imprensa: a construção do mito dos anos dourados. 2007. Fundação Getúlio Vargas - RJ.

Eventos

Participação em eventos

1. XXVIII International Congress of the Latin American Studies Association.Salvem os moços: a retórica conservadora de Gustavo Corção sobre os jovens brasileiros nos 60's. 2009. (Congresso).
2. Teoria Política, Teoria do Direito e Teoria Social Brasileira.A democracia nos escritos jornalísticos de Gustavo Corção. 2009. (Seminário).
3. O Brasil da Anistia.As campanhas da Anistia. 2009. (Seminário).
4. XXV Simpósio Nacional de História.Contra o Século: Gustavo Corção na imprensa brasileira (1953-1978). 2009. (Simpósio).
5. 33 Encontro Anual da ANPOCS.Democracia e antiliberalismo nos escritos de Gustavo Corção. 2009. (Encontro).
6. I Congresso Internacional de Estudos das Américas.Em defesa da ordem. 2008. (Congresso).
7. 6º Encontro da ABCP.MINISTÉRIO PÚBLICO E ACCOUNTABILITY: investigação criminal e controle externo da polícia no Rio de Janeiro.. 2008. (Encontro).
8. IX Encontro Nacional de História Oral.Construindo instituição: a experiência do Ministério Público do estado do Rio de Janeiro.. 2008. (Encontro).
9. XIII Congresso Brasileiro de Sociologia Desigualdade, Diferença e Reconhecimento.Consagração e deslegitimação: Gustavo Corção na crônica brasileira. 2007. (Congresso).
10. III Seminário Pronex Direitos e Cidadania.O Ministério Público do Estado do Rio de Janeiro e a ação penal pública. 2006. (Seminário).
11. II Seminário Pronex Direitos e Cidadania.A ação criminal do Ministério Público do Rio de Janeiro; o combate ao jogo do bicho e a chacina da Candelária. 2006. (Seminário).
12. XII Congresso Brasileiro de Sociologia. Sociologia e Realidade. Pesquisa Social no século XXI.O ideal social conservador de Gustavo Corção. 2005. (Congresso).
13. II Seminário de Sociologia da Cultura e da Imagem.Viver para a política : Gustavo Corção na crônica política brasileira (1953-1961). 2005. (Seminário).
14. O Regime Militar no Brasil 1964/1984.Nuances do conservadorismo no Brasil: Gustavo Corção e a questão da terra nos anos 60.. 2004. (Seminário).
15. XI Congresso da Sociedade Brasileira de Sociologia. Sociologia e conhecimento. Além das fronteiras.Gustavo

Corção: conservadorismo e política no Brasil dos anos 50. 2003. (Congresso).

16. I Simpósio USP / IUPERJ de Pós-Graduação em Teoria Política.O papel das elites e das massas no pensamento político de Gustavo Corção. 2003. (Simpósio).

17. 3 Encontro Nacional da Associação Brasileira de Ciência Política.Gustavo Corção e a proposta de justiça social do conservadorismo católico: Três alqueires e uma vaca.. 2002. (Encontro).

18. Seminário CPDOC.O pensamento político de Gustavo Corção. 2001. (Seminário).

19. XXI Simpósio Nacional de História ANPUH.O pensamento católico de direita na imprensa carioca na crise de 1961. 2001. (Simpósio).

20. IX Simpósio Regional de História História, Memória e Comemorações.A imprensa brasileira e o golpe de 1964. 2000. (Simpósio).

21. XVI Jornada de Iniciação Científica da Universidade Federal do Rio de Janeiro.O Diário Carioca versus a Folha da Manhã na crise de 1954. 1994. (Outra).

Orientações

Orientações em andamento

Dissertação de mestrado

1. Marco Antônio Pessoa Veloso de Almeida. Renovando a democracia. Início: 2009. Dissertação (Mestrado em História, Política e Bens Culturais) - Fundação Getúlio Vargas - RJ. (Orientador).

Iniciação científica

1. Fabrício Bonecini de Almeida. Ministério Público e Mídia. Início: 2008. Iniciação científica (Graduando em Ciências Sociais) - Fundação Getúlio Vargas - RJ, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. (Orientador).

Celso Corrêa Pinto de Castro

Bolsista de Produtividade em Pesquisa do CNPq - Nível 2

Celso Castro nasceu em 1963 no Rio de Janeiro. É Bacharel em Ciências Sociais pela Universidade Federal do Rio de Janeiro (1986), Mestre (1989) e Doutor (1995) em Antropologia Social pelo Museu Nacional/UFRJ. Desde 1986 é pesquisador do Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil (CPDOC) da Fundação Getulio Vargas, do qual é, desde janeiro de 2005, diretor e, desde março de 2008, professor titular. Atua no ensino de graduação e pós-graduação da FGV e dirige a coleção "Nova Biblioteca de Ciências Sociais" da editora Jorge Zahar. Tem experiência nas áreas de Antropologia e História do Brasil, atuando principalmente no estudo dos militares na sociedade e na história brasileiras. Também tem trabalhos publicados na área de Teoria da Cultura e Turismo e Ciências Sociais.
(Texto informado pelo autor)

Última atualização do currículo em 20/04/2010
Endereço para acessar este CV:
http://lattes.cnpq.br/3925313820381763



Dados pessoais

Nome	Celso Corrêa Pinto de Castro
Nome em citações bibliográficas	CASTRO, Celso.
Sexo	Masculino
Endereço profissional	Fundação Getulio Vargas, Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil-CPDOC.

Praia de Botafogo, 190/14o. andar
Botafogo
22250-900 - Rio de Janeiro, RJ - Brasil
Telefone: (21) 37995700 (21) 37995700 Fax: (21) 37995679
URL da Homepage: http://www.fgv.br/cpdoc

Formação acadêmica/Titulação

1990 - 1995 Doutorado em Antropologia Social (Conceito CAPES 7) .
Universidade Federal do Rio de Janeiro, UFRJ, Brasil.
Título: Os militares e a República: um estudo sobre cultura e ação política, *Ano de Obtenção:* 1995.
Orientador: Gilberto Cardoso Alves Velho.
Bolsista do(a): Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior, CAPES, Brasil.
Palavras-chave: Militares; Proclamação da República; Cultura; Ação política; História do Brasil.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Antropologia.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* História / *Subárea:* História do Brasil.
Setores de atividade: Educação.

1987 - 1989 Mestrado em Antropologia Social (Conceito CAPES 7) .
Universidade Federal do Rio de Janeiro, UFRJ, Brasil.
Título: O espírito militar: um estudo de antropologia social na Academia militar das Agulhas Negras, *Ano de Obtenção:* 1989.
Orientador: Gilberto Cardoso Alves Velho.
Bolsista do(a): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico, CNPq, Brasil.
Palavras-chave: Militares; Identidade social; Ensino militar; Exército; Forças Armadas.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Antropologia.
Setores de atividade: Educação.

1981 - 1986 Graduação em Ciências Sociais .
Universidade Federal do Rio de Janeiro, UFRJ, Brasil.

Atuação profissional

Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico, CNPq, Brasil.

Vínculo institucional

1999 - Atual Vínculo: Bolsista, Enquadramento Funcional: Bolsista de Produtividade de Pesquisa

Outras informações Nível II.

Vínculo institucional

2004 - 2006 Vínculo: Membro de Comitê Temático, Enquadramento Funcional: Membro do Comitê Temático de Defesa (CT-DE).

Atividades

09/2004 - 08/2006 Conselhos, Comissões e Consultoria, Comitê Temático de Defesa, .

Cargo ou função
Membro do Comitê Temático de Defesa (CT-DE)..

Jorge Zahar Editor, JZE, Brasil.

Vínculo institucional

1999 - Atual Vínculo: Colaborador, Enquadramento Funcional: Diretor de coleção, Carga horária: 1

Outras informações Diretor da coleção "Nova Biblioteca de Ciências Sociais (desde 2005, com 7 livros já publicados). Dirigiu também as coleções "Descobrindo o Brasil" (48 livros, de 1999 a 2006) e "Ciências Sociais Passo-a-Passo" (17 livros, de 2002 a 2008)

Atividades

12/1999 - Atual Conselhos, Comissões e Consultoria, .

Cargo ou função
Membro de conselho editorial.

Fundação Getúlio Vargas - RJ, FGV-RJ, Brasil.

Vínculo institucional

2008 - Atual Vínculo: Celetista, Enquadramento Funcional: Professor titular, Carga horária: 35, Regime: Dedicação exclusiva.

Vínculo institucional

1986 - 2008 Vínculo: Celetista, Enquadramento Funcional: Pesquisador, Carga horária: 40

Outras informações Em março de 2008 foi enquadrado na carreira do magistério, como Professor Titular.

Atividades

11/2007 - Atual Atividades de Participação em Projeto, Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil, .

Projetos de pesquisa
Cientistas sociais de países de língua portuguesa: histórias de vida

03/2007 - Atual Atividades de Participação em Projeto, Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil, .

Projetos de pesquisa
Ciências sociais e pesquisas urbanas

03/2006 - Atual Ensino, Ciências Sociais, Nível: Graduação.

Disciplinas ministradas
Antropologia 1

12/2005 - Atual Atividades de Participação em Projeto, Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil, Setor de Pesquisa.

Projetos de pesquisa
Consórcio Forças Armadas Século XXI

1/2005 - Atual Direção e administração, Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil, Direção.

Cargo ou função
Diretor.

8/2004 - Atual Atividades de Participação em Projeto, Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil, Setor de Pesquisa.

Projetos de pesquisa
O estudo da cultura: teorias e métodos

7/2004 - Atual Atividades de Participação em Projeto, Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil, Setor de Pesquisa.

Projetos de pesquisa
Direitos e Cidadania

8/2003 - Atual Ensino, Mestrado em Bens Culturais e Projetos Sociais, Nível: Pós-Graduação.

Disciplinas ministradas

Seminário metodológico em História e Poder (Rituais e símbolos do poder)
Cultura

7/2003 - Atual Atividades de Participação em Projeto, Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil, Setor de Pesquisa.

Projetos de pesquisa
Os militares e a Amazônia

3/2003 - Atual Atividades de Participação em Projeto, Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil, Setor de Pesquisa.

Projetos de pesquisa
O Serviço Militar Obrigatório no Brasil

5/1999 - Atual Pesquisa e desenvolvimento , Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil, Setor de Pesquisa.

Linhas de pesquisa
A instituição militar no Brasil
Turismo e identidade carioca

12/1998 - Atual Atividades de Participação em Projeto, Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil, Setor de Pesquisa.

Projetos de pesquisa
História do turismo no Rio de Janeiro

6/1995 - Atual Conselhos, Comissões e Consultoria, Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil, Setor de Pesquisa.

Cargo ou função
Membro do Conselho Editorial da revista Estudos Históricos.

11/1994 - Atual Outras atividades técnico-científicas , Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil, .

Atividade realizada
Editor dos informativos eletrônicos de Ciências Sociais, História e Arquivologia.

7/1986 - Atual Treinamentos ministrados , Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil, Setor de Documentação.

Treinamentos ministrados
Treinamento de estagiários e bolsistas

01/2007 - 07/2008 Conselhos, Comissões e Consultoria, Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil, .

Cargo ou função
Membro do Conselho Editorial da revista Estudos Históricos.

3/1998 - 12/2006 Conselhos, Comissões e Consultoria, Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil, Setor de Pesquisa.

Cargo ou função
Editor da revista Estudos Históricos.

8/2002 - 12/2005 Ensino, Direito Economia Administração, Nível: Graduação.

Disciplinas ministradas
Fundamentos Clássicos das Ciências Sociais
Interpretações do Brasil

5/2003 - 12/2004 Direção e administração, Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil, Setor de Pesquisa.

Cargo ou função
Coordenador do Setor de Pesquisa.

7/1997 - 2004 Atividades de Participação em Projeto, Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil, Setor de Pesquisa.

Projetos de pesquisa
Brasil em transição: um balanço do final do séc. XX

3/1999 - 2/2003 Atividades de Participação em Projeto, Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil, Setor de Pesquisa.

Projetos de pesquisa
A invenção do Exército brasileiro

7/1997 - 2000 Atividades de Participação em Projeto, Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil, Setor de Pesquisa.

Projetos de pesquisa
Democracia e F. Armadas no Brasil e nos países do Cone Sul

1/1997 - 4/1999 Direção e administração, Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil, Setor de Documentação.

Cargo ou função
Coordenador do Setor de Documentação.

5/1995 - 5/1998 Extensão universitária , Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil, Setor de Documentação.

Atividade de extensão realizada
Participação em cursos de extensão.

7/1995 - 1997 Atividades de Participação em Projeto, Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil, Setor de Pesquisa.

Projetos de pesquisa
1964 e o regime militar

1/1995 - 12/1996 Direção e administração, Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil, Setor de Documentação.

Cargo ou função
Coordenador do Subsetor de Arquivo.

2/1986 - 7/1986 Serviços técnicos especializados , Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil, Setor de Documentação.

Serviço realizado
Auxiliar de Pesquisa.

7/1983 - 1/1986 Estágios , Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil, Setor de Documentação.

Estágio realizado
Estágio no Setor de Documentação.

Brazilian Studies Association, BRASA, Estados Unidos.

Vínculo institucional

2004 - 2008 Vínculo: Membro do Comitê Executivo, Enquadramento Funcional: Membro do Comitê Executivo

Atividades

03/2004 - 03/2008 Conselhos, Comissões e Consultoria, Brazilian Studies Association, .

Cargo ou função
Membro eleito do Comitê Executivo (2004-2008)..

Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, PUC/RJ, Brasil.

Vínculo institucional

2000 - 2004 Vínculo: Celetista, Enquadramento Funcional: Professor agregado, Carga horária: 4

Outras informações Licenciado a partir de março de 2005.

Atividades

3/2000 - 12/2004 Ensino, Ciências Sociais, Nível: Graduação.

Disciplinas ministradas
Métodos e Técnicas de Pesquisa II (Qualitativa)
Teoria da Cultura
Escola Sociológica Francesa e Estruturalismo
Antropologia Social Inglesa
Antropologia Urbana
Espaço e Tempo nas Ciências Sociais
Antropologia Política
Antropologia Cultural
Antropologia Contemporânea

University Of Oxford, OX, Grã-Bretanha.

Vínculo institucional

2005 - 2005 Vínculo: Professor Visitante, Enquadramento Funcional: Professor visitante, Carga horária: 0

Vínculo institucional

2000 - 2000 Vínculo: Professor Visitante, Enquadramento Funcional: Visiting Fellow, Carga horária: 0, Regime: Dedicação exclusiva.

Atividades

01/2000 - 03/2000 Outras atividades técnico-científicas , Centre For Brazilian Studies, .

Atividade realizada
Visiting Fellow do Centre for Brazilian Studies da Universidade de Oxford e Senior Associate Member do St Antony s College..

University of Florida, UF, Estados Unidos.

Vínculo institucional

1991 - 1992 Vínculo: Visiting Researcher, Enquadramento Funcional: Visitng Researcher, Carga horária: 0

Outras informações Bolsa de doutorado-sanduíche da CAPES.

Atividades

09/1991 - 08/1992 Outras atividades técnico-científicas , Center for Latin American Studies, .

Atividade realizada
Visiting Researcher..

Linhas de Pesquisa

1. A instituição militar no Brasil

Objetivos: Investigar a história da instituição militar no Brasil, tanto em seus aspectos organizacionais quanto em sua relação com o Estado e a sociedade..
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Antropologia.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* História / *Subárea:* História do Brasil.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Ciência Política.
Setores de atividade: Educação.

Palavras-chave: Militares; Exército; Regime militar; Forças Armadas; Cone Sul; Amazônia.

2. Turismo e identidade carioca

Objetivos: Estudar a história de uma atividade fundamental para a identidade e a economia do Rio de Janeiro. A natureza turística do Rio é entendida como uma construção histórica e cultural, não como um dado natural ou eterno. Esse processo envolve a criação de um sistema integrado de significados através dos quais a realidade turística de um lugar é estabelecida, mantida e negociada, e tem como resultado o estabelecimento de narrativas a respeito do interesse que a cidade tem como destinação turística..
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Antropologia.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* História / *Subárea:* História do Brasil.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Turismo.
Setores de atividade: Educação.
Palavras-chave: Turismo; História cultural; Rio de Janeiro; Modernidade; Identidade social.

Projetos de Pesquisa

2007 - 2007 Ciências sociais e pesquisas urbanas

Descrição: Aprovado pelo edital Edital MCT/CNPq nº 030/2006, no âmbito do Programa de Cooperação em Matéria de Ciências Sociais para a comunidade dos Países de Língua Portuguesa (Programa Ciências Sociais - CPLP), o projeto visa estabelecer bases para a criação de vínculos acadêmicos entre o Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil (CPDOC) da Fundação Getulio Vargas, no Rio de Janeiro, e a área de Ciências Sociais do Instituto Superior de Ciências do Trabalho e da Empresa (ISCTE), em Lisboa. Busca-se estabelecer mecanismos de intercâmbio de professores e alunos de graduação e pós-graduação ligados, por um lado, à Escola Superior de Ciências Sociais e ao Programa de Pós-Graduação em História, Política e Bens Culturais do CPDOC; por outro, ao Centro de Investigação e Estudos de Sociologia do ISCTE. Isso se dará através da realização de palestras, reuniões de trabalho e outros encontros de natureza acadêmica. Dentre os temas de investigação que terão atenção especial durante as missões e, no decorrer dos próximos anos, desatacam-se: pesquisas de antropologia e sociologia urbana, com ênfase em aspectos metodológicos; identidades sociais e bens culturais; família, educação e redes de sociabilidade. .
Situação: Concluído; *Natureza:* Outra.
Integrantes: Helena Bomeny - Integrante / Antônio Firmino da Costa - Integrante / Graça Indias Cordeiro - Integrante / Maria da Dores Guerreiro - Integrante / Celso Corrêa Pinto de Castro - Coordenador.
Financiador(es): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Cooperação.
Número de produções C, T & A: 2.

2007 - Atual Cientistas sociais de países de língua portuguesa: histórias de vida

Descrição: O principal objetivo deste projeto é produzir e disponibilizar publicamente, pela Internet, uma grande quantidade de informações sobre a história e as características do desenvolvimento das Ciências Sociais dos países participantes, através da produção de entrevistas de história-de-vida com cientistas sociais..
Situação: Em andamento; *Natureza:* Pesquisa.
Alunos envolvidos: Graduação (1) / *Especialização* (1) .
Integrantes: Helena Bomeny - Integrante / Arbel Griner - Integrante / Antônio Firmino da Costa - Integrante / Karina Kuschnir - Integrante / Maria das Dores Guerreiro - Integrante / Guilherme Mussane - Integrante / Celso Corrêa Pinto de Castro - Coordenador.
Financiador(es): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Auxílio financeiro..

2005 - Atual Consórcio Forças Armadas Século XXI

Descrição: O projeto foi aprovado no edital do Programa de Apoio ao Ensino e à Pesquisa Científica e Tecnológica em Defesa Nacional (Pró-Defesa), da CAPES, cujo resultado foi divulgado em dezembro de 2005. O Pró-Defesa objetiva implantar redes de cooperação acadêmica na área de defesa nacional para a produção de pesquisas científicas e tecnológicas e a formação de recursos humanos pós-graduados. O coordenador-geral do projeto "Consórcio Forças Armadas século XXI" é o diretor do CPDOC, Celso Castro, e dele também participa a professora Maria Celina D'Araujo. O projeto, que tem duração de quatro anos, tem como instituições associadas o Programa de Pós-Graduação em Ciências Sociais da Universidade Federal de São Carlos (UFSCar) e o Núcleo de Altos Estudos Amazônicos (NAEA) da Universidade Federal do Pará. As três linhas principais do projeto são: Democracia e Forças Armadas; Defesa da Amazônia; e Forças Armadas,

tecnologia e sociedade .
Situação: Em andamento; *Natureza:* Pesquisa.
Alunos envolvidos: Graduação (0) / *Especialização* (0) / *Mestrado acadêmico* (0) / *Mestrado profissionalizante* (0) / *Doutorado* (0) .
Integrantes: Maria Celina D´Araujo - Integrante / Piero Leirner - Integrante / João Roberto Martins Filho - Integrante / Durbens Martins Nascimento - Integrante / Celso Corrêa Pinto de Castro - Coordenador.
Financiador(es): Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior - Auxílio financeiro.
Número de produções C, T & A: 3.

2004 - 2007 Direitos e Cidadania

Descrição: O foco do projeto é a investigação do processo histórico de construção da cidadania no Brasil, na chave do acesso a direitos (civis, políticos, sociais, culturais, de gênero etc.) e da efetivação de controles democráticos capazes de garantir e expandir esses direitos. O tema da construção da cidadania, portanto, é aqui compreendido como um longo e permanente processo de interação político-cultural, que envolve tanto as instituições formais do Estado quanto entidades da Sociedade Civil, e inclui uma grande diversidade de atores sociais, mesmo não organizados..
Situação: Em andamento; *Natureza:* Pesquisa.
Alunos envolvidos: Graduação (0) / *Especialização* (0) / *Mestrado acadêmico* (0) / *Mestrado profissionalizante* (0) / *Doutorado* (0) .
Integrantes: Celso Corrêa Pinto de Castro - Coordenador.
Financiador(es): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Auxílio financeiro / Fundação Carlos Chagas Filho de Amparo à Pesq. do Estado do Rio de Janeiro - Auxílio financeiro.
Número de produções C, T & A: 7.

2004 - Atual O estudo da cultura: teorias e métodos

Descrição: O objetivo do projeto é estudar as respostas clássicas dadas pela Antropologia para compreender a grande diversidade cultural da espécie humana, bem como os diferentes métodos de pesquisa desenvolvidos para responder a essa questão. Particular atenção será dado ao impacto desses desenvolvimentos no pensamento social brasileiro. Para tal, prevê-se o desdobramento da questão em seis módulos temáticos, que correspondendo a diferentes tradições intelectuais: o evolucionismo cultural; o difusionismo; a crítica boasiana; Malinowski, o método da observação participante e o funcionalismo; o "estrutural-funcionalismo" de Radcliffe-Brown; e a Escola de Cultura e Personalidade..
Situação: Em andamento; *Natureza:* Pesquisa.
Alunos envolvidos: Graduação (0) / *Especialização* (0) / *Mestrado acadêmico* (0) / *Mestrado profissionalizante* (0) / *Doutorado* (0) .
Integrantes: Isabel Monteiro Joffily - Integrante / Celso Corrêa Pinto de Castro - Coordenador.
Financiador(es): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Bolsa.
Número de produções C, T & A: 23 / *Número de orientações:* 3.

2003 - 2008 O Serviço Militar Obrigatório no Brasil

Descrição: O objetivo deste projeto é investigar a ação do Exército sobre o corpo da Nação através da adoção do serviço militar obrigatório e a reação que ela provocou de oposição e resistência por parte de diferentes atores sociais. A pesquisa buscará estudar esse tema inserido no projeto de Nação desenvolvido pelo Exército brasileiro na primeira metade do século XX e que persiste, com algumas modificações, até hoje..
Situação: Concluído; *Natureza:* Pesquisa.
Alunos envolvidos: Graduação (0) / *Especialização* (0) / *Mestrado acadêmico* (0) / *Mestrado profissionalizante* (0) / *Doutorado* (0) .
Integrantes: Celso Corrêa Pinto de Castro - Coordenador.
Financiador(es): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Auxílio financeiro / Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Bolsa.
Número de produções C, T & A: 10.

2003 - Atual Os militares e a Amazônia

Descrição: O objetivo da pesquisa é estudar a história da presença militar e a visão que os militares brasileiros têm a respeito da Amazônia, de modo a melhor compreender suas ações e atitudes em relação a esta importante, extensa e sensível região. Discussões sobre a exploração, ocupação e defesa da Amazônia têm, cada vez mais, repercutido tanto no cenário internacional quanto na sociedade brasileira. Temas como a ameaça de internacionalização da região, a presença do crime organizado, a devastação ambiental e problemas sociais envolvendo diferentes grupos mobilizam o Estado brasileiro e diferentes setores da sociedade. As Forças Armadas brasileiras, em particular, têm

atribuído à região Amazônica crescente importância, tanto na avaliação de novos cenários estratégicos, quanto para a definição de sua identidade institucional. Apesar da importância do tema, ainda se conhece pouco sobre as ações e a visão dos militares a respeito da Amazônia, em particular nas últimas décadas. O projeto tem por objetivo justamente preencher essa lacuna..
Situação: Em andamento; *Natureza:* Pesquisa.
Alunos envolvidos: Graduação (0) / *Especialização* (1) / *Mestrado acadêmico* (0) / *Mestrado profissionalizante* (0) / *Doutorado* (0) .
Integrantes: Arbel Griner - Integrante / Celso Corrêa Pinto de Castro - Coordenador.
Financiador(es): Financiadora de Estudos e Projetos - Auxílio financeiro / Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Bolsa.
Número de produções C, T & A: 12.

1999 - 2003 A invenção do Exército brasileiro

Descrição: Durante as décadas de 1920 e 30 o Exército adotou um conjunto de elementos simbólicos inteiramente novos. Mais do que a "reorganização" de uma instituição fragmentada e dividida por clivagens organizacionais e ideológicas, o que ocorreu foi a invenção do Exército como uma instituição nacional, herdeira de uma tradição específica e com um papel a desempenhar na construção da Nação brasileira. Esse conjunto de elementos simbólicos sofreu importantes modificações durante o regime militar de 1964-1985 e após a saída dos militares do centro do poder político com a "Nova República". O objetivo da pesquisa foi investigar esse processo e as conexões entre seus diferentes aspectos. Ela desenvolveu-se através do estudo empírico da invenção e institucionalização de quatro "tradições": o "culto a Caxias" como patrono do Exército brasileiro; a escolha dos patronos das diferentes Armas; o anticomunismo militar, ritualizado nas comemorações da vitória sobre a "Intentona" de 1935 e do movimento de 31 de março de 1964; e a criação, em 1996, do "Dia do Exército", comemorado na data da Batalha dos Guararapes..
Situação: Concluído; *Natureza:* Pesquisa.
Alunos envolvidos: Graduação (0) / *Especialização* (0) / *Mestrado acadêmico* (0) / *Mestrado profissionalizante* (0) / *Doutorado* (0) .
Integrantes: Celso Corrêa Pinto de Castro - Coordenador.
Financiador(es): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Auxílio financeiro / Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Bolsa.
Número de produções C, T & A: 3.

1998 - Atual História do turismo no Rio de Janeiro

Descrição: O objetivo da pesquisa é descrever e analisar a história do turismo no estado do Rio de Janeiro. O turismo tem sido uma atividade sempre representada como de grande importância para o estado e em particular para a cidade do Rio de Janeiro, tanto do ponto de vista de seu desenvolvimento econômico e social quanto de sua identidade cultural. Apesar disso, a produção científica sobre o tema na área de História tem sido mínima. Esta pesquisa pretende, portanto, preencher uma lacuna no conhecimento de um tema de grande importância para o Rio de Janeiro..
Situação: Em andamento; *Natureza:* Pesquisa.
Alunos envolvidos: Graduação (1) / *Especialização* (0) / *Mestrado acadêmico* (0) / *Mestrado profissionalizante* (0) / *Doutorado* (0) .
Integrantes: Roberta Mathias Filgueiras - Integrante / Bianca Freire Medeiros - Integrante / Celso Corrêa Pinto de Castro - Coordenador.
Financiador(es): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Bolsa.
Número de produções C, T & A: 11 / *Número de orientações:* 6.

1997 - 2004 Brasil em transição: um balanço do final do séc. XX

Descrição: No Brasil , a partir dos anos 70, teve início um processo de abertura política conhecido como um dos mais longos entre todas as redemocratizações que o mundo então experimentava. Inúmeros estudos indicavam a vitalidade da sociedade civil, outros apontavam a crise do Estado e o esgotamento de um modelo econômico baseado na substituições de importações. O foco principal do projeto foi analisar esse processo de redemocratização e as diferentes questões e atores sociais que dele participaram, incluindo estudos de casos concretos que envolvem não só o Estado mais um conjunto de interesses, de práticas e de atores sociais. São eles: Forças Armadas, a política externa, a reforma do estado, a mídia, a questão federativa examinada a partir da formação de um novo estado, o Rio de Janeiro..
Situação: Concluído; *Natureza:* Pesquisa.
Alunos envolvidos: Graduação (0) / *Especialização* (0) / *Mestrado acadêmico* (0) / *Mestrado profissionalizante* (0) / *Doutorado* (0) .
Integrantes: Maria Celina D´Araujo - Integrante / Celso Corrêa Pinto de Castro - Coordenador.
Financiador(es): Ministério da Ciência e Tecnologia - Auxílio financeiro.
Número de produções C, T & A: 6.

1997 - 2000 Democracia e F. Armadas no Brasil e nos países do Cone Sul

Descrição: O objetivo principal do projeto foi examinar de que maneira os militares se inseriram na nova ordem democrática que se seguiu ao fim dos regimes militares no Brasil e nos demais países do Cone Sul. Investigou-se também qual o papel que foi atribuído às Forças Armadas nesse novo cenário político. Com isso, deu-se continuidade à linha de pesquisa iniciada com o projeto "1964 e o Regime Militar".
Situação: Concluído; *Natureza:* Pesquisa.
Alunos envolvidos: Graduação (0) / *Especialização* (0) / *Mestrado acadêmico* (0) / *Mestrado profissionalizante* (0) / *Doutorado* (0) .
Integrantes: Maria Celina D´Araujo - Integrante / Celso Corrêa Pinto de Castro - Coordenador.
Financiador(es): Financiadora de Estudos e Projetos - Auxílio financeiro.
Número de produções C, T & A: 16.

1995 - 1997 1964 e o regime militar

Descrição: A pesquisa teve como atividade principal a investigação sobre o regime militar a partir de entrevistas com militares, realizadas no CPDOC..
Situação: Concluído; *Natureza:* Pesquisa.
Alunos envolvidos: Graduação (0) / *Especialização* (0) / *Mestrado acadêmico* (0) / *Mestrado profissionalizante* (0) / *Doutorado* (0) .
Integrantes: GLÁUCIO ARY DILLON SOARES - Integrante / Maria Celina D´Araujo - Integrante / Celso Corrêa Pinto de Castro - Coordenador.
Financiador(es): Financiadora de Estudos e Projetos - Auxílio financeiro / Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Bolsa / University of Miami - Auxílio financeiro.
Número de produções C, T & A: 6.

Membro de corpo editorial

1995 - 2008 Periódico: Estudos Históricos (Rio de Janeiro)

1993 - Atual Periódico: Revista de Sociologia e Política

1997 - Atual Periódico: Estudos de História

1999 - Atual Periódico: Olhar (UFSCar)

1999 - Atual Periódico: Teoria & Pesquisa

2004 - Atual Periódico: História. Debates e Tendências (Passo Fundo)

2007 - Atual Periódico: Revista Brasileira de Estudos Estratégicos

2007 - Atual Periódico: Militares e Política

2007 - Atual Periódico: Desigualdade & Diversidade - Revista de Ciências Sociais da PUC-Rio

2009 - Atual Periódico: R@U - Resvista de Antropologia Social dos Alunos do PPGAS-UFSCar

2009 - Atual Periódico: Mosaico: história, política e bens culturais

2009 - Atual Periódico: REST - Revista Brasileira de Estudos Estratégicos

Revisor de periódico

2007 - Atual Periódico: Journal of Latin American Studies

1998 - Atual Periódico: Estudos Históricos (Rio de Janeiro)

1998 - Atual Periódico: História, Ciências, Saúde-Manguinhos

1999 - Atual Periódico: Olhar (UFSCar)

2002 - Atual Periódico: BIB. Revista Brasileira de Informação Bibliográfica em Ciências Sociais

2007 - Atual Periódico: Tensões Mundiais

2007 - Atual Periódico: Cadernos de Campo (USP)

2008 - Atual Periódico: Mana (Rio de Janeiro)

2009 - Atual Periódico: Dados (Rio de Janeiro)

2009 - Atual Periódico: Horizontes Antropológicos (UFRGS. Impresso)

2009 - Atual Periódico: Antíteses

2009 - Atual Periódico: Revista Brasileira de História (Impresso)

2009 - Atual Periódico: Interseções (UERJ)

Áreas de atuação

1. *Grande área:* Ciências Humanas / *Área:* Antropologia.
2. *Grande área:* Ciências Humanas / *Área:* História / *Subárea:* História do Brasil.

Idiomas

Inglês Compreende Bem, Fala Bem, Lê Bem, Escreve Razoavelmente.

Espanhol Compreende Bem, Fala Bem, Lê Bem, Escreve Bem.

Francês Compreende Razoavelmente, Fala Pouco, Lê Bem, Escreve Pouco.

Prêmios e títulos

2009 Ordem do Mérito Militar, Exército Brasileiro.

2007 Medalha do Pacificador, Exército Brasileiro.

2006 Inovação no Ensino de Antropologia, Associação Brasileira de Antropologia e Fundação Ford.

2000 Auxílio Cientista Jovem do Nosso Estado, FAPERJ.

Produção em C,T & A

Produção bibliográfica

Artigos completos publicados em periódicos

1. CASTRO, Celso. . O trote no Colégio Naval: uma visão antropológica. Antíteses JCR, v. 2 n. 4, p. 569-595, 2009.
2. CASTRO, Celso. ; SARMENTO, Carlos Eduardo . Antropologia como vocação: uma homenagem a Clifford Geertz (1926-2006). Estudos Históricos (Rio de Janeiro) JCR, v. 1, p. 116-119, 2007.
3. CASTRO, Celso. . Relações civis-militares no Brasil: a opinião de especialistas civis. Militares e Política JCR, v. 1, p. 1-5, 2007.
4. CASTRO, Celso. . Goffman e os militares: sobre o conceito de instituição total. Militares e política (UFRJ) JCR, v. 1, p. 1-7, 2007.
5. MEDEIROS, Bianca Freire ; CASTRO, Celso. . A cidade e seus souvenires: o Rio de Janeiro para turista ter. Revista brasileira de pesquisa em turismo JCR, v. 1 n. 1, p. 34-53, 2007.
6. CASTRO, Celso. . Destino: Rio de Janeiro. Nossa História (São Paulo) JCR, São Paulo, SP, v. 1, n. 28, p. 70-75, 2006.
7. CASTRO, Celso. . [Em campo com os militares]. Etnográfica (Lisboa) JCR, Lisboa, Portugal, p. 23-24, 2006.
8. CASTRO, Celso. . Raça e sociedade brasileira. Nossa História (São Paulo) JCR, São Paulo, v. 31, n. maio, p. 98-98, 2006.
9. CASTRO, Celso. . O golpe do ponto de vista dos militares. Cadernos IHU em Formação (UNISINOS) JCR, São Leopoldo, v. 1, n. 4, p. 21-22, 2005.
10. CASTRO, Celso. . Aprender a aprender. Revista de História (Rio de Janeiro) JCR, Rio de Janeiro, v. 1, n. 3, p. 98-98, 2005.

11. CASTRO, Celso. ; CUNHA, Olívia Maria Gomes da . Quando o campo é o arquivo. Estudos Históricos (Rio de Janeiro) JCR, Editora FGV, Rio de Janeiro, v. 36, n. Jul-Dez, p. 3-5, 2005.

12. CASTRO, Celso. . A trajetória de um arquivo histórico: reflexões a partir da documentação do Conselho de Fiscalização das Expedições Artísticas e Científicas no Brasil. Estudos Históricos (Rio de Janeiro) JCR, Editora FGV, Rio de Janeiro, v. 36, n. Jul-Dez, p. 33-42, 2005.

13. CASTRO, Celso. ; DURÃO, Susana . Entrevista com Joaquim Pais de Brito. Estudos Históricos (Rio de Janeiro) JCR, Rio de Janeiro, v. 33, p. 147-158, 2004.

14. CASTRO, Celso. . A socialização profissional dos militares brasileiros: notas sobre uma investigação antropológica na caserna. Etnográfica (Lisboa) JCR, Lisboa, v. VIII, n. 1, p. 79-90, 2004.

15. CASTRO, Celso. . Culto ao mito. História Viva (São Paulo) JCR, São Paulo, v. 6, n. abril, p. 46-47, 2004.

16. CASTRO, Celso. . A conspiração fardada. Nossa História (São Paulo) JCR, Rio de Janeiro, v. 4, n. março, p. 44-46, 2004.

17. CASTRO, Celso. ; CAVALCANTI, M. L. V. C. . Luís Rodolfo da paixão Vilhena (1963-1997). Anuário Antropológico JCR, Brasília, v. 99, p. 233-235, 2003.

18. CASTRO, Celso. . Uma sociologia intelectual da Geração de 1870. Novos Estudos. CEBRAP JCR, São Paulo, v. 66, p. 202-204, 2003.

19. CASTRO, Celso. . La naturaleza turística de Río de Janeiro, Brasil. Estudios y Perspectivas en Turismo JCR, Buenos Aires, v. 11, n. 1 y 2, p. 81-93, 2002.

20. CASTRO, Celso. . Homo solitarius: notas sobre a gênese da solidão moderna.. Interseções (UERJ) JCR, Rio de Janeiro, v. 3, n. 1, p. 79-90, 2001.

21. CASTRO, Celso. . Interviews mit Militärangehörigen: Reflexionen über eine Forschungserfahrung in Brasilien. Bios Zeitschrift Für Biographieforschung Und Oral History JCR, Hagen, v. 1/2001, n. 14, p. 116-123, 2001.

22. CASTRO, Celso. ; FERREIRA, Marieta de Moraes ; OLIVEIRA, L. L. . Entrevista com Gilberto Velho. Estudos Históricos (Rio de Janeiro) JCR, Rio de Janeiro, v. 28, p. 183-210, 2001.

23. CASTRO, Celso. . The tourist nature of Rio de Janeiro, Brazil. Studies And Perspectives In Tourism Electronic Journal, Buenos Aires, v. 1, p. 60-67, 2001.

24. CASTRO, Celso. . Entre Caxias e Osório: a criação do culto ao patrono do Exército brasileiro. Estudos Históricos (Rio de Janeiro) JCR, Rio de Janeiro, v. 25, p. 103-117, 2000.

25. CASTRO, Celso. ; OLIVEIRA, L. L. ; FERREIRA, Marieta de Moraes . Entrevista com José Murilo de Carvalho. Estudos Históricos (Rio de Janeiro) JCR, Rio de Janeiro, v. 22, p. 357-377, 1998.

26. CASTRO, Celso. . Entrevista: Celso Castro. Estudos de História (Unesp/ Franca), Franca (SP), v. 4, n. 1, p. 9-23, 1997.

27. CASTRO, Celso. . Os militares e a introdução da educação física no Brasil. Antropolítica (UFF), Niterói, v. 2, p. 61-78, 1997.

28. CASTRO, Celso. . Inventando tradições no Exército brasileiro: José Pessoa e a reforma da Escola Militar. Estudos Históricos (Rio de Janeiro) JCR, Rio de Janeiro, v. 14, p. 231-240, 1994.

29. CASTRO, Celso. . Homo solitarius: notas sobre a gênese da solidão moderna. Cadernos de Campo (USP) JCR, São Paulo, v. 4, p. 71-78, 1994.

30. CASTRO, Celso. . Uma história cultural do Xadrez. Cadernos de Teoria da Comunicação (UERJ), Rio de Janeiro, v. I, n. 2, p. 3-12, 1994.

31. CASTRO, Celso. . A origem social dos militares: novos dados para uma antiga discussão. Novos Estudos. CEBRAP JCR, São Paulo, v. 37, p. 225-231, 1993.

Livros publicados/organizados ou edições

1. CASTRO, Celso. (Org.) ; LEMOS, Renato (Org.) . O diário de Bernardina: da Monarquia à República, pela filha de Benjamin Constant. Rio de Janeiro: Zahar, 2009. 119 p.

2. CASTRO, Celso. (Org.) ; LEIRNER, P. C. (Org.) . Antropologia dos militares: reflexões sobre pesquisas de campo. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2009. 242 p.

3. CASTRO, Celso. . Pesquisando em arquivos. 1. ed. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2008. v. 1. 64 p.

4. CASTRO, Celso. (Org.) . Amazônia e Defesa Nacional. Rio de Janeiro: FGV, 2006. 171 p.

5. ARAUJO, M. C. D. (Org.) ; CASTRO, Celso. (Org.) ; Carolina Von der Wied (Org.) ; Dora Rocha (Org.) . Sem medo da diplomacia: João Clemente Baena Soares. 1. ed. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2006. v. 1. 126 p.

6. CASTRO, Celso. (Org.) . Evolucionismo cultural/textos de Morgan, Tylor e Frazer. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2005. v. 1. 128 p.

7. CASTRO, Celso. (Org.) . Franz Boas - Antropologia cultural. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2004. 109 p.

8. CASTRO, Celso. . O espírito militar: um antropólogo na caserna. 2. ed. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2004. v. 1. 182 p.

9. CASTRO, Celso. (Org.) ; IZECKSOHN, Vitor (Org.) ; KRAAY, Hendrik (Org.) . Nova História Militar Brasileira. Rio de Janeiro: FGV; Bom Texto, 2004. v. 1. 459 p.

10. CASTRO, Celso. (Org.) ; DARAUJO, Maria Celina (Org.) . Tempos Modernos. João Paulo dos Reis Velloso - Memórias do Desenvolvimento. 1. ed. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2004. v. 1. 388 p.

11. CASTRO, Celso. (Org.) ; OLIVEIRA, L. L. (Org.) ; FERREIRA, Marieta de Moraes (Org.) . Conversando com. Rio de Janeiro: FGV, 2003. 219 p.

12. CASTRO, Celso. (Org.) ; ARAUJO, M. C. D. (Org.) . Dossiê Geisel. Rio de Janeiro: Ed. FGV, 2002. 251 p.

13. CASTRO, Celso. . A invenção do Exército brasileiro. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2002. 91 p.

14. CASTRO, Celso. (Org.) ; DARAUJO, Maria Celina (Org.) . Militares e política na Nova República. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2001. 357 p.

15. CASTRO, Celso. (Org.) ; DARAUJO, Maria Celina (Org.) . Democracia e Forças Armadas no Cone Sul. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2000. 336 p.

16. CASTRO, Celso. . A Proclamação da República. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2000. 86 p.

17. CASTRO, Celso. (Org.) ; DARAUJO, Maria Celina (Org.) . Ernesto Geisel. 5a.. ed. Rio de Janeiro: Editora FGV, 1997. 494 p.

18. CASTRO, Celso. (Org.) ; SOARES, G. A. D. (Org.) ; DARAUJO, Maria Celina (Org.) . A volta aos quartéis: a memória militar sobre a abertura. Rio de Janeiro: Relume-Dumará, 1995. 329 p.

19. CASTRO, Celso. . Os militares e a República: um estudo sobre cultura e ação política. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 1995. 207 p.

20. CASTRO, Celso. (Org.) ; DARAUJO, Maria Celina (Org.) ; SOARES, G. A. D. (Org.) . Visões do golpe: a memória militar sobre 1964. 2. ed. Rio de Janeiro: Relume-Dumará, 1994. 257 p.

21. CASTRO, Celso. (Org.) ; DARAUJO, Maria Celina (Org.) ; SOARES, G. A. D. (Org.) . Os anos de chumbo: a memória militar sobre a repressão. Rio de Janeiro: Relume-Dumará, 1994. 327 p.

22. CASTRO, Celso. . O espírito militar: um estudo de antropologia social na Academia Militar das Agulhas Negras. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 1990. 176 p.

Capítulos de livros publicados

1. CASTRO, Celso. ; LEMOS, Renato . Uma janela para o tempo. In: Celso Castro; Renato Lemos. (Org.). O diário de Bernardina: da Monarquia à República, pela filha de Benjamin Constant. Rio de Janeiro: Zahar, 2009, v. , p. 7-18.

2. CASTRO, Celso. . Sociologia e a arte da manutenção de motocicletas. In: C. Wright Mills. (Org.). Sobre o artesanato intelectual e outros ensaios. Rio de Janeiro: Zahar, 2009, v. , p. 7-19.

3. CASTRO, Celso. ; LEIRNER, P. C. . Apresentação: por uma antropologia dos militares. In: Castro, Celso; Leirner, Piero. (Org.). Antropologia dos militares: reflexões sobre pesquisas de campo.. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2009, v. , p. 7-10.

4. CASTRO, Celso. ; LEIRNER, P. C. . Em campo com os militares. In: Castro, Celso; Leirner, Piero. (Org.). Antropologia dos militares: reflexões sobre pesquisas de campo.. Rio de Janeiro: Ed. FGV, 2009, v. , p. 13-30.

5. BETHELL, L. ; CASTRO, Celso. . Politics in Brazil under Military Rule, 1964 1985. In: Leslie Bethell. (Org.). The Cambridge History of Latin America - Volume IX - Brazil since 1930. Cambridge: Cambridge University Press, 2008, v. , p. 165-230.

6. CONTURSI, Fátima ; CASTRO, Celso. . O acervo documental do Museu Casa de Benjamin Constant. In: Maria Rosa Correia. (Org.). Oficina de estudos da preservação - coletânea I. Rio de Janeiro: Iphan-Rio, 2008, v. , p. 85-87.

7. CASTRO, Celso. . Diversity in the Brazilian Armed Forces. In: Joseph Soeters; Jan van der Meulen. (Org.). Cultural Diversity in the Armed Forces: an International comparison. London and New York: Routledge, 2007, v. , p. 64-76.

8. CASTRO, Celso. ; BETHELL, L. . Politics in Brazil under military rule 1964-1985. In: Leslie Bethell. (Org.). Cambridge History of Latin America. Cambridge: Cambridge, 2007, v. 9, p. -.

9. CASTRO, Celso. . Comemorando a "Revolução" de 1964: a memória histórica dos militares brasileiros. In: Carlos Fico. (Org.). Ditadura e democracia na América Latina. Rio de Janeiro: , 2007, v. , p. -.

10. CASTRO, Celso. . A resistência à implantação do serviço militar obrigatório no Brasil. In: Angela de Castro Gomes. (Org.). Direitos e cidadania: justiça, poder e mídia. 1 ed. Rio de Janeiro: FGV, 2007, v. , p. 239-259.

11. CASTRO, Celso. ; DARAUJO, Maria Celina . A versão de Frota. In: Sylvio Frota. (Org.). Ideais traídos. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2006, v. , p. 11-17.

12. CASTRO, Celso. . Democracia e Forças Armadas no Brasil da Nova República: balanço de uma pesquisa. In: Alzira Alves de Abreu. (Org.). A democratização no Brasil: atores e contextos. 1ª ed. Rio de Janeiro: FGV, 2006, v. 1, p. 15-43.

13. SOUZA, A. B. ; CASTRO, Celso. . A defesa militar da Amazônia: entre história e memória. In: Castro, Celso. (Org.). Amazônia e defesa nacional. Rio de Janeiro: FGV, 2006, v. , p. 31-67.

14. CASTRO, Celso. . Antropologia e ensino de graduação: observações a partir da experiência de criação do curso de Ciências Sociais da Fundação Getulio Vargas. In: Miriam Pillar Grossi, Antonella Tassinari e Carmen Rial. (Org.). Ensino de Antropologia no Brasil: formação, práticas disciplinares e além-fronteiras. Florianópolis: Nova Letra, 2006, v. , p. 401-404.

15. CASTRO, Celso. . O diário da Bernardina. In: Angela de Castro Gomes. (Org.). Escrita de si, escrita da História. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2004, v. , p. 229-239.

16. CASTRO, Celso. ; IZECKSOHN, Vitor ; KRAAY, Hendrik . Da história militar à "nova" história militar. In: Castro, Celso; Izecksohn, Vitor; Kraay, Hendrik. (Org.). Nova História Militar Brasileira. Rio de Janeiro: FGV; Bom Texto, 2004, v. , p. 11-42.

17. CASTRO, Celso. . Revoltas de soldados contra a Repúblçica. In: Castro, Celso; Izecksohn, Vitor; Kraay, Hendrik. (Org.). Nova História Militar Brasileira. Rio de Janeiro: FGV; Bom Texto, 2004, v. , p. 301-313.

18. CASTRO, Celso. . Los Militares y la Política en Brasil (1964-2000). In: Kees Koonings y Dirk Kruijt. (Org.). Ejércitos Políticos: las fuerzas armadas y la construcción de la nación en la era de la democracia. 1 ed. Lima: IEP-Instituto de Estudios Peruanos, 2003, v. 1, p. 143-170.

19. CASTRO, Celso. . The Military and Politics in Brazil, 1964-2000. In: Kees Koonings; Dirk Kruijt. (Org.). Political Armies. The Military and nation Building in the Age of Democracy. London & New York: Zed Boks, 2002, v. , p. 90-110.

20. CASTRO, Celso. ; FREIRE, A. . As bases republicanas dos Estados Unidos do Brasil.. In: Angela de Castro Gomes; Dulce Chaves Pandolfi; Verena Alberti. (Org.). A República no Brasil. Rio de Janeiro: Nova Fronteira/CPDOC, 2002, v. , p. 31-53.

21. CASTRO, Celso. . As apreciações do SNI. In: Castro, Celso; D'Araujo, Maria Celina. (Org.). Dossiê Geisel. Rio de Janeiro: FGV, 2002, v. , p. 41-61.

22. CASTRO, Celso. . The Army as a Moderizing Actor in Brazil, 1870-1930.. In: Patricio Silva. (Org.). The Soldier and the State in South Ameirca. Essays in Civil-Military Relations.. : Palgrave, 2001, v. , p. 53-69.

23. CASTRO, Celso. . Comentários. In: Gilberto Velho; Karina Kuschnir. (Org.). Mediação, cultura e política. Rio de Janeiro: Aeroplano, 2001, v. , p. 205-212.

24. CASTRO, Celso. . A natureza turística do Rio de Janeiro.. In: Álvaro Banducci Júnior; Margarita Barretto. (Org.).

Turismo e identidade local: uma visão antropológica.. Campinas: Papirus, 2001, v. , p. 117-126.

25. CASTRO, Celso. . Uma viagem pelos mapas do Rio. In: Jorge Czajkowski. (Org.). Do cosmógrafo ao satélite. Mapas da cidade do Rio de Janeiro.. Rio de Janeiro: Banco do Brasil/Prefeitura do Rio, 2000, v. , p. 8-15.

26. CASTRO, Celso. . Narrativas e imagens do turismo no Rio de Janeiro. In: Gilberto Velho. (Org.). Antropologia Urbana. Cultura e sociedade no Brasil e em Portugal. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 1999, v. , p. 80-87.

27. CASTRO, Celso. . O fim da juventude militar. In: Hermano Vianna (organizador). (Org.). Galeras Cariocas: territórios de conflitos e encontros culturais. Rio de Janeiro: Editora UFRJ, 1997, v. , p. 161-180.

28. CASTRO, Celso. . A origem social dos militares. In: Eduardo Raposo (coordenador). (Org.). 1964, 30 anos depois.. Rio de Janeiro: Agir, 1994, v. , p. 199-203.

Textos em jornais de notícias/revistas

1. CASTRO, Celso. . Anatomia da ditadura: o ciclo militar na sua intimidade. Exame, São Paulo, v. 784, p. 84 - 85, 29 jan. 2003.

2. CASTRO, Celso. . Entrevista/ Se Lula vencer, ele assume. Jornal O Globo, Rio de Janeiro, p. 9 - 9, 20 maio 2002.

3. CASTRO, Celso. ; DARAUJO, Maria Celina . Amazônia tende a ser novo eixo militar. Folha de S. Paulo, São Paulo, p. A27 - A27, 27 ago. 2000.

4. CASTRO, Celso. . Entrevista/Celso Castro: Só restou a bandeira. Jornal do Brasil, Rio de Janeiro, p. 20, 15 nov. 1999.

5. CASTRO, Celso. ; DARAUJO, Maria Celina . Riocentro, 15 anos. Folha de S. Paulo, São Paulo, 30 abr. 1996.

6. CASTRO, Celso. . Entrevista/ Celso Castro: O Exército está isolado demais. Jornal do Brasil/Idéias, Rio de Janeiro, 25 fev. 1995.

7. CASTRO, Celso. . A serviço do Estado democrático. Jornal do Brasil/Idéias, Rio de Janeiro, 27 mar. 1993.

8. CASTRO, Celso. . Entrevista: Celso Castro fala do informativo eletrônico História no Brasil do CPDOC . Registro, Informativo do Centro Nacional de Referência Historiográfica, UFOP/Marina, v. 5, p. 3 - 3.

9. CASTRO, Celso. . Entrevistas da 2a./ Para Castro, militares abandonaram política.. Folha de S. Paulo, São Paulo, p. 10.

10. CASTRO, Celso. . Exorcizando o passado militar. Zero Hora, Porto Alegre, p. 7.

11. CASTRO, Celso. ; DARAUJO, Maria Celina . Em nome da honra. Correio Braziliense, Brasília.

Trabalhos completos publicados em anais de congressos

1. CASTRO, Celso. ; CHINELLI, Fernanda . Serviço militar obrigatório: o ponto de vista dos recrutas. In: 30o. Encontro da ANPOCS, 2006, Caxambu. 30o Encontro Anual da ANPOCS, 2006. p. 1-23.

2. CASTRO, Celso. . Insubmissos na justiça militar (1874-1945). In: XII Encontro Regional de História da ANPUH-Rio, 2006, Niterói. XII Encontro Regional de História da ANPUH-Rio. Niterói : ANPUH-rIO, 2006.

3. CASTRO, Celso. ; SOUZA, A. B. . A defesa militar da Amazônia. In: XXIII Simpósio Nacional de História, 2005, Londrina, PR. XXIII Simpósio Nacional de História - História: Guerra e Paz, 2005.

4. CASTRO, Celso. . Os militares e a memória do regime de 1964. In: Seminário 40 anos do golpe: ditadura militar e resistência no Brasil, 2004, Rio de Janeiro. 1964-2004: 40 anos do golpe. Rio de Janeiro : 7 Letras ; Faperj, 2004. p. 277-281.

5. CASTRO, Celso. . Os militares e a memória do regime de 1964. In: seminário 1964-2004: 40 anos do golpe, 2004, Rio de Janeiro. 1964-2004: 40 anos do golpe - Ditadura Militar e Resistência no Brasil. Rio de Janeiro, RJ : Viveiros de Castro Editora Ltda, 2004. v. 1. p. 277-281.

6. CASTRO, Celso. . Os militares e os outros: Amazônia, defesa nacional e identidades sociais.. In: XXVII Encontro Anual da ANPOCS, 2003, Caxambu. 27o. Encontro Anual da ANPOCS 2003, 2003.

7. CASTRO, Celso. . Interviewing the Brazilian Military: Reflections on a Research Experience. In: XIth International

Oral History Conference, 2000, Istambul. Crossroads of History: Experience, Memory, Orality, 2000. v. I. p. 110-115.

8. CASTRO, Celso. . The young military: a study on the social construction of identity in the Brazilian army. In: VIII International Oral History Conference, 1993, Siena-Lucca, Itália. Memory and Multiculturalism. Siena-Lucca (Itália), 1993. p. 864-872.

Apresentações de Trabalho

1. CASTRO, Celso. . A resistência à implantação do serviço militar obrigatório no Brasil. 2006. (Apresentação de Trabalho/Seminário).

Demais tipos de produção bibliográfica

1. CASTRO, Celso. . De Pedra e Bronze. Niterói, 2008. (Prefácio, Pósfacio/Prefácio).
2. CASTRO, Celso. . Klein, Marcus. Our Brazil will awake! The Acção Integralista Brasileira and the failed quest. Madison, WI: The Luso-Brazilian Review - University of Wisconsin, 2006 (Resenha).
3. CASTRO, Celso. ; HUGHES, Everett C. . Ciclos, pontos de inflexão e carreiras. UFSCar: Universidade Federal de São Carlos, 2006. (Tradução/Artigo).
4. CASTRO, Celso. . Resenha de Franz Boas: a formação da antropologia Americana, (1883-1911) 2005 (Resenha).
5. CASTRO, Celso. . Frank D. McCann. Soldiers of the Pátria: A history of the Brazilian Army, 1889-1937. Ottawa: University of Toronto Press, 2005 (Resenha).
6. CASTRO, Celso. . Trazendo à luz os obscuros anos da ditadura. São Leopoldo (RS): Jornal Unisinos Online, 2004 (Entrevista).
7. CASTRO, Celso. ; ARAUJO, M. C. D. ; CHEIBUB, Z. B. . O Brasil e as Forças Armadas na percepção dos oficiais da Marinha 2002 (Documento de trabalho).
8. CASTRO, Celso. . The Military and Politics in Brazil: 1964-2000. Oxford: University of Oxford Centre for Brazilian Studies - Working Paper Series, 2000 (Working paper).
9. CASTRO, Celso. ; DARAUJO, Maria Celina . Changing military and security arrangements in the Mercosur: the possible role of the European Union.. Rio de Janeiro: Textos CPDOC nº 30, 1998 (Documento de trabalho).
10. CASTRO, Celso. . Guia da Internet para cientistas sociais, historiadores e arquivistas. Rio de Janeiro: FGV/CPDOC, 1996 (Página na Internet).
11. CASTRO, Celso. . Ciências Sociais no Brasil. Rio de Janeiro: FGV/CPDOC, 1994 (Informativo eletrônico).
12. CASTRO, Celso. . História no Brasil. Rio de Janeiro: FGV/CPDOC, 1994 (Informativo eletrônico).
13. CASTRO, Celso. . Arquivologia no brasil. Rio de Janeiro: FGV/CPDOC, 1994 (Informativo eletrônico).

Produção técnica

Trabalhos técnicos

1. CASTRO, Celso. . Revisão técnica da tradução de "Sobre o artesanato intelectual e outros ensaios", de C. Wright Mills. 2009.
2. CASTRO, Celso. . Parecerista - Comitê de Avaliação do Prociência - UERJ. 2009.
3. CASTRO, Celso. . Parecerista - CAPES. 2009.
4. CASTRO, Celso. . Parecerista FAPES (Fundação de Apoio à Ciência e Tecnologia do Espírito Santo). 2009.
5. CASTRO, Celso. . Cadernos de Campo - revista dos alunos de pós-graduação em Antropologia Social da USP. 2008.
6. CASTRO, Celso. . Projeto Sistematização da documentação referente ao patrimônio cultural imaterial do Estado de Goiás. 2007.

7. CASTRO, Celso. . Consultoria técnica para a tradução do livro de Marshall Sahlins. História e Cultura. Apologia a Tucídides. 2006.

8. CASTRO, Celso. . Consultor técnico junto ao Museu Casa de Benjamin Constant, de ago. 2001 a ago. 2002 e de julho de 2003 a julho de 2004.. 2001.

9. CASTRO, Celso. . Parecerista da FAPERJ desde 1998. 1998.

10. CASTRO, Celso. . Parecerista da FINEP desde 1998. 1998.

11. CASTRO, Celso. . Parecerista da FAPESP desde 1996. 1996.

12. CASTRO, Celso. . Pesquisador do projeto Cadastramento e diagnóstico do material arquivístico e bibliográfico dos presidentes da República do Brasil , convênio Fundação Getulio Vargas/ Fundação Nacional Pró Memória, de mar. 1988 a ago. 1989.. 1989.

13. CASTRO, Celso. . Assessor técnico junto ao Museu de Astronomia e Ciências Afins (MAST/CNPq), de jun. 1987 a jan. 1988. . 1987.

Demais tipos de produção técnica

1. CASTRO, Celso. . Etnografia em Arquivos. 2007. .

2. CASTRO, Celso. ; BOMENY, H. . Missão de intercâmbio acadêmico com Portugal, no âmbito do projeto Ciências sociais e pesquisas urbanas , aprovado pelo edital Edital MCT/CNPq nº 030/2006, no âmbito do Programa de Cooperação em Matéria de Ciências Sociais para a comunidade dos Países de Língua Portuguesa (Programa Ciências Sociais CPLP), de 28/4 a 12/5/2007.. 2007. (Missão ao exterior).

3. CASTRO, Celso. ; DARAUJO, Maria Celina . Missão de trabalho a países do Cone Sul (Uruguai, Argentina, Chile e Bolívia), no contexto do projeto Democracia e Forças Armadas no Cone Sul , apoiado pela Finep, de 25/3 a 7/4/1998.. 1998. (Missão ao exterior).

4. CASTRO, Celso. . Telecurso 2000 (História/2o Grau) - Fundação Roberto Marinho. 1996. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Aulas 36 e 37 ("O regime militar")).

Produção artística/cultural

1 CASTRO, Celso. ; GRINER, Arbel . Intentona: um ritual militar. 2009. (Obra de artes visuais/Vídeo).

Bancas

Participação em bancas examinadoras

Dissertações

1. LEINER, Piero de Camargo; TOLEDO, L. H.; CASTRO, Celso.. Participação em banca de Cristina Rodrigues da Silva. A casa e o quartel: uma análise antropológica sobre o Exército e a família na Academia Militar das Agulhas Negras. 2010. Dissertação (Mestrado em Antropologia Social) - Universidade Federal de São Carlos.

2. MEDEIROS, Bianca Freire; Goldenberg, Mirian; CASTRO, Celso.. Participação em banca de Aline Lima Brandão. A organização do lazer e seus prazeres: o caso Club Med. 2009. Dissertação (Mestrado em Mestrado Acadêmico em História, Política e Bens Cu) - Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil-FGV.

3. ALVES, Vagner Camilo; CASTRO, Celso.. Participação em banca de Eduardo Heleno de Jesus Santos. Extrema-direita, volver! Memória, ideologia e política dos grupos formados por civis e a reserva militar. 2009. Dissertação (Mestrado em Ciência Política) - Universidade Federal Fluminense.

4. FRATUCCI, A.; FRIDMAN, F.; CASTRO, Celso.. Participação em banca de Erick Silva Omena de Melo. Da privatização da paisagem às tentativas de homogeneização do território: políticas públicas e conflitos na urbanização turística de Cabo Frio. 2009. Dissertação (Mestrado em Planejamento Urbano e Regional) - Universidade Federal do Rio de Janeiro.

5. VELHO, Gilberto; CASTRO, Celso.. Participação em banca de Fernanda Chinelli Machado da Silva. Mulheres de militares: família, sociabilidade e controle social. 2008. Dissertação (Mestrado em Antropologia Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro.

6. CASTRO, Celso.. Participação em banca de Eduardo Heleno de Jesus Santos. Veteranos da Extrema-Direita: Memória, Ideologia e Política dos Grupos Formados por Civis e a Reserva Militar. 2008. Dissertação (Mestrado em Ciência Política) - Universidade Federal Fluminense.

7. SINDER, V.; PEIXOTO, C.; CASTRO, Celso.. Participação em banca de Amanda Cozzi Lopes Pontes. Lévi-Strauss: A Teoria da Arte e a Arte Contemporânea. 2008. Dissertação (Mestrado em Ciências Sociais) - Universidade do Estado do Rio de Janeiro.

8. VELHO, Gilberto; FACINA, Adriana; VIANNA, Adriana; LEITE, Yonne; CASTRO, Celso.. Participação em banca de Julia Galli O'Donnell. No olho da rua: a etnografia urbana de João do Rio. 2007. Dissertação (Mestrado em Antropologia Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro.

9. VILLA, M. A.; LEINER, Piero de Camargo; CASTRO, Celso.. Participação em banca de Aline Prado Atassio. A Batalha pela Memória: Os Militares e o Golpe de 1964. 2007. Dissertação (Mestrado em Ciências Sociais) - Universidade Federal de São Carlos.

10. MOURA, Wilson; KRüGER, H. R.; CASTRO, Celso.. Participação em banca de Daniela Schmitz Wortmeyer. Desafios da internalização de valores no processo de socialização organizacional: um estudo da formação de oficiais do exército. 2007. Dissertação (Mestrado em Psicologia Social) - Programa de Pós Graduação em Psicologia Social da UERJ.

11. FERREIRA, Marieta de Moraes; SARMENTO, Carlos Eduardo; NAVES, Santuza Cambraia; CASTRO, Celso.. Participação em banca de Mônica Chateaubriand Diniz Pires e Albuquerque. Edu Lobo: O terceiro vértice. 2006. Dissertação (Mestrado em Mestrado Profissionalizante Em Bens Culturais e Pr) - Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil-FGV.

12. CASTRO, Celso.. Participação em banca de Flávia Burlamaqui Machado. As cadeias da conciliação: anistia política e redemocratização no Brasil (1979-2003). 2006.

13. MOTTA, Marly da Silva; ZOUAIN, Deborah Moares; CASTRO, Celso.. Participação em banca de Ana Maria Siems Forte. Turismo Cultural no Rio de Janeiro: um ponto de vista a partir do TheatroMunicipal do Rio de Janeiro. 2006. Dissertação (Mestrado em Mestrado Profissionalizante Em Bens Culturais e Pr) - Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil-FGV.

14. CASTRO, Celso.. Participação em banca de Tatiana Oliveira Siciliano. Reinventando a si mesmo no fio da carreira: uma reflexão sobre as metamorfoses nas segundas escolhas profissionais. 2006. Dissertação (Mestrado em Mestrado Profissionalizante Em Bens Culturais e Pr) - Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil-FGV.

15. CASTRO, Celso.. Participação em banca de Flávia Burlamaqui. As forças Armadas e o Processo de Anistia no Brasil (1979-2002). 2006. Dissertação (Mestrado em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro.

16. MOTTA, Rodrigo Patto Sá; CASTRO, Celso.. Participação em banca de Márcio Bustamante. A memória entre duas guerras: uma história da memória dos veteranos da Força Expedicionária Brasileira. 2006. Dissertação (Mestrado em História) - Universidade Federal de Minas Gerais.

17. FERREIRA, Marieta de Moraes; ZOUAIN, Deborah Moares; MEDEIROS, Bianca Freire; CASTRO, Celso.. Participação em banca de Osvaldo José Ramalho Giolito. Uma cidade em busca de turistas: limites e possibilidades do turismo em Nova Friburgo. 2006. Dissertação (Mestrado em Mestrado em Bens Culturais e Projetos Sociais) - Fundação Getulio Vargas.

18. REZENDE, C.; SENTO-SE, J. T.; CASTRO, Celso.. Participação em banca de Melissa Alves de Oliveira. Resistir é Preciso: um estudo sobre um movimento nacionalista no Rio de Janeiro. 2005. Dissertação (Mestrado em Ciências Sociais) - Universidade do Estado do Rio de Janeiro.

19. DAOU, Ana; RUBEN, Gillermo; GOMES, Angela Maria de Castro; CASTRO, Celso.. Participação em banca de Eliana Maria Granado Craesmeyer. Fronteiras étnicas e fronteiras éticas. Furnas e a questão indígena: refletindo sobre a construção de novas formas de convivência. 2005. Dissertação (Mestrado em Mestrado Profissionalizante Em Bens Culturais e Pr) - Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil-FGV.

20. ALMEIDA, J. R.; MOTTA, Rodrigo Patto Sá; ANASTASIA, C. M. J.; NEVES, L. A.; CASTRO, Celso.. Participação em banca de Juniele Rabelo de Almeida. Um novo repertório da ação coletiva: movimento reivindicatório dos praças da Polícia Militar em Belo Horizonte no ano de 1997.. 2004. Dissertação (Mestrado em História) - Universidade Federal de Minas Gerais.

21. CASTRO, Celso.. Participação em banca de Aline Alves Presot. As marchas da família com Deus pela Liberdade e o Golpe de 1964. 2004. Dissertação (Mestrado em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro.

22. CASTRO, Celso.. Participação em banca de Claudio Beserra de Vasconcelos. A preservação do Legislativo brasileiro pelo regime militar brasileiro: ficção legalista ou necessidade de legitimação? (1964-1968). 2004.

Dissertação (Mestrado em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro.

23. FREDERICI, S. M.; LEIRNER, P. C.; MARTINS FILHO, João Roberto; TOLEDO, L. H.; CASTRO, Celso.. Participação em banca de Sandra Maria Frederici. Instituição militar e política, uma abordagem antropológica (1964-1974). 2003. Dissertação (Mestrado em Ciências Sociais) - Universidade Federal de São Carlos.

24. FORJAZ, C. R. H.; CASTRO, Celso.. Participação em banca de Claudio Ricardo Hehl Forjaz. Matias de Albuquerque: a vida e o legado do pai da Estratégia da Resistência no Brasil. 2002. Dissertação (Mestrado em Ciências Militares) - Escola de Comando e Estado Maior do Exército.

25. CASTRO, Celso.. Participação em banca de Maria Luiza Süssekind Veríssimo. A construção da carreira acadêmica e das perspctivas profissionais no contexto do curso de Licenciatura em Ciências Agrícolas da UFRRJ: um estudo etnográfico sobre as estratégias metacognitivas. 2002. Dissertação (Mestrado em Ciências Sociais em Desenvolvimento, Agricultura e Sociedade) - Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro.

26. ANTUNES, P. B.; ARAUJO, M. C. D.; AQUINO, M. A.; OLIVEIRA, E. R.; CASTRO, Celso.. Participação em banca de Priscila Brandão Antunes. Agência Brasileira de Inteligência: gênese e antecedentes históricos. 2000. Dissertação (Mestrado em Ciência Política) - Universidade Federal Fluminense.

27. RIBEIRO, P. S.; GOMES, A. C.; REIS, D. A.; CASTRO, Celso.. Participação em banca de Patrícia da Silva Ribeiro. As batalhas da memória: uma história da memória dos ex-combatentes brasileiros. 1999. Dissertação (Mestrado em História) - Universidade Federal Fluminense.

28. ROQUE, R. C. M.; MENDONÇA, S. R.; FONTES, V.; CASTRO, Celso.. Participação em banca de Rita de Cássia Menezes Roque. Os bandeirantes dos tempos modernos. A Escola de Minas de Ouro Preto e o bloco no poder em Minas (1889-1945). 1999. Dissertação (Mestrado em História) - Universidade Federal Fluminense.

29. GONÇALVES, J. F. F.; VELHO, Gilberto; ARAUJO, R. M. B.; DUARTE, L. F. D.; CASTRO, Celso.. Participação em banca de João Felipe Ferreira Gonçalves. Vida, glória e morte de Rui Barbosa - a construção de um herói nacional. 1999. Dissertação (Mestrado em Antropologia Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro.

30. SEIDL, E.; CORADINI, O. L.; CASTRO, Celso.. Participação em banca de Ernesto Seidl. A espada como vocação: padrões de recrutamento e de seleção das elites do Exército no Rio Grande do Sul (1850-1930). 1999. Dissertação (Mestrado em Ciência Política) - Universidade Federal do Rio Grande do Sul.

31. MOURA, P.; VELHO, Gilberto; DUARTE, L. F. D.; CASTRO, Celso.. Participação em banca de Cristina Patriota de Moura. Jovens colegas: um estudo de carreira e socialização no Instituto Rio Branco. 1999. Dissertação (Mestrado em Antropologia Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro.

32. VAL, S. S.; LEOPOLDI, M. A.; DREYFUSS, R.; VIDIGAL, A. F.; CASTRO, Celso.. Participação em banca de Sylvio dos Santos Val. A Escola de Guerra Naval e a formação dos quadros de elite da Marinha do Brasil. 1998. Dissertação (Mestrado em Ciência Política) - Universidade Federal Fluminense.

33. QUEIROZ, T. H. S.; SILVA, A. A.; DRUMMOND, J. A.; CASTRO, Celso.. Participação em banca de Tito Henrique Silva Queiroz. O associativismo militar no Brasil (1890-1940). 1997. Dissertação (Mestrado em Ciência Política) - Universidade Federal Fluminense.

34. MENDES, F. F.; CARVALHO, J. M.; GUIMARÃES, C.; REIS, E. P.; LIMA, M. R.; CASTRO, Celso.. Participação em banca de Fábio Faria Mendes. O tributo de sangue: recrutamento militar e construção do Estado no Brasil imperial. 1997. Dissertação (Mestrado em Ciência Política (Ciência Política e Sociologia)) - Instituto Universitário de Pesquisas do Rio de Janeiro.

35. SOUZA, A. B.; GUIMARÃES, M. L. S.; CASTRO, Celso.. Participação em banca de Adriana Barreto de Souza. O Exército na consolidação do Império: um estudo histórico sobre a política militar conservadora. 1997. Dissertação (Mestrado em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro.

36. VIEGAS, A. C. C.; GOLDMAN, M.; VELHO, Gilberto; SEYFERTH, G.; BOMENY, H.; CASTRO, Celso.. Participação em banca de Ana Cláudia Coutinho Viegas. Trocas, facções e partidos: um estudo da vida política em Araruama - RJ. 1997. Dissertação (Mestrado em Antropologia Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro.

37. CARVALHO, C. T.; SILVA, A. A.; ARAUJO, M. C. D.; CASTRO, Celso.. Participação em banca de Cláudia Torres de Carvalho. Entre a disciplina e a política. Clube Militar (1890-1897). 1997. Dissertação (Mestrado em Ciência Política) - Universidade Federal Fluminense.

38. LEIRNER, P. C.; MONTES, M. L.; MAGNANI, J. G.; CASTRO, Celso.. Participação em banca de Piero de Camargo Leirner. Meia volta, volver: um estudo antropológico sobre a hierarquia militar. 1995. Dissertação (Mestrado em Antropologia) - Universidade de São Paulo.

Teses de doutorado

1. Fico, Carlos; DOMINGOS NETO, Manuel; CASTRO, Celso.. Participação em banca de Adjovanes Thadeu Silva de Almeida. O Regime Militar em festa: a comemoração do sesquicentenário da independência brasileira. 2009. Tese (Doutorado em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro.

2. Alencastro, Luís Felipe de; Joana, Jean; Frank, Robert; Lemperiere, Annick; CASTRO, Celso.. Participação em banca de Maud Chirio. La politique des militaires. Mobilisations et revoltes d'officiers sous la dictadure brésilienne (1961-1978). 2009. Tese (Doutorado em Histoire) - Université Paris 1 (Panthéon-Sorbonne).

3. Gildo Marçal Brandão; CASTRO, Celso.. Participação em banca de Glenda Mezarobba. O preço do esquecimento: as reparações pagas às vítimas do regime militar (uma comparação entre Brasil, Argentina e Chile). 2008. Tese (Doutorado em Ciência Política) - Universidade de São Paulo.

4. CASTRO, Celso.. Participação em banca de Rogério Rosa Rodrigues. Veredas de um Grande Sertão: a Guerra do Contestado e a Modernização do Exército Brasileiro. 2008. Tese (Doutorado em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro.

5. CASTRO, Celso.. Participação em banca de Luís Augusto Ebling Farinatti. Trajetórias de vida, espaços de sociabilidades e projeto político da Burguesia Mudancista Cearense (1978-1986). 2007. Tese (Doutorado em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro.

6. Villa, R.A.D; Cohn, Gabriel; OLIVEIRA, E. R.; VAZ, A. C.; CASTRO, Celso.. Participação em banca de Adriana Aparecida Marques. Amazônia: pensamento e presença militar. 2007. Tese (Doutorado em Ciência Política) - Fac. de Filosofia, Letras e Ciências Humanas - USP.

7. MARTINS FILHO, João Roberto; Bonelli, M. G.; LEIRNER, P. C.; LEMOS, R. L. C. N. E.; CASTRO, Celso.. Participação em banca de Amanda Pinheiro Mancuso. Entre terra e mar: história e política na narrativa oficial das forças armadas brasileiras - os casos do Exército e da Marinha". 2007. Tese (Doutorado em Ciências Sociais) - Universidade Federal de São Carlos.

8. PIERRE, Héctor Luis Saint; MALATIAN, Teresa Maria; MATHIAS, Suzeley Kalil; MARTINS FILHO, João Roberto; CASTRO, Celso.. Participação em banca de Paulo Sérgio da Silva. Brasil e Argentina: a superação da lógica da desconfiança mútua e a construção da coordenação política e da cooperação estratégica e militar. 2006. Tese (Doutorado em História) - Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho.

9. GUIMARÃES, Carlos Gabriel; CASTRO, Celso.. Participação em banca de Alexandre de Sá Avelar. A modernização brasileira no pensamento do General Edmundo de Macedo Soares (1937-1987). 2006. Tese (Doutorado em História) - Universidade Federal Fluminense.

10. CASTRO, Celso.. Participação em banca de José Sydrião de Alencar Júnior. Virgílio Távora: o coronel modernizador do Ceará. 2006. Tese (Doutorado em Sociologia) - Universidade Federal do Ceará.

11. CASTRO, Celso.. Participação em banca de Eduardo Munhoz Svartman. Guardiões da nação: formação profissional, experiências compartilhadas e engajamento político dos generais de 1964. 2006. Tese (Doutorado em Ciência Política) - Universidade Federal do Rio Grande do Sul.

12. CASTRO, Celso.. Participação em banca de Durbens Martins Nascimento. Projeto Calha Norte: Política de Defesa Nacional e Segurança Hemisférica na Governança Contemporânea. 2005. Tese (Doutorado em Desenvolvimento Sustentável do Trópico Úmido) - Universidade Federal do Pará.

13. REIS FILHO, D. A.; CASTRO, Celso.. Participação em banca de Sérgio Murillo Lima da Silva Pinto. Exército e Política: Um século de pensamento e ação rumo à intervenção centralizada (1831-1937). 2005. Tese (Doutorado em História) - Universidade Federal Fluminense.

14. FERRAZ, F. C. A.; AQUINO, M. A.; LEONZO, N.; CORRÊA, A. M. M.; ARAÚJO, B. J.; CASTRO, Celso.. Participação em banca de Francisco César Alves Ferraz. A guerra que não acabou: a reintegração social dos veteranos da Força Expedicionária Brasileira (1945-2000).. 2003. Tese (Doutorado em História Social) - Universidade de São Paulo.

15. TAKAHASHI, E. E.; SANDOVAL, S. A. M.; HELOANI, J. R.; CASTRO, Celso.. Participação em banca de Emília Emi Takahashi. Homens e mulheres em campo: um estudo sobre a formação da identidade militar. 2002. Tese (Doutorado em Educação) - Universidade Estadual de Campinas.

16. LEIRNER, P.; SILVA, M.; GOLDMAN, M.; MAGNANI, J. G.; MONTES, M. L.; CASTRO, Celso.. Participação em banca de Piero Leirner. O sistema da guerra: uma leitura antropológica dos exércitos modernos.. 2001. Tese (Doutorado em Antropologia) - Universidade de São Paulo.

17. LEMOS, R. L. C. N. E.; CARVALHO, J. M.; MARTINS, I. L.; CASTRO, Celso.. Participação em banca de Renato Luís do Couto Neto e Lemos. Benjamin Constant: vida e história. 1997. Tese (Doutorado em História) - Universidade Federal Fluminense.

18. SILVA, G. O.; MONTES, M. L.; LOPES, J. S. L.; MAGNANI, J. G.; GUEDES, S. L.; CASTRO, Celso.. Participação em banca de Gláucia Oliveira da Silva. Angra I e a melancolia de uma era (um estudo sobre a

construção social do risco. 1996. Tese (Doutorado em Antropologia) - Universidade de São Paulo.

Qualificações de doutorado

1. REIS FILHO, D. A.; CASTRO, Celso.. Participação em banca de Karla Guilherme Carloni. Henrique Teixeria Lott: o marechal nacionalista. 2009. Exame de qualificação (Doutorando em História) - Universidade Federal Fluminense.

2. GOMES, Angela Maria de Castro; TURAZZI, Maria Inez; CASTRO, Celso.. Participação em banca de Isabella Vicente Perrota. Desenhando um paraíso tropical. 2009. Exame de qualificação (Doutorando em História, Política e Bens Culturais) - Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil-FGV.

3. DARAUJO, Maria Celina; Fico, Carlos; CASTRO, Celso.. Participação em banca de Ângela Moreira Domingues da Silva. Ditadura e Justiça Militar no Brasil: a atuação do Superior Tribunal Militar (1964-1985). 2009. Exame de qualificação (Doutorando em História, Política e Bens Culturais) - Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil-FGV.

4. CASTRO, Celso.. Participação em banca de Claudio Beserra de Vasconcelos. Na caserna: a política repressiva contra militares no Brasil após o golpe de 1964. 2008. Exame de qualificação (Doutorando em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro.

5. MARTINS FILHO, João Roberto; LEINER, Piero de Camargo; CASTRO, Celso.. Participação em banca de Amanda Pinheiro Mancuso. História militar brasileira: historiografia e mito. 2006. Exame de qualificação (Doutorando em Ciências Sociais) - Universidade Federal de São Carlos.

6. CASTRO, Celso.. Participação em banca de Maria Luiza Sussëkind. Os estudos do cotidiano e sua contribuição para o pensamento democrático e para a tessitura da emancipação social: os processos educativos e a formação da subjetividades democráticas. 2006. Exame de qualificação (Doutorando em Educação) - Universidade do Estado do Rio de Janeiro.

7. LEMOS, Renato; CASTRO, Celso.. Participação em banca de Rogério Rosa Rodrigues. Veredas de um grande sertão: a campanha do contestado e a modernização do Exército brasileiro durante a República Velha. 2006. Exame de qualificação (Doutorando em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro.

8. GUIMARÃES, Carlos Gabriel; CASTRO, Celso.. Participação em banca de Alexandre de Sá Avelar. Entre as armas e a indústria: a trajetória do general Edmundo de Macedo Soares. 2005. Exame de qualificação (Doutorando em História) - Universidade Federal Fluminense.

Participação em bancas de comissões julgadoras

Concurso público

1. MATTOS, M. B.; ENGEL, M.; CRUZ, A. L. S.; MOREL, M.; CASTRO, Celso.. Concurso para professor adjunto de História do Brasil Contemporâneo. 2002. Universidade Federal Fluminense.

Outras participações

1. BETHELL, L.; SPEKTOR, Matias; Guedes, Ana Lúcia; GRYNSZPAN, Mario; CASTRO, Celso.. Seleção para o Programa de Formação de Quadros Profissionais do CPDOC (seleção de pesquisadores bolsistas). 2009. Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil-FGV.

2. GOMES, Angela Maria de Castro; MOTTA, Rodrigo Patto Sá; BOMENY, H.; SPEKTOR, Matias; Nedel, Letícia Borges; Jalles, Christiane; CASTRO, Celso.. Seleção para o Programa de Formação de Quadros Profissionais do CPDOC (seleção de pesquisadores bolsistas). 2009.

3. CASTRO, Celso.. Avaliação para Progressão de Docentes na Classe de Professor Associado. 2008. Departamento de Antropologia Cultural.

4. SCHWARCZ, Lilia; NICOLAU, Jairo; CASTRO, Celso.. Prêmio Jorge Zahar de Ciências Sociais. 2007. Jorge Zahar Editor.

5. KORNIS, Mônica; NICOLAU, Jairo; SARMENTO, Carlos Eduardo; GOMES, Angela Maria de Castro; BOMENY, H.; CASTRO, Celso.. Seleção para o Programa de Formação de Quadros Profissionais do CPDOC (estágios de pós-doutorado). 2007. Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil-CPDOC.

6. CASTRO, Celso.. Banca de proceso seletivo de Pesquisadores Bolsistas da FGV Direito Rio. 2007. Escola de Direito da Fundação Getulio Vargas.

7. VELHO, Gilberto; SARMENTO, Carlos Eduardo; GRYNSZPAN, Mario; COSTA, Célia Maria Leite; CASTRO, Celso.. Seleção para o Programa de Formação de Quadros Profissionais do CPDOC (estágios de pós-doutorado). 2006. Fundação Getúlio Vargas - RJ.

8. HEYNEMANN, Claudia; NEVES, Guilherme Pereira da; CASTRO, Celso.. Revista Nossa História - Concurso de artigos e reportagens históricas. 2006. Revista Nossa História.

9. CASTRO, Celso.. Membro da Comissão de Pareceristas do Concurso Brasileiro CNPq-ANPOCS de Obras Científicas e Teses Universitárias em Ciências Sociais - Edição 2005. 2005. Associação Nacional de Pós-Graduação e Pesquisa em Ciências Sociais.

Eventos

Participação em eventos

1. 33o Encontro Anual da ANPOCS.Coordenador do GT 23: Forças Armadas, Estado e Sociedade", com Piero Leirner. 2009. (Congresso).

2. I Seminário de Estudos sobre a Força Expedicionária Brasileira.A FEB, seus veteranos, suas memórias. 2009. (Seminário).

3. III Seminário Nacional sobre Defesa e Fronteira na Amazônia.Antropologia dos militares: questões de método. 2009. (Seminário).

4. Seminaire "Ecrire l'histoire de l'Amérique latine contemporaine. Etat, dynamiques politiques et circulation des savoirs."."Militaires et politique au Brésil, du coup d"Etat de 1964 à la Nouvelle République". 2009. (Seminário).

5. Brazil in the Global Order.The Brazilian military, from the Cold War to the Amazonian War: any role for the Ministry of Defence?. 2009. (Seminário).

6. XXV Simpósio Nacional de História.A cobiça internacional sobre a Amazônia: entrevistas com militares brasileiros. 2009. (Simpósio).

7. XXV Simpósio Nacional de História.Coordenador do Simpósio Temático 65 "Militares, política e sociedade no Brasil", com Renato Lemos. 2009. (Simpósio).

8. Encontro às Quintas (COC/Fiocruz).Cientistas sociais de países de língua portuguesa: histórias de vida. 2009. (Oficina).

9. I Encontro Pedagógico do Ensino Superior Militar.Pesquisas históricas sobre ensino militar. 2009. (Encontro).

10. Curso no IEP/Grenoble, "Poder militar en Brasil".Curso "Poder militar en Brasil" - 9 horas. 2009. (Outra).

11. Conferência no Institut d'Etudes Politiques de Grenoble."Les militaires brésiliens au pouvoir: réflexions à partir d'un projet d'Histoire Orale". 2009. (Outra).

12. Palestra na London School of Economics and Political Science (LSE).The Brazilian Military, From the Cold War to the Amazonian War. 2009. (Outra).

13. XV Congresso Brasileiro de Arquivologia - Seminário de Gestão do Patrimônio Arquivístico: Perspectiva Interdisciplinar.Conferencista da mesa redonda "Patrimônio Cultural Arquivístico: Arquivologia, Antropologia, História. 2008. (Seminário).

14. Seminário CPDOC 35 Anos: A interdisciplinaridade nos estudos históricos.Presidiu a abertura do Seminário. 2008. (Seminário).

15. II Encontro Nacional da Associação Brasileira de Estudos de Defesa (ABED): A Defesa Nacional.Pesquisando os militares: questões e método. 2008. (Encontro).

16. XIII Encontro Regional de História AnpuhRio - Identidades.A revolta militar de 1904. 2008. (Encontro).

17. Militaires et Politique au XXème Siècle: dans une perspective comparatiste.Les militaires brésiliens au pouvoir - refléxions à partir d'un projet d'histoire orale. 2008. (Outra).

18. 26ª Reunião Brasileira de Antropologia - Desigualdade na diversidade.Antropologia dos militares: reflexões sobre pesquisas de campo na caserna. 2008. (Outra).

19. IV Simpósio Internacional de História do Brasil.Mesa de abertura do Simpósio. 2008. (Outra).

20. Seminário Roberto Cardoso de Oliveira - Transformações Sociais e Culturais no Brasil Contemporâneo:

perspectivas antropológicas.Goffman e os militares: sobre o conceito de instituição total. 2007. (Seminário).

21. Seminário Novos Caminhos do Jornalismo Investigativo.Mesa IV: O jornalismo investigativo e a história recente do país. 2007. (Seminário).

22. I Seminário de Relações Internacionais e Defesa na Amazônia.Democracia e Forças Armadas na Pan-Amazônia. 2007. (Seminário).

23. II Seminário de Avaliação do Projeto Pró-Defesa.Apresentação dos resultados do Projeto Pró-Defesa. 2007. (Seminário).

24. I Encontro da Associação Brasileira de Estudos de Defesa.Relações Civis-Militares no Brasil atual: a opinião dos especialistas civis. 2007. (Encontro).

25. Ciclo de Estudos Estratégicos "Obstáculos à modernização do Exército".As relações civis-militares no Brasil atual. 2007. (Outra).

26. Ciclo de Palestras no Núcleo de Estudos Estratégicos, do Programa de Pós-Graduação em Ciência Política-UFF.Os Militares e a República. 2007. (Outra).

27. Palestra no Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social - PPGAS-UFRJ.Os militares e as interpretações do Brasil. 2007. (Outra).

28. Seminário Internacional "Ditadura e Democracia na América Latina"."A memória militar sobre a repressão". 2006. (Seminário).

29. Primeiro Seminário Anual de Avaliação do Programa de Apoio ao Ensino e à Pesquisa Científica e Tecnológica em Defesa Nacional (Pró-Defesa).Desenvolvimento do projeto "Consórcio Forças Armadas Século XXI". 2006. (Seminário).

30. Seminário Presidente João Goulart: Entre a Memória e a Histtória.Palestra de abertura do Seminário. 2006. (Seminário).

31. III Seminário Pronex "Direitos e Cidadania".A resistência à implantação do serviço militar obrigatório no Brasil. 2006. (Seminário).

32. Departamento de Ciências Sociais da Universidade Federal do Ceará.A invenção do Exército Brasileiro. 2006. (Seminário).

33. Presidente da mesa de abertura do II Simpósio Internacional de História do Brasil.Brasil-Estados Unidos: novas gerações, novos diálogos. 2006. (Simpósio).

34. 25ª Reunião Brasileira de Antropologia - Conferência do Simpósio Especial.Ensino de Antropologia na graduação: Ciências Sociais ou Antropologia?. 2006. (Simpósio).

35. Coordenador do painel de iniciação científica no XII Encontro Regional de História - Usos do passado.Uma análise fotoetnográfica da constituição material e simbólica dos souvenirs da cidade do Rio de Janeiro. 2006. (Encontro).

36. mesa redonda no 30º Encontro Anual da ANPOCS.Limites e trânsitos interdisciplinares nas Ciências Sociais hoje. 2006. (Encontro).

37. Grupo de Trabalho Forças Armadas, Estado e Sociedade, no 30º Encontro Anual da ANPOCS - Apresentação de trabalho.Serviço militar obrigatório: o ponto de vista dos recrutas. 2006. (Encontro).

38. Coordenador de Grupo de Trabalho (GT) no 30º Encontro Anual da ANPOCS.Forças Armadas, Estado e Sociedade. 2006. (Encontro).

39. XII Encontro Regional de História da ANPUH-Rio - Apresentação de trabalho.Insubmissos na justiça militar (1874-1945). 2006. (Encontro).

40. Ciclo de Estudos sobre Segurança Nacional da Secretaria de Acompanhamento e Estudos Institucionais (SAEI) do Gabinete de Segurança Institucional da Presidência da República.Segurança Nacional: análise histórica e perspectivas. 2006. (Outra).

41. mesa-redonda do Ciclo de Debates Visões do Trabalho no Brasil.Desenvolvimento, Estado, Cultura e trabalho. 2006. (Outra).

42. Departamento de Letras e Ciências Sociais da UFRRJ.A invenção do Exército Brasileiro. 2006. (Outra).

43. Diretoria de Ensino Preparatório e Assistencial do Exército (DEPA).Costumes, valores e tradições do Exército

brasileiro. 2006. (Outra).

44. Seminário "Antropologia em debate" - Universidade de São Carlos.Palestra "Um antropólogo na caserva: observações de pesquisas sobre os militares". 2005. (Seminário).

45. I Seminário Pronex: Direitos e Cidadania."Serviço militar: análise de depoimentos". 2005. (Seminário).

46. XIII Simpósio Nacional de História - História: Guerra e Paz.Conferência "A invensão do Exército Brasileiro". 2005. (Simpósio).

47. XIII Simpósio Nacional de História - História: Guerra e Paz."A defesa militar da Amazônia" (trabalho apresentado com Adriana Barreto de Souza). 2005. (Simpósio).

48. XII Encontro de Ciências Sociais Norte e Nordeste (XII CISO) - Diversidade e Pluralismo no Norte e Nordeste do Brasil.Conferência "A Invenção do Exército Brasileiro". 2005. (Encontro).

49. Coordenador da sessão do grupo de trabalho do 29º Encontro Anual da ANPOCS.GT - Forças Armadas, Estado e Sociedade. 2005. (Encontro).

50. Coordenador do Grupo de Trabalho do 29º Encontro Anual da ANPOCS.GT - Forças Armadas, Esatdo e Sociedade. 2005. (Encontro).

51. mesa-redonda no 29º Encontro Anual da ANPOCS.Forças Armadas vinte anos depois: entre o autoritarismo e a democracia. 2005. (Encontro).

52. Centre for Brazilian Studies da Universidade de Oxford "Brazil under Military Rule 1964-85".The military in Brazil since 1985. 2005. (Outra).

53. VII Congresso Internacional da BRASA - Brazilian Studies Association - Coordenação da mesa redonda "Recrutamento Militar no Brasil".A luta pela implantação do Serviço Militar Obrigatório no Brasil: propaganda e resistências. 2004. (Congresso).

54. 24ª Reunião Brasileira de Antropologia. Simpósio Antropologia e História: diálogo (in)tenso..Um antropólogo na caserna, em dois tempos e uma prorrogação.. 2004. (Congresso).

55. Seminário 1964-2004: 40 anos do golpe.Co-organizador do seminário 1964-2004: 40 anos do golpe. 2004. (Seminário).

56. Seminário 1964-2004: quarenta anos do golpe.Coordenador da sessão de apresentação de trabalhos de alunos de pós-graduação sobre o tema Visões do Golpe. 2004. (Seminário).

57. seminário 1964-2004: 40 anos do golpe.Os militares e a memória do regime autoritário. 2004. (Seminário).

58. Seminário Autoritarismo nas margens da República, 1964-1984.Palestra Os militares e a memória do regime autoritário. 2004. (Seminário).

59. Seminário "Pra não dizer que não falei de flores: a história debate os 40 anos do Golpe Militar de 64".Palestra 'Visões do golpe: a memória militar sobre 1964'. 2004. (Seminário).

60. 1954-1964-2004: o golpe, memória e atualidade.Participação na mesa-redonda 'Contar e recontar: diferentes apropriações da memória'. 2004. (Seminário).

61. Coordenador do Seminário Quando o campo é o arquivo: etnografias, hisstórias e outras memórias guardadas (com Olívia Cunha).O Estado, o arquivista e seus documentos: o arquivo do Conselho de Fiscalização das Expedições Artísticas e Científicas no Brasil. 2004. (Seminário).

62. I Simpósio Internacional de História da Amazônia e V Encontro Regional de História da ANPU-PA.Mesa redonda "Novos olhares sobre os governos miliares. 2004. (Seminário).

63. Symposium The Cultures of dictatorship: historical reflections on the Brazilian Golpe of 1964.Commemorating the 'Revolution': historical memories of the Brazilian military. 2004. (Simpósio).

64. VII Encontro Estadual de História da ANPUH-RS.Participação no Painel "Quarenta anos do golpe: história e historiografia. 2004. (Encontro).

65. Debate "Amazônia, soberania e desafios na fronteira".De Guararapes à Amazônia: imaginário militar e invenção cultural. 2004. (Outra).

66. Ciclo de palestras "Pensando 1964".Participação na mesa-redonda "História", no Ciclo de palestras Pensando 1964. 2004. (Outra).

67. Aula inaugural do ano letivo de 2004 do Programa de Pós-Graduação em História da Universidade do Vale do Sino (Unisinos).Conferência Visões do golpe: os militares e a memória de 1964. 2004. (Outra).

68. Forum de Pesquisa "Dimensões simbólicas do espaço", da 24a. Reunião Brasileira de Antropologia.A Amazônia dos militares. Ou, de como Guararapes foi parar na Amazônia. 2004. (Outra).

69. Mesa-redonda Relações Brasil-Estados Unidos, 1945-1954: aproximações, contradições e divergências.Comentador da mesa-redonda Relações Brasil-Estados Unidos, 1945-1954:aproximações, contradições e divergências.. 2004. (Outra).

70. Seminário 'Eu assino embaixo: biografia, memória e cultura'.Mesa redonda: O povo e a República: vozes da rua e do palácio. 2003. (Seminário).

71. Seminário Quase-cidadão: antropologias e histórias do pós-emancipação no Brasil.Mesa redonda 'Retóricas da igualdade, cotidiano da diferença'. 2003. (Seminário).

72. Jornada de debates "Antropologia e organizações: práticas e contextos".A socialização profissional dos militares brasileiros. 2003. (Seminário).

73. XXII Simpósio Nacional de História.Os militares e a luta contra a cobiça internacional sobre a Amazônia. 2003. (Simpósio).

74. Grupo de Trabalho (GT) O Desenvolvimento sustentável em questão na Amazônia brasileira, no XXVII Encontro Anual da ANPOCS.Exposição do trabalho "Os militares e os outros: Amazônia, defesa nacional e identidades sociais". 2003. (Encontro).

75. V Encontro Regional Sudeste de História Oral da Associação Brasileira de História Oral (ABHO).Amazônia, do passado ao futuro: a memória militar. 2003. (Encontro).

76. Curso de Mestrado "Patrimônio e identidades" do Instituto Superior de Ciências do Trabalho e da Empresa.A invenção do Exército brasileiro. 2003. (Outra).

77. VII Seminário Estadual de Guias de Turismo do Rio de Janeiro.A construção da imagem turística do Rio de Janeiro. 2002. (Seminário).

78. Mesa redonda do 3º Encontro da Associação Brasileira de Ciência Política.Segurança pública e segurança nacional. 2002. (Encontro).

79. Departamento de História da Universidade Federal do Pará.A invenção do Exército brasileiro. 2002. (Outra).

80. XXI Simpósio Nacional de História.Revoltas de soldados contra a República. 2001. (Congresso).

81. Série Seminários do Laboratório de História da Universidade do Pará.Cultura e ação política: um estudo sobre os militares e a proclamação da República/A memória militar sobre 1964: uma experiência de utilização do método de História Oral. 2001. (Seminário).

82. Série Seminarios do Laboratório de História da Universidade Federal do Pará.A memória militar sobre 1964: uma experiência de utilização do método de História Oral. 2001. (Seminário).

83. Palestra no Instituto Municipal de Urbanismo Pereira Passos.A natureza turística do Rio de Janeiro. 2001. (Outra).

84. XIth International Oral History Conference.Interviewing the Brazilian military: reflections on a research experience. 2000. (Congresso).

85. Brazilian economic, political, and social policies: adjusting to the global environment.Reinventing tradition: military celebrations during the New Republic. 2000. (Congresso).

86. Reappraising the military regime in Brazil 1964-85.The military under civilian rule since 1985. 2000. (Congresso).

87. Núcleo de Antropologia Urbana da USP.Festas e rituais em instituições nacionais: o caso militar. 2000. (Congresso).

88. XXII Reunião Brasileira de Antropologia.A natureza turística do Rio de Janeiro: uma investigação antropológica e histórica. 2000. (Congresso).

89. 1º Ciclo DataUFF de palestras sobre métodos de pesquisa social.Entrevistando os militares: reflexões sobre uma experiência de pesquisa. 2000. (Congresso).

90. Political armies: military, politics, and nation building in comparative perspective.The military and politics in Brazil (1964-2000). 2000. (Seminário).

91. Seminário Mediação e cidadania na sociedade brasileira.Mediação e cidadania na sociedade brasileira. 2000. (Seminário).

92. IX Simpósio Regional de História - ANPUH-RJ.A construção simbólica do anticomunismo militar no Brasil: as comemorações da vitória sobre a Intentona de 1935. 2000. (Simpósio).

93. Ciclo Idealizações da República do Seminário Permanente Forum Brasil.Mesa redonda: Projetos de Nação. 2000. (Encontro).

94. Núcleo de Estudos Estratégicos da Unicamp.Nação e Exército: um estudo sobre rituais, símbolos e comemorações militares. 2000. (Outra).

95. livraria S. Quixote.A Proclamação da República. 2000. (Outra).

96. Seminário Repensando a História do Brasil.Os militares e a República. 1999. (Seminário).

97. O bacharelismo militar e a República - no Departamento de Ciências Sociais da Universidade de São Carlos.Pesquisas sobre militares em Ciências Sociais e História. 1998. (Congresso).

98. The soldier and the State in the ABC countries.The Army as a modernizing actor in Brazil until the 1930's. 1997. (Seminário).

99. Mesa redonda ' Intelectuais, Cultura e Educação' - Seminário Estado Novo, 60 anos.Educação física no Estado Novo. 1997. (Seminário).

100. Seminário Mercado de trabalho para o historiador.'Mercado de trabalho para o historiador'. 1997. (Seminário).

101. Seminário Internacional Relações civis-militares nas novas democracias latino-americanas: Bolívia, Brasil e Uruguai.Relações civis-militares nas novas democracias latino-americanas: Bolívia, Brasil e Uruguai. 1997. (Seminário).

102. Seminário "A identidade e o campo profissional do cientista social".Debatendo o tema: "Arquivos e memória". 1997. (Seminário).

103. XIX Simpósio Nacional de História - Coordenador da sessão de comunicações coordenadas.Os militares e a política no Brasil. 1997. (Simpósio).

104. Curso de Pós-Graduação de História da Universidade Paulista - UNESP.Cultura e ação política: um estudo sobre o golpe de 1889. 1997. (Encontro).

105. Mesa redonda - Escola Superior de Guerra.As relações civis-militares no Brasil: implicações políticas (mesa redonda). 1997. (Outra).

106. XX Encontro Anual da ANPOCS - Grupo de Trabalho (GT) Forças Armadas, Estado e Sociedade.O 'culto das tradições'no Exército brasileiro. 1996. (Congresso).

107. Mesa redonda na Escola Superior de Guerra.As relações civis-militares no Brasil: implicações políticas. 1996. (Congresso).

108. Encontro Brasil-Argentina promovido pela PUC-Rio - Instituto Cultural Brasil-Argentina - Consulado Geral da Argentina.O regime militar no Brasil, 1964-1985: a memória dos militares. 1996. (Encontro).

109. Programa de Estudos Pós-Graduados em História da PUC-SP.Entrevistando militares. 1995. (Congresso).

110. XIX Encontro Anual da ANPOCS - GT - Forças Armadas, Estado e Sociedade.Os militares e o golpe de 1889. 1995. (Encontro).

111. Curso de Política, Estratégia e Alta Administração do Exército.Análise sociológica da liderança. 1994. (Congresso).

112. Seminário Jogos, comunicação e sociedade.Uma história cultural do xadrez. 1994. (Seminário).

113. Seminário 1964: 30 anos depois.Mesa redonda "Os militares e a política". 1994. (Seminário).

114. XVIII Encontro Anual da ANPOCS - GT - Forças Armadas, Estado e Sociedade.A identidade social dos militares no Brasil pós-64. 1994. (Encontro).

115. VI Encontro Regional de História - ANPUH-RJ - Sessão de Comunicação Coordenada "Os militares da República brasileira".Os militares e a proclamação da República. 1994. (Encontro).

116. VIII International Oral History Conference.The young military: a study on the construction of social identity in the Brazilian army. 1993. (Congresso).

117. Mesa-redonda "Fontes para a pesquisa da história política do Brasil" na XIII Semana de História da UNESP.Fontes para o estudo das elites políticas contemporâneas: a experiência do CPDOC. 1993. (Seminário).

118. Curso de Política, Estratégia e Alta Administração (CPEAEx) da Escola de Comando e Estado Maior do Exército (ECEME).O espírito militar. 1993. (Seminário).

Organização de eventos

1. CASTRO, Celso. ; CUNHA, Olívia Maria Gomes da . Seminário "Quando o campo é o arquivo (de imagens)". 2009. (Outro).

2. CASTRO, Celso. . IV Simpósio Internacional de História do Brasil. 2008. (Outro).

3. CASTRO, Celso. . Seminário CPDOC 35 anos. 2008. (Outro).

4. CASTRO, Celso. ; VELHO, Gilberto ; BOMENY, H. ; COSTA, A. F. ; GUERREIRO, M. D. ; CORDEIRO, G. I. ; DURÃO, Susana ; VIDAL, F. (Fredéric Vidal) . Jornada Luso-Brasileira de Pesquisas Urbanas. 2007. (Outro).

5. CASTRO, Celso. ; DAVILA, J. . II Simpósio Internacional de História do Brasil. 2006. (Outro).

6. CASTRO, Celso. ; CUNHA, Olívia Maria Gomes da . Seminário "Quando o campo é o arquivo". 2004. (Outro).

7. CASTRO, Celso. ; ARAUJO, M. C. D. . Seminário Internacional "Democracia e Forças Armadas no Cone Sul. 1999. (Outro).

Orientações

Orientações em andamento

Dissertação de mestrado

1. Joana Müller de Carvalho. Alimentação, identidade e patrimônio no Vale do Paraíba (título provisório). Início: 2008. Dissertação (Mestrado em Mestrado Profissionalizante Em Bens Culturais e Pr) - Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil-FGV. (Orientador).

Tese de doutorado

1. Monique Sochaczewski Goldfeld. O Brasil e o Império Otomano: similaridades e diferenças na busca pelo reconhecimento na Sociedade Internacional dos Estados soberanos (1850-1930). Início: 2008. Tese (Doutorado em Doutorado em História, Política e Bens Culturais) - Programa de Pós-Graduação em História, Política e Bens Culturais. (Orientador).

2. Marcelo Henrique Ferreira Franco. O Brasil da Diáspora Africana - O turismo étnico e as representações sociais dos afro-americanos sobre o lugar do Brasil e dos brasileiros no mapa da Diáspora Africana. Início: 2008. Tese (Doutorado em História) - Programa de Pós Graduação em História, Política e Bens Culturais. (Orientador).

3. Isabella Vicente Perrotta. Desenhando um paraíso tropical: a construção da imagem gráfica do Rio de Janeiro na propaganda turística.. Início: 2007. Tese (Doutorado em História, Política e Bens Culturais) - Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil-FGV. (Orientador).

Orientações de outra natureza

1. Arbel Griner . História Audiovisual das Ciências Sociais no Brasil. Início: 2008. Orientação de outra natureza. Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil-FGV. Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. (Orientador).

Supervisões e orientações concluídas

Dissertação de mestrado

1. Érika Conceição Gelenske Cunha. Reflexões sobre o turismo cultural na. 2008. Dissertação (Mestrado em Mestrado em Bens Culturais e Projetos Sociais) - Fundação Getúlio Vargas - RJ, . *Orientador:* Celso Corrêa Pinto de Castro.

2. Claudius Gomes de Aragão Viana. A Escola Militar do Realengo. 2008. Dissertação (Mestrado em Bens Culturais e Projetos Sociais) - Programa de Pós-Graduação em História, Política e Bens Culturais, . *Orientador:* Celso Corrêa Pinto de Castro.

3. André Barcelos Damasceno Daibert. História do turismo em Petrópolis (título provisório). 2008. Dissertação (Mestrado em Mestrado Profissionalizante Em Bens Culturais e Pr) - Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil-FGV, . *Orientador:* Celso Corrêa Pinto de Castro.

4. Ana Maria Siems Forte. Turismo cultural: o perfil do visitante do Theatro Municipal do Rio de Janeiro. 2006. 0 f. Dissertação (Mestrado em Mestrado em Bens Culturais e Projetos Sociais) - Fundação Getulio Vargas, . *Orientador:* Celso Corrêa Pinto de Castro.

5. Mônica Chateaubriand Diniz Pires e Albuquerque. Edu Lobo: o terceiro vértice. 2006. 0 f. Dissertação (Mestrado em Mestrado em Bens Culturais e Projetos Sociais) - Fundação Getulio Vargas, . *Orientador:* Celso Corrêa Pinto de Castro.

6. Osvaldo José Ramalho Giolito. Uma cidade em busca de turistas: Limites e possibilidades do turismo em Nova Friburgo. . 2006. 0 f. Dissertação (Mestrado em Mestrado Profissionalizante Em Bens Culturais e Pr) - Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil-FGV, . *Orientador:* Celso Corrêa Pinto de Castro.

7. Eliana Maria Granado Craesmeyer. Fronteiras étnicas e fronteiras éticas. Furnas e a questão indígena: refletindo sobre a construção de novas formas de convivência.. 2005. 0 f. Dissertação (Mestrado em Mestrado em Bens Culturais e Projetos Sociais) - Fundação Getúlio Vargas - RJ, . *Orientador:* Celso Corrêa Pinto de Castro.

8. Priscila Brandão Antunes. Agência Brasileira de Inteligência: gênese e antecedentes históricos. 2000. 0 f. Dissertação (Mestrado em Ciência Política) - Universidade Federal Fluminense, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. *Co-Orientador:* Celso Corrêa Pinto de Castro.

9. CLÁUDIA TORRES DE CARVALHO. Entre a disciplina e a política. Clube Militar (1890-1897). 1997. Dissertação (Mestrado em Ciência Política) - Universidade Federal Fluminense, . *Co-Orientador:* Celso Corrêa Pinto de Castro.

Tese de doutorado

1. William Gaia Farias. A construção da república no Pará (1886/1897). 2005. 284 f. Tese (Doutorado em História) - Universidade Federal Fluminense, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. *Co-Orientador:* Celso Corrêa Pinto de Castro.

2. Adriana Barreto de Souza. Caxias e a formação do Império do Brasil: um estudo sobre trajetória, configuração e ação política . 2004. 402 f. Tese (Doutorado em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. *Co-Orientador:* Celso Corrêa Pinto de Castro.

Supervisão de pós-doutorado

1. Adriana Aparecida Marques. Guardiões do Eldorado: O que pensam e como atuam os militares dos países que compartilham a Amazônia com o Brasil. 2008. Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil-FGV, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Celso Corrêa Pinto de Castro.

2. Renato Luís do Couto Neto e Lemos. 2007. Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil-CPDOC, Fundação Getulio Vargas. Celso Corrêa Pinto de Castro.

Trabalho de conclusão de curso de graduação

1. Marcelo Henrique Ferreira. O turismo como espaço de mediação cultural: um estudo de caso de duas especificidades de turismo local carioca. 2002. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Ciências Sociais) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro. Orientador: Celso Corrêa Pinto de Castro.

Iniciação Científica

1. Isabel Monteiro Joffily. O evolucionismo cultural no Brasil. 2005. 0 f. Iniciação Científica. (Graduando em Cpdoc) - Fundação Getúlio Vargas - RJ, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Celso Corrêa Pinto de Castro.

2. Maria de Nazareth Eichler SantAngelo. História do turismo no Rio de Janeiro. 2005. 0 f. Iniciação Científica.

(Graduando em Ciências Sociais) - Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil-FGV, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Celso Corrêa Pinto de Castro.

3. Laura Koiller Schnoor. Comemorando a 'Revolução': a memória histórica dos militares brasileiros. 2004. 0 f. Iniciação Científica. (Graduando em Ciências Sociais) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Celso Corrêa Pinto de Castro.

4. Roberta Filgueiras Mathias. História do turismo no Rio de Janeiro. 2004. 0 f. Iniciação Científica. (Graduando em Ciências Sociais) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Celso Corrêa Pinto de Castro.

Orientações de outra natureza

1. Tássia Rabelo de Pinho. Edição da revista Estudos Históricos e dos informativos eletrônicos do CPDOC. 2008. 0 f. Orientação de outra natureza - Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil-FGV, Fundação Getulio Vargas. Orientador: Celso Corrêa Pinto de Castro.

2. Juliana Gagliardi de Araujo. Consórcio Forças Armadas Século XXI. 2008. Orientação de outra natureza - Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil-FGV, Fundação Getulio Vargas. Orientador: Celso Corrêa Pinto de Castro.

3. Juliana Marques da Silva. Edição dos informativos eletrônicos do CPDOC. 2008. Orientação de outra natureza - Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil-FGV, Fundação Getulio Vargas. Orientador: Celso Corrêa Pinto de Castro.

4. Veronica Tomsic. Revista Estudos Históricos e Informativos Eletrônicos. 2006. 0 f. Orientação de outra natureza - Universidade Federal do Rio de Janeiro, Fundação Getulio Vargas. Orientador: Celso Corrêa Pinto de Castro.

5. Mirna Menezes de Aragão. Os militares e a Amazônia. 2004. 0 f. Orientação de outra natureza - Universidade Federal Fluminense, Fundação Getulio Vargas. Orientador: Celso Corrêa Pinto de Castro.

6. Arbel Griner . Os militares e a Amazônia. 2004. 0 f. Orientação de outra natureza - Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil-FGV, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Celso Corrêa Pinto de Castro.

7. Durbens Martins Nascimento. O projeto Calha Norte. 2004. 0 f. Orientação de outra natureza - Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil-FGV, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Celso Corrêa Pinto de Castro.

Outras informações relevantes

OUTRAS ATIVIDADES DE MAGISTÉRIO:

- Professor em cursos de MBA da FGV desde 2005.

- Professor-associado da disciplina "Relações civis-militares e a construção de Estados democráticos", no curso de Mestrado do Programa de Pós-Graduação em Antropologia e Ciência Política da UFF, 2º sem. 1998 (com Maria Celina D'Araujo).

- Professor da disciplina "Métodos de pesquisa em história" (em nível de Mestrado), no Curso de Pós-Graduação em História da UNESP/Franca, 1º sem. 1997.
(30/06/2004).

Verena Alberti

É licenciada e bacharel em História pela Universidade Federal Fluminense (1982), mestre em Antropologia Social pelo Programa de Pós Graduação em Antropologia Social (PPGAS) do Museu Nacional da Universidade Federal do Rio de Janeiro (1988), doutora em Teoria da Literatura pela Universitat Gesamthochschule Siegen, Alemanha (1993), e pós-doutora em Ensino de História pelo Institute of Education da University of London (2009). Trabalha no Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil da Fundação Getulio Vargas (CPDOC-FGV), onde é coordenadora do Setor de Documentação e professora da Escola Superior de Ciências Sociais e História e do Programa de Pós-graduação em História, Política e Bens Culturais. Atua também como professora de História no Ensino Médio da Escola Alemã Corcovado, no Rio de Janeiro. Tem experiência no campo da História, com ênfase em Teoria e Filosofia da História e em História Contemporânea do Brasil, com destaque para as seguintes áreas: ensino de história, história oral, narrativa, história das relações raciais e história do pensamento sobre o riso. Publicou, entre outros, "O riso e o risível na história do pensamento" (1999, 2002), "Manual de história oral" (1990, 2004) e "Ouvir contar: textos em história oral" (2004), e organizou "Histórias do movimento negro no Brasil" (em co-autoria com Amilcar Araujo Pereira, 2007).
(Texto informado pelo autor)

Última atualização do currículo em 01/05/2010
Endereço para acessar este CV:
http://lattes.cnpq.br/0662658499050484

Certificado pelo autor em 01/05/10

Dados pessoais

Nome Verena Alberti

Nome em citações bibliográficas ALBERTI, V.

Sexo Feminino

Endereço profissional Fundação Getúlio Vargas - RJ, Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil Cpdoc, Programa de História Oral.
Praia de Botafogo 190 sala 1408
Botafogo
22250-900 - Rio de Janeiro, RJ - Brasil
Telefone: (21) 25595677 (21) 25595677 Fax: (21) 25595679
URL da Homepage: http://www.fgv.br

Formação acadêmica/Titulação

2009 - 2009 Pós-Doutorado .
University of East Anglia.
Bolsista do(a): Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior, CAPES, Brasil.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* História / *Subárea:* Ensino de História.

2009 - 2009 Pós-Doutorado .
University of London.
Bolsista do(a): Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior, CAPES, Brasil.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* História / *Subárea:* Ensino de História.

1990 - 1993 Doutorado em Literatura .
Universitat Gesamthochschule Siegen.
Título: LA PENSEE ET LE RIRE: ETUDE DES THEORES DU RIRE ET DU RISIBLE; revalidado como doutor em teoria da literatura pela UFRJ em 1994, *Ano de Obtenção:* 1993.
Orientador: KARL LUDWIG PFEIFFER.
Bolsista do(a): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico, CNPq, Brasil.
Palavras-chave: Historia do Pensamento; Teorias do Riso.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Letras / *Subárea:* Teoria Literária.

1984 - 1988 Mestrado em Programa de Pós Graduação Em Antropologia Social d .
Universidade Federal do Rio de Janeiro, UFRJ, Brasil.

Título: A IDENTIDADE NO PROCESSO DE CRIACAO LITERARIA: AUTOBIOGRAFIA E FICCAO EM DOIS CASOS DA LITERATURA BRASILEIRA CONTEMPORANEA, *Ano de Obtenção:* 1988.
Orientador: LUIZ FERNANDO DIAS DUARTE.
Bolsista do(a): Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior, CAPES, Brasil.
Palavras-chave: Autobiografia; Ficcao; Historia do Pensamento; Identidade; riso; Teorias do Riso.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Antropologia / *Subárea:* Teoria Antropológica.

1979 - 1982 Graduação em História .
Universidade Federal Fluminense, UFF, Brasil.

Atuação profissional

Escola Alemã Corcovado, EAC, Brasil.

Vínculo institucional

2002 - Atual Vínculo: professor de ensino médio, Enquadramento Funcional: professor de ensino médio, Carga horária: 18

Atividades

2/2002 - Atual Ensino, Nível: Ensino Médio.

Disciplinas ministradas
história

Associação Brasileira de História Oral, ABHO, Brasil.

Vínculo institucional

2006 - Atual Vínculo: Colaborador, Enquadramento Funcional: membro do conselho editorial

Vínculo institucional

2004 - 2006 Vínculo: Colaborador, Enquadramento Funcional: membro do conselho editorial

Vínculo institucional

2002 - 2004 Vínculo: Colaborador, Enquadramento Funcional: Presidente

Vínculo institucional

2000 - 2002 Vínculo: Colaborador, Enquadramento Funcional: membro do conselho científico

Vínculo institucional

1998 - 2000 Vínculo: Colaborador, Enquadramento Funcional: membro do comitê editorial

Vínculo institucional

1996 - 1998 Vínculo: Outro, Enquadramento Funcional: Tesoureira, Carga horária: 0

Atividades

6/2005 - Atual Conselhos, Comissões e Consultoria, Revista História Oral, .

Cargo ou função
Membro do Conselho Editorial da Revista História Oral.

6/2002 - 5/2004 Direção e administração, Diretoria, .

Cargo ou função
Presidente da Associação Brasileira de História Oral.

6/2000 - 5/2002 Conselhos, Comissões e Consultoria, Conselho Científico, .

Cargo ou função
Membro do Conselho Científico da Associação.

6/1998 - 5/2000 Conselhos, Comissões e Consultoria, Revista História Oral, .

Cargo ou função
Membro do Conselho Editorial da Revista História Oral.

5/1996 - 5/1998 Direção e administração, Diretoria, .

Cargo ou função
Tesoureira da Associação.

Fundação Getúlio Vargas - RJ, FGV-RJ, Brasil.

Vínculo institucional

2010 - Atual Vínculo: empregado, Enquadramento Funcional: Coordenadora do Setor de Documentação, Carga horária: 40, Regime: Dedicação exclusiva.

Vínculo institucional

1985 - 2009 Vínculo: Outro, Enquadramento Funcional: pesquisadora do Programa de História Oral, Carga horária: 40

Vínculo institucional

1999 - 2006 Vínculo: Outro, Enquadramento Funcional: coordenadora do Programa de História Oral, Carga horária: 40

Vínculo institucional

1996 - 1998 Vínculo: Outro, Enquadramento Funcional: coordenadora do Setor de História Oral, Carga horária: 40

Vínculo institucional

1983 - 1984 Vínculo: Colaborador, Enquadramento Funcional: assistente de pesquisa, Carga horária: 20

Vínculo institucional

1981 - 1983 Vínculo: Outro, Enquadramento Funcional: estágio, Carga horária: 20

Atividades

08/2008 - Atual Ensino, Ciências Sociais, Nível: Graduação.

Disciplinas ministradas
Métodos e Técnicas Qualitativas 2

11/1985 - Atual Pesquisa e desenvolvimento , Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil Cpdoc, Programa de História Oral.

Linhas de pesquisa
Teoria e metodologia da história oral

11/1985 - Atual Outras atividades técnico-científicas , Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil Cpdoc, .

Atividade realizada
Gestão e tratamento do acervo de entrevistas do Programa de História Oral.

03/2008 - 06/2008 Ensino, História, Política e Bens Culturais, Nível: Pós-Graduação.

Disciplinas ministradas
História Oral

8/2007 - 12/2007 Ensino, História, Política e Bens Culturais, Nível: Pós-Graduação.

Disciplinas ministradas
Seminário metodológico em memória, acervos e bens culturais

2/2006 - 12/2007 Atividades de Participação em Projeto, Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil Cpdoc, .

Projetos de pesquisa
Paulo Egydio Martins: realização e edição de entrevista

9/2003 - 12/2007 Atividades de Participação em Projeto, Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil Cpdoc, .

Projetos de pesquisa
História do movimento negro no Brasil: constituição de acervo de entrevistas de história oral

1/2004 - 12/2006 Atividades de Participação em Projeto, Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil Cpdoc, .

Projetos de pesquisa
Direitos e Cidadania

5/1999 - 12/2006 Direção e administração, Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil Cpdoc, Programa de História Oral.

Cargo ou função
coordenadora.

8/2006 - 11/2006 Ensino, História, Política e Bens Culturais, Nível: Pós-Graduação.

Disciplinas ministradas
Procedimentos técnico-metodológicos de história oral

8/2005 - 11/2005 Ensino, História, Política e Bens Culturais, Nível: Pós-Graduação.

Disciplinas ministradas
Procedimentos técnico-metodológicos de história oral

3/2004 - 2/2005 Atividades de Participação em Projeto, Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil Cpdoc, .

Projetos de pesquisa
A propaganda brasileira: trajetórias e experiências dos publicitários e das instituições de propaganda a partir da criação da ABP

8/2004 - 12/2004 Ensino, História, Política e Bens Culturais, Nível: Pós-Graduação.

Disciplinas ministradas
Procedimentos técnico-metodológicos de hist. oral

7/2000 - 12/2002 Atividades de Participação em Projeto, Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil Cpdoc, .

Projetos de pesquisa
Trajetórias da universidade privada no Brasil

7/1999 - 12/2002 Atividades de Participação em Projeto, Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil Cpdoc, .

Projetos de pesquisa
As faces do mago da economia : atuação e legado de Mário Henrique Simonsen

8/1999 - 10/2001 Atividades de Participação em Projeto, Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil Cpdoc, .

Projetos de pesquisa
Marcílio Marques Moreira: Edição e publicação de depoimento

3/1997 - 8/2000 Outras atividades técnico-científicas , Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil Cpdoc, .

Atividade realizada
Concepção e desenvolvimento da base de dados do acervo do Programa de História Oral.

2/1998 - 12/1999 Atividades de Participação em Projeto, Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil Cpdoc, .

Projetos de pesquisa
Pioneiros e Construtores da Companhia Siderúrgica Nacional

3/1997 - 2/1999 Atividades de Participação em Projeto, Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil Cpdoc, .

Projetos de pesquisa
Modernização do Setor de História Oral - Projeto Integrado de Pesquisa

4/1996 - 5/1998 Atividades de Participação em Projeto, Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil Cpdoc, .

Projetos de pesquisa
A atividade de seguros no Brasil

3/1996 - 2/1998 Direção e administração, Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil Cpdoc, Setor de História Oral.

Cargo ou função
coordenadora.

7/1994 - 2/1997 Atividades de Participação em Projeto, Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil Cpdoc, .

Projetos de pesquisa
Evandro Lins e Silva: realização e edição de entrevista

12/1993 - 4/1996 Atividades de Participação em Projeto, Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil Cpdoc, .

Projetos de pesquisa
Democratização da Justiça: a Defensoria Pública

5/1981 - 3/1983 Estágios , Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil Cpdoc, Dicionário Histórico Biográfico Brasileiro.

Estágio realizado
estagiária.

Institute of Education, IoE, Inglaterra.

Vínculo institucional

2009 - 2009 Vínculo: Outro (especifique), Enquadramento Funcional: bolsista, Regime: Dedicação exclusiva.

Atividades

2009 - 2009 Atividades de Participação em Projeto, Departamento de Artes e Humanidades, .

Projetos de pesquisa
História da memória e ensino de história na elaboração de material didático sobre a questão racial no Brasil

International Oral History Association, IOHA, Alemanha.

Vínculo institucional

1998 - 2002 Vínculo: Membro da diretoria, Enquadramento Funcional: Diretora para a América Latina

Outras informações Membro do board da Associação Internacional de História Oral, representante da América Latina, em duas gestões consecutivas (1998-2000 e 2000-2002).

Linhas de Pesquisa

1. Teoria e metodologia da história oral

Palavras-chave: acervos; ação da entrevista; biografia; história de vida; história oral.

Projetos de Pesquisa

2009 - 2009 História da memória e ensino de história na elaboração de material didático sobre a questão racial no Brasil

Descrição: Pesquisa de pós-doutorado desenvolvida em 2009 na Inglaterra, em duas instituições: a University of East Anglia (UEA), no primeiro semestre, sob a supervisão do Prof. Dr. Terry Haydn, e no Institute of Education (IoE) da University of London, sob a supervisão do Prof. Dr. Stuart Foster, chefe do departamento de Artes e Humanidades. O projeto teve como principais áreas de investimento: 1) o campo do ensino de história no Reino Unido; 2) o ensino de questões sensíveis ou controversas; 3) a pesquisa sobre a questão racial, e 4) o uso de tecnologias da informação e comunicação no ensino de história..
Situação: Concluído; *Natureza:* Pesquisa.
Integrantes: Verena Alberti - Coordenador.
Financiador(es): Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior - Bolsa.
Número de produções C, T & A: 7.

2006 - 2007 Paulo Egydio Martins: realização e edição de entrevista

Descrição: Gravação de entrevista de história de vida com o ministro e governador Paulo Egydio Martins, entre fevereiro e abril de 2006, com um total de 45 horas gravadas. A entrevista foi transcrita e editada, com vistas a sua publicação em livro..
Situação: Em andamento; *Natureza:* Outra.
Integrantes: Dora Rocha - Integrante / Ignez Cordeiro de Farias - Integrante / Verena Alberti - Coordenador.
Financiador(es): Banco Itaú SA - Outra..

2004 - 2006 Direitos e Cidadania

Descrição: Projeto desenvolvido no âmbito do Programa de Apoio aos Núcleos de Excelência (Pronex) do Ministério da Ciência e Tecnologia, sediado no CPDOC-FGV, com a participação de pesquisadores e professores da UFF, da UFRJ e da Casa de Rui Barbosa. O objetivo deste projeto foi realizar uma investigação sobre o processo histórico de construção da cidadania no Brasil, na chave do acesso a direitos (civis, políticos, sociais, culturais, de gênero etc) e da efetivação de controles democráticos capazes de garantir e expandir esses direitos. Minha inserção no projeto "Direitos e Cidadania" se deu com a pesquisa "História do movimento negro no Brasil: constituição de acervo de entrevistas de história oral". A produção em C&T do projeto "Direitos e Cidadania" está descrita nos campos relativos ao projeto "História do movimento negro no Brasil"..
Situação: Concluído; *Natureza:* Pesquisa.
Integrantes: Angela de Castro Gomes - Coordenador / Hebe Castro - Integrante / Amilcar Araujo Pereira - Integrante / Verena Alberti - Integrante.
Financiador(es): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Auxílio financeiro / Fundação Carlos Chagas Filho de Amparo à Pesq. do Estado do Rio de Janeiro - Bolsa / Fundação Carlos Chagas Filho de Amparo à Pesq. do Estado do Rio de Janeiro - Auxílio financeiro..

2004 - 2005 A propaganda brasileira: trajetórias e experiências dos publicitários e das instituições de propaganda a partir da criação da ABP

Descrição: Projeto de constituição de acervo de entrevistas de história oral com publicitários brasileiros que tiveram atuação destacada no campo da propaganda no Brasil, principalmente a partir da segunda metade do século XX. Projeto desenvolvido em parceria com a ABP Associação Brasileira de Propaganda..
Situação: Concluído; *Natureza:* Outra.
Integrantes: Luciana Quillet Heymann - Integrante / Ilana Strozenberg - Integrante /

Verena Alberti - Coordenador.
Financiador(es): Companhia de Cigarros Souza Cruz - Outra..

2003 - Atual História do movimento negro no Brasil: constituição de acervo de entrevistas de história oral

Descrição: Formação de um banco de entrevistas sobre a história do movimento negro contemporâneo no Brasil, que passou a integrar o acervo do Programa de História Oral do CPDOC. Entrevistas com lideranças do movimento negro que atuam desde as décadas de 1970 e 1980 em todas as regiões do país. Em seu primeiro ano de vigência, a pesquisa contou com o apoio do South-South Exchange Programme for Research on the History of Development (Sephis), e, em janeiro de 2004, passou a integrar o projeto Direitos e cidadania , coordenado pelo CPDOC e aprovado pelo Programa de Apoio aos Núcleos de Excelência (Pronex) do Ministério da Ciência e Tecnologia..
Situação: Em andamento; *Natureza:* Pesquisa.
Alunos envolvidos: Graduação (1) / *Doutorado* (1) .
Integrantes: Amilcar Araujo Pereira - Integrante / Leandro Faustino da Silva - Integrante / Verena Alberti - Coordenador.
Financiador(es): South-South Exchange Programme for Research on the History of Development - Auxílio financeiro / Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Auxílio financeiro / Fundação Carlos Chagas Filho de Amparo à Pesq. do Estado do Rio de Janeiro - Bolsa / Fundação Carlos Chagas Filho de Amparo à Pesq. do Estado do Rio de Janeiro - Auxílio financeiro.
Número de produções C, T & A: 9.

2000 - 2002 Trajetórias da universidade privada no Brasil

Descrição: Realização de entrevistas com dirigentes (reitores e mantenedores) de 14 universidades privadas no Brasil, responsáveis pelas decisões estratégicas e pelo posicionamento institucional perante o governo, a mídia e a sociedade. O objetivo do projeto foi trazer à luz a trajetória de grandes instituições privadas de ensino tal como é percebida pelos indivíduos que as criaram e que as gerenciam, além de conhecer sua opinião sobre temas fundamentais, como a política de avaliação adotada pelo MEC e suas repercussões dentro e fora da instituição..
Situação: Concluído; *Natureza:* Pesquisa.
Integrantes: Luciana Quillet Heymann - Coordenador / Verena Alberti - Integrante.
Financiador(es): Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior - Auxílio financeiro / Universidade de Brasília - Cooperação.
Número de produções C, T & A: 4.

1999 - 2002 As faces do mago da economia : atuação e legado de Mário Henrique Simonsen

Descrição: Elaboração de livro de entrevistas sobre Mario Henrique Simonsen e de livro contendo artigos de Mario Henrique Simonsen publicados na imprensa..
Situação: Concluído; *Natureza:* Outra.
Alunos envolvidos: Graduação (2) .
Integrantes: Dora Rocha - Integrante / Carlos Eduardo Sarmento - Integrante / sergio ribeiro da costa werlang - Integrante / Ignez Cordeiro de Farias - Integrante / Verena Alberti - Coordenador.
Financiador(es): Banco Bozano, Simonsen - Auxílio financeiro / Federação das Indústrias do Estado do Rio de Janeiro - Cooperação.
Número de produções C, T & A: 3.

1999 - 2001 Marcílio Marques Moreira: Edição e publicação de depoimento

Descrição: Coordenação do trabalho de complementação e edição da entrevista de Marcílio Marques Moreira, publicada em DIPLOMACIA, política e finanças: de JK a Collor, 40 anos de história por um de seus protagonistas..
Situação: Concluído; *Natureza:* Outra.
Integrantes: Alexandra Mello e Silva - Integrante / Letícia Pinheiro - Integrante / Regis Bonelli - Integrante / Verena Alberti - Coordenador.
Financiador(es): Merrill Lynch - Auxílio financeiro..

1998 - 1999 Pioneiros e Construtores da Companhia Siderúrgica Nacional

Descrição: Entrevistas de história oral com 11 pioneiros e construtores da Companhia Siderúrgica Nacional (CSN). As entrevistas estão disponíveis para download no Portal do CPDOC (www.cpdoc.fgv.br)..
Situação: Concluído; *Natureza:* Pesquisa.
Integrantes: Ignez Cordeiro de Farias - Integrante / Verena Alberti - Coordenador.
Financiador(es): Companhia Siderúrgica Nacional - Auxílio financeiro.
Número de produções C, T & A: 1.

1997 - 1999 Modernização do Setor de História Oral - Projeto Integrado de Pesquisa

Descrição: Projeto de informatização e tratamento do acervo do Setor de História Oral do CPDOC, aprovado pelo CNPq como Projeto Integrado de Pesquisa em 18 de dezembro de 1996..
Situação: Concluído; *Natureza:* Outra.
Integrantes: Cinthia Monteiro de Araujo - Integrante / Verena Alberti - Coordenador.
Financiador(es): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Bolsa.
Número de produções C, T & A: 10.

1996 - 1998 A atividade de seguros no Brasil

Descrição: Constituição de acervo de entrevistas sobre a história da atividade de seguros no Brasil, incluindo empresários e profissionais do setor, presidentes, diretores e membros de entidades associativas. As entrevistas estão disponíveis para download no Portal do CPDOC. Elaboração de um livro..
Situação: Concluído; *Natureza:* Pesquisa.
Integrantes: Marly Silva da Motta - Integrante / Carlos Eduardo Sarmento - Integrante / Maria Antonieta Leopoldi - Integrante / Ricardo Cesar Rocha da Costa - Integrante / Teresa Cristina de Novaes Marques - Integrante / Verena Alberti - Coordenador.
Financiador(es): Fundação Escola Nacional de Seguros - Auxílio financeiro.
Número de produções C, T & A: 1.

1994 - 1997 Evandro Lins e Silva: realização e edição de entrevista

Descrição: Realização de entrevista de história de vida com Evandro Lins e Silva, gravada entre 1994 e 1995; edição e publicação no livro O salão dos passos perdidos (Rio de Janeiro, Nova Fronteira, 1997)..
Situação: Concluído; *Natureza:* Outra.
Integrantes: Dora Rocha - Integrante / Marly Silva da Motta - Integrante / Verena Alberti - Coordenador.

Número de produções C, T & A: 4.

1993 - 1996 Democratização da Justiça: a Defensoria Pública

Descrição: A pesquisa foi desenvolvida no âmbito do projeto Justiça e Cidadania, coordenado por José Murilo de Carvalho, ao lado das vertentes "Direitos civis e justiça na tradição brasileira", "Os direitos na visão popular" e "A imprensa e os direitos". Resultou em um primeiro levantamento sobre a situação da Defensoria Pública, especialmente no estado do Rio de Janeiro..
Situação: Concluído; *Natureza:* Pesquisa.
Integrantes: Angela de Castro Gomes - Coordenador / Verena Alberti - Integrante.
Financiador(es): Financiadora de Estudos e Projetos - Auxílio financeiro.
Número de produções C, T & A: 1.

Membro de corpo editorial

2004 - Atual Periódico: História Oral (Rio de Janeiro) (1516-7658)

1993 - Atual Periódico: Estudos Históricos (Rio de Janeiro)

Áreas de atuação

1. *Grande área:* Ciências Humanas / *Área:* História / *Subárea:* Teoria e Filosofia da História.
2. *Grande área:* Ciências Humanas / *Área:* História / *Subárea:* História do Brasil.
3. *Grande área:* Ciências Humanas / *Área:* Filosofia / *Subárea:* História da Filosofia.
4. *Grande área:* Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Letras / *Subárea:* Teoria Literária.
5. *Grande área:* Ciências Humanas / *Área:* Antropologia / *Subárea:* Teoria Antropológica.
6. *Grande área:* Ciências Humanas / *Área:* História / *Subárea:* Ensino de História.

Idiomas

Alemão Compreende Bem, Fala Bem, Lê Bem, Escreve Bem.

Inglês Compreende Bem, Fala Bem, Lê Bem, Escreve Bem.

Espanhol Compreende Bem, Fala Razoavelmente, Lê Bem, Escreve Pouco.

Francês Compreende Bem, Fala Bem, Lê Bem, Escreve Bem.

Produção em C,T & A

Produção bibliográfica

Citações

Outras

Total de trabalhos14 **Total de citações**137

V Alberti Data: 20/08/2007

Artigos completos publicados em periódicos

1. ALBERTI, V. ; PEREIRA, Amilcar Araujo . Possibilidades das fontes orais: um exemplo de pesquisa. Anos 90 (UFRGS) JCR, v. 15, p. 73-98, 2008.
2. ALBERTI, V. . Narrativas pregnantes como jogos de linguagem : possibilidades da história oral à luz da teoria da linguagem de Wittgenstein. História Oral (Rio de Janeiro) JCR, v. 11, p. 127-148, 2008.
3. ALBERTI, V. ; PEREIRA, Amilcar Araujo . Discriminación racial en Brasil: líderes del movimiento negro. Historia, Antropología y Fuentes Orales JCR, v. 27, p. 23-31, 2007.
4. ALBERTI, V. ; PEREIRA, Amilcar Araujo . Qual África? Significados da África para o movimento negro no Brasil. Estudos Históricos (Rio de Janeiro) JCR, v. 39, p. 25-56, 2007.
5. ALBERTI, V. ; PEREIRA, Amilcar Araujo . Entrevista com José Maria Nunes Pereira. Estudos Históricos (Rio de Janeiro) JCR, v. 39, p. 121-156, 2007.
6. ALBERTI, V. . Tradição oral e usos da memória: o caso do Tribunal de Waitangi, Nova Zelândia. Anos 90 (UFRGS) JCR, v. 14, p. 19-39, 2007.
7. ALBERTI, V. ; PEREIRA, Amilcar Araujo . A defesa das cotas como estratégia política do movimento negro contemporâneo. Estudos Históricos (Rio de Janeiro) JCR, Rio de Janeiro, v. 37, n. 1, p. 143-166, 2006.
8. ALBERTI, V. . La risa como objeto de análisis. Historia, Antropología y Fuentes Orales JCR, Barcelona, v. 33, p. 21-25, 2005.
9. ALBERTI, V. . Más allá de las versiones: las narrativas en la historia oral. Historia, Antropología y Fuentes Orales JCR, Barcelona, v. 33, p. 53-62, 2005.
10. ALBERTI, V. . Izvan dosega verzija: sta nam sve mogu pruziti pripovijesti u intervjuima iz usmene historije. Zivot JCR, Sarajevo, v. 4-6, n. 1, p. 102-111, 2005.
11. ALBERTI, V. . Tradição oral e história oral: proximidades e fronteiras. História Oral (Rio de Janeiro) JCR, São Paulo, v. 8, n. 1, p. 11-28, 2005.
12. ALBERTI, V. ; GOMES, A. C. ; CABRERA, Isabel Ibarra . Apresentação: palavra dos editores. História Oral (Rio de Janeiro) JCR, São Paulo, v. 8, n. 1, p. 7-10, 2005.
13. ALBERTI, V. . Notas sobre a história do pensamento sobre o riso. Tempo Presença JCR, Rio de Janeiro, v. 25, n. 331, p. 13-17, 2003.
14. ALBERTI, V. ; SANTANA, M. A. . Entrevista com Mercedes Vilanova. História Oral (Rio de Janeiro) JCR, São Paulo, v. 4, p. 149-164, 2001.
15. ALBERTI, V. ; SANTANA, M. A. . Entrevista com Marieta de Moraes Ferreira. História Oral (Rio de Janeiro) JCR, São Paulo, v. 4, p. 165-176, 2001.
16. ALBERTI, V. . Cómo abordar el problema de los archivos sonoros? Dilemas sobre la conservación técnica de las entrevistas.. Historia, Antropología y Fuentes Orales JCR, Barcelona, v. 2, n. 24, p. 113-119, 2000.
17. ALBERTI, V. . Law and Narrative: a Life History Interview with a Brazilian Jurist. Words And Silences Bulletin Of The International Oral History Association JCR, Turquia, v. 1, n. 1, p. 4-11, 1997.
18. ALBERTI, V. . Ley y narración: una entrevista de historia de vida con un legista brasileño. Palabras y Silencios Boletín de La Asociación Internacional de Historia Oral JCR, México, v. 1, n. 1, p. 3-9, 1997.

19. ALBERTI, V. . Ensaio bibliográfico: obras coletivas de história oral. Tempo. Revista do Departamento de História da UFF JCR, Rio de Janeiro, v. 2, n. 3, p. 206-219, 1997.

20. ALBERTI, V. . A Existencia Na Historia:Revelacoes e Riscos da Hermeneutica. Estudos Históricos (Rio de Janeiro) JCR, Rio de Janeiro, v. 9, n. 17, p. 31-57, 1996.

21. ALBERTI, V. . O Riso, As Paixoes e As Faculdades da Alma. TEXTOS DE HISTORIA. REVISTA DA POS-GRADUACAO EM HISTORIA DA UNIVERSIDADE DE BRASILIA, Brasília, v. 3, n. 1, p. 5-25, 1995.

22. ALBERTI, V. . No Giro do Caleidoscopio: A Questao da Identidade Na Criacao Literaria. ANTROPOLOGIA SOCIAL: COMUNICACOES DO PPGAS, Rio de Janeiro, v. 1, p. 33-66, 1992.

23. ALBERTI, V. . Literatura e Autobiografia: A Questao do Sujeito Na Narrativa. Estudos Históricos (Rio de Janeiro) JCR, Rio de Janeiro, v. 4, n. 7, p. 66-81, 1991.

Livros publicados/organizados ou edições

1. ALBERTI, V. (Org.) ; PEREIRA, Amilcar Araujo (Org.) . Histórias do movimento negro no Brasil: depoimentos ao CPDOC. 1. ed. Rio de Janeiro: Pallas, 2007. v. 1. 526 p.

2. Martins, Paulo Egydio (Org.) ; ROCHA, D. (Org.) ; FARIAS, I. C. (Org.) ; ALBERTI, V. (Org.) . Paulo Egydio conta. 1. ed. São Paulo: Imprensa Oficial, 2007. v. 1. 575 p.

3. ALBERTI, V. . Ouvir contar. Textos em história oral. 1. ed. Rio de Janeiro: Editora Fundação Getulio Vargas, 2004. v. 1. 194 p.

4. ALBERTI, V. . Manual de história oral.. 2. ed. Rio de Janeiro: Editora Fundação Getulio Vargas, 2004. v. 1. 235 p.

5. ALBERTI, V. (Org.) ; GOMES, A. C. (Org.) ; PANDOLFI, D. C. (Org.) . A República no Brasil.. 1. ed. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2002. v. 1. 559 p.

6. ALBERTI, V. (Org.) ; SARMENTO, C. E. (Org.) ; ROCHA, D. (Org.) . Mario Henrique Simonsen: um homem e seu tempo. 1. ed. Rio de Janeiro: Fundação Getulio Vargas, 2002. v. 1. 310 p.

7. ALBERTI, V. (Org.) ; SARMENTO, C. E. (Org.) ; WERLANG, S. R. C. (Org.) ; SIMONSEN, M. H. (Org.) . Textos escolhidos. 1. ed. Rio de Janeiro: Fundação Getulio Vargas, 2002. v. 1. 454 p.

8. ALBERTI, V. (Org.) ; HEYMANN, L. Q. (Org.) . Trajetórias da universidade privada no Brasil: depoimentos ao CPDOC/FGV. Brasília; Rio de Janeiro: Capes; Fundação Getulio Vargas, 2002. v. 2.

9. ALBERTI, V. (Org.) ; FERREIRA, M. M. (Org.) ; FERNANDES, T. M. (Org.) . História oral: desafios para o século XXI.. 1. ed. Rio de Janeiro: Editora Fiocruz, 2000. v. 1. 201 p.

10. ALBERTI, V. . O riso e o risível na história do pensamento. 1. ed. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor e Fundação Getulio Vargas. 1a e 2a (2002) edições,, 1999. v. 01. 213 p.

11. ALBERTI, V. (Org.) . Entre a solidariedade e o risco: história do seguro privado no Brasil. 1. ed. Rio de Janeiro: Fundação Getulio Vargas e Funenseg, 1998. v. 1. 316 p.

12. ALBERTI, V. (Org.) ; MOTTA, M. (Org.) ; ROCHA, D. (Org.) . O salão dos passos perdidos: depoimento ao CPDOC. 1. ed. Rio de Janeiro: Nova Fronteira e Fundação Getulio Vargas, 1997. v. 1. 525 p.

13. ALBERTI, V. . Historia Oral: A Experiencia do Cpdoc. 1. ed. RIO DE JANEIRO: FUNDACAO GETULIO VARGAS, 1990. 197 p.

Capítulos de livros publicados

1. ALBERTI, V. ; PEREIRA, Amilcar Araujo . Das dificuldades e dos benefícios da diversidade. In: PRAXEDES, Vanda Lucia; TEIXEIRA, Inês Assunção de Castro; SOUZA, Anderson Xavier de; GONZAGA, Yone Maria. (Org.). Memórias e percursos de professores negros e negras na UFMG. 1 ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2009, v. 1, p. 185-190.

2. ALBERTI, V. ; PEREIRA, Amilcar Araujo . Articulações entre movimento negro e Estado. In: Angela de Castro Gomes. (Org.). Direitos e cidadania: memória, política e cultura. 1 ed. Rio de Janeiro: Fundação Getulio Vargas, 2007, v. 1, p. 93-113.

3. ALBERTI, V. ; PEREIRA, Amilcar Araujo . O movimento negro contemporâneo. In: Jorge Ferreira; Daniel Aarão

Reis. (Org.). Revolução e democracia: 1964.... 1 ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2007, v. 3, p. 637-669.

4. ALBERTI, V. ; PEREIRA, Amilcar Araujo . Cotas no país da democracia racial : alguns elementos da atuação política do movimento negro contemporâneo. . In: VISCARDI, Cláudia M. R.; DELGADO, Lucilia de A. N. (Org.). História oral: teoria, educação e sociedade.. 1 ed. Juiz de Fora: Universidade Federal de Juiz de Fora, 2006, v. 1, p. 57-75.

5. ALBERTI, V. . Histórias dentro da história. In: Carla Bassanezi Pinsky. (Org.). Fontes históricas. 1 ed. São Paulo: Contexto, 2005, v. 1, p. 155-202.

6. ALBERTI, V. . O riso na história do pensamento. In: Denise Mattar. (Org.). O lúdico na arte. 1 ed. São Paulo: Itaú Cultural, 2005, v. 1, p. 124-127.

7. ALBERTI, V. ; SARMENTO, C. E. . O dossiê Ministério da Fazenda do arquivo Ernesto Geisel: fontes sobre a gestão de Mário Simonsen. In: Maria Celina Soares d'Araujo; Celso Castro. (Org.). Dossiê Geisel. Rio de Janeiro: Fundação Getulio Vargas, 2002, v. , p. 63-74.

8. ALBERTI, V. . O século do moderno: modos de vida e consumo na República. In: Angela de Castro Gomes; Dulce Chaves Pandolfi; Verena Alberti. (Org.). A República no Brasil. 1 ed. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2002, v. , p. 260-319.

9. ALBERTI, V. . Para onde vai a fita? Dilemas na conservação de fontes orais. In: Montenegro, Antonio Torres; Fernandes, Tania M.. (Org.). História oral: um espaço plural. 1 ed. Recife: Universitária, UFPE, 2001, v. , p. 31-41.

10. ALBERTI, V. . Um drama em gente: trajetórias e projetos de Pessoa e seus heterônimos.. In: Benito Bisso Schmidt. (Org.). O biográfico: perspectivas interdisciplinares.. 1 ed. Santa Cruz do Sul: Edunisc - Editora da Universidade de Santa Cruz do Sul, 2000, v. 1, p. 179-241.

11. ALBERTI, V. . História oral e arquivos. In: Zélia Lopes da Silva. (Org.). Arquivos, patrimônio e memória. Trajetórias e perspectivas.. 1 ed. São Paulo: Editora UNESP; FAPESP, 1999, v. , p. 31-39.

12. ALBERTI, V. . Introdução. In: Verena Alberti. (Org.). Entre a solidariedade e o risco: história do seguro privado no Brasil. 1 ed. Rio de Janeiro: Fundação Getulio Vargas e Funenseg, 1998, v. 1, p. 11-22.

13. ALBERTI, V. . Dramas da vida: imagens do direito à luz da entrevista de Evandro Lins e Silva. In: Olga Rodrigues de Moraes von Simson. (Org.). Os desafios contemporâneos da história oral - 1996. 1 ed. Campinas: Centro de Memória - Unicamp, 1997, v. , p. 121-136.

14. ALBERTI, V. . Ideias e Fatos Na Entrevista de Afonso Arinos de Melo Franco. In: Marieta de Moraes Ferreira. (Org.). ENTREVISTAS: ABORDAGENS E USOS DA HISTORIA ORAL. RIO DE JANEIRO: FUNDACAO GETULIO VARGAS, 1994, v. , p. 33-65.

Textos em jornais de notícias/revistas

1. ALBERTI, V. . História Oral: metodologia e conhecimento. Comunidade Virtual de Antropologia, http://www.antropologia.com.br, 20 maio 2006.

2. ALBERTI, V. . Entrevista A importância da história oral e o sentido do riso nas palavras da doutora Verena Alberti. Notícias da Hora, Rio Branco (AC), 05 maio 2006.

3. ALBERTI, V. . O preconceito existe e pode matar. O Globo - caderno Prosa & Verso, Rio de Janeiro, v. 1, p. 3 - 3, 18 jun. 2005.

4. ALBERTI, V. . O sorriso irônico da história - Resenha do livro História do riso e do escárnio, de George Minois (Unesp, 2003). Caderno Idéias - Jornal do Brasil, Rio de Janeiro, p. 4 - 4, 04 out. 2003.

5. ALBERTI, V. . Histórias da propaganda no Brasil: um novo olhar. Meio e Mensagem, São Paulo, v. 27, p. 47 - 47.

Trabalhos completos publicados em anais de congressos

1. ALBERTI, V. . Tradição oral e usos da memória: uma aproximação do Tribunal de Waitangi, Nova Zelândia. . In: IX Encontro Nacional de História Oral Testemunhos e Conhecimento, 2008, São Leopoldo. IX Encontro Nacional de História Oral Testemunhos e Conhecimento. São Leopoldo : Unisinos, 2008. v. 1.

2. ALBERTI, V. ; PEREIRA, Amilcar Araujo . Transformação de entrevistas em livro. In: VII Encontro Regional Sudeste de História Oral Memória e Política, 2007, Rio de Janeiro. VII Encontro Regional Sudeste de História

Oral Memória e Política. Rio de Janeiro : Fundação Oswaldo Cruz, 2007. v. 1.

3. ALBERTI, V. ; PEREIRA, Amilcar Araujo . Racial Discrimination in Brazil: Interviews with leaders of the Black Movement. In: XIV Congresso Internacional de História Oral Dancing with memory: oral history and its audiences, 2006, Sydney, Austrália. Proceedings of the 14th International Oral History Conference, 2006. v. 1.

4. ALBERTI, V. . Beyond the Versions: Possibilities of the Narrative in Oral History Interviews. In: XIII Congresso Internacional de História Oral Memory and Globalization, 2004, Roma. XIII International Oral HIstory Conference Memory and Globalization, 2004. v. 1.

5. ALBERTI, V. . Narrativas na história oral. In: XXII Simpósio Nacional de História, 2003, João Pessoa. SIMPÓSIO NACIONAL DE HISTÓRIA (22). Anais eletrônicos.. João Pessoa : Anpuh-PB, 2003. v. 1.

6. ALBERTI, V. . O fascínio do vivido, ou o que atrai na história oral. In: IV Encontro de História Oral do Nordeste Espaço, Memória e Narrativa, 2003, Campina Grande. IV Encontro de História Oral do Nordeste - Espaço, Memória e Narrativa.. Campina Grande (PB), 2003. v. 1.

7. ALBERTI, V. . Computerizing Oral History Archives. In: XII Congresso Internacional de História Oral, 2002, Pietermaritzburg. The Power of Oral History. Memory, Healing and Development. Pietermaritzburg : University of Natal, 2002. v. 1. p. 47-59.

8. ALBERTI, V. ; HEYMANN, L. Q. . Trajetórias de universidades privadas no Brasil: aspectos da diferenciação regional. In: VI Encontro Nacional de História Oral, 2002, São Paulo. Tempo e Narrativa. Anais do VI Encontro Nacional de História Oral. São Paulo : FFLCH - USP, 2002.

9. ALBERTI, V. ; HEYMANN, L. Q. . Um segmento heterogêneo: trajetórias de universidades privadas no Brasil. In: IV ENCONTRO REGIONAL SUDESTE DE HISTÓRIA ORAL, 2001, Rio de Janeiro. Dimensões da história ora. Rio de Janeiro : Fundação Oswaldo Cruz, 2001.

10. ALBERTI, V. . How to deal with sound archives? Dilemmas on the technical preservation of oral history interviews.. In: XIth International Oral History Conference, 2000, Istambul. XIth International Oral History Conference. Istambul : History Association & Department of History at Bogaziçi University, 2000. v. 1. p. 1-8.

11. ALBERTI, V. . A vocação totalizante da história oral e o exemplo da formação do acervo de entrevistas do CPDOC. In: X Congresso Internacional de História Oral, 1998, Rio de Janeiro. Oral History: challenges for the 21st century. Rio de Janeiro : Fundação Getulio Vargas e Fundação Oswaldo Cruz, 1998. v. 1. p. 509-515.

12. ALBERTI, V. . Law And Narrative: A Life History Interview With A Brazilian Jurist. In: IX CONGRESSO INTERNACIONAL DE HISTORIA ORAL, 1996. Comunicating Experience. GOTEMBURGO - SUECIA. p. 910-915.

Resumos publicados em anais de congressos

1. ALBERTI, V. . Biografias dos avós: uma experiência de pesquisa no ensino médio. In: XII Encontro Regional de História Usos passado, 2006, Niterói. Usos do passado - XII Encontro Regional de História, 2006. v. 1. p. 151-151.

2. ALBERTI, V. ; PEREIRA, Amilcar Araujo . Articulações entre movimento negro e Estado: estratégias e experiências contemporâneas. In: IV Congresso Brasileiro de Pesquisadores Negros Brasil negro e suas africanidades: produção e transmissão de conhecimentos, 2006, Salvador. Programação Geral e Caderno de Resumos do IV Congresso Brasileiro de Pesquisadores Negros. Salvador : Universidade do Estado da Bahia, 2006. v. 1. p. 33-33.

3. ALBERTI, V. ; PEREIRA, Amilcar Araujo . Movimento negro e 'democracia racial'no Brasil: entrevistas com lideranças do movimento negro. In: III Conferência Bienal da Associação para o Estudo da Diáspora Africana Mundial (The Association for the Study of the Worldwide African Diaspora - ASWAD), 2005, Rio de Janeiro. III Conferência Bienal Aswad, 2005. v. 1.

4. ALBERTI, V. . Tratamento das entrevistas de história oral no CPDOC. In: I Encontro de Documentação Oral do Mercosul, 2005, Campos do Jordão. VI Congresso de Arquivologia do Mercosul, 2005. v. 1.

5. ALBERTI, V. ; PEREIRA, Amilcar Araujo . A defesa das cotas como estratégia política do movimento negro contemporâneo. In: VI Encontro Regional Sudeste de História Oral História, Cultura e Poder, 2005, Juiz de Fora. VI Encontro Regional Sudeste de História Oral História, Cultura e Poder, 2005. v. 1.

6. ALBERTI, V. . Tradição oral e história oral: proximidades e fronteiras. In: VII Encontro Nacional de História Oral História e Tradição Oral, 2004, Goiânia. VII Encontro Nacional de História Oral História e Tradição Oral, 2004. v. 1. p. 18-18.

7. ALBERTI, V. ; PEREIRA, Amilcar Araujo . História do movimento negro no Brasil: constituição de acervo de

entrevistas de história oral. In: III Congresso Brasileiro de Pesquisadores Negros Pesquisa Social e Políticas de Ações Afirmativas, 2004, São Luís. III Congresso Brasileiro de Pesquisadores Negros, 2004. v. 1. p. 46-46.

8. ALBERTI, V. ; HEYMANN, L. Q. . Jesus de Nazaré andou no meu carro: ensino superior, política e religião em Presidente Prudente. In: V Encontro Regional Sudeste de História Oral, 2003, Tiradentes. V Encontro Regional Sudeste de História Oral - Caderno de Resumos, 2003. v. 1. p. 59-59.

9. ALBERTI, V. . História oral e elite: o caso da entrevista de Afonso Arinos. In: II Encontro Nacional de História Oral, 1994, Rio de Janeiro, 1994.

Demais tipos de produção bibliográfica

1. ALBERTI, V. . Orelha do livro "Renato Archer: diálogo com o tempo" (org. Regina da Luz Moreira e Leda Soares). Rio de Janeiro: CPDOC-FGV e Prefeitura Municipal do Rio de Janeiro, 2007 (orelha).

2. ALBERTI, V. . Indivíduo e biografia na história oral 2000 (Texto disponível no Portal do CPDOC).

3. ALBERTI, V. . The thought and the laughter: The transformation of laughter into a philosophical concept 2000 (Texto disponível no Portal do CPDOC).

4. ALBERTI, V. . O acervo de história oral do CPDOC: trajetória de sua constituição 1998 (Texto disponível no Portal do CPDOC).

5. ALBERTI, V. . Relatório das atividades desenvolvidas no âmbito do subprojeto "Democratização da Justiça: a Defensoria Pública" 1996 (Texto disponível no Portal do CPDOC).

6. ALBERTI, V. . Vender história? A posição do CPDOC no mercado das memórias. 1996 (Texto disponível no Portal do CPDOC).

Produção técnica

Demais tipos de produção técnica

1. ALBERTI, V. . Minicurso O que documentam entrevistas de história oral? Tópicos para a interpretação e a análise de entrevistas. 2008. (Curso de curta duração ministrado/Outra).

2. ALBERTI, V. . Workshop sobre história oral no Museu Mariano Procópio - Juiz de Fora. 2007. (Curso de curta duração ministrado/Outra).

3. ALBERTI, V. . Tópico Especial em História Cultural III História e Memória, do Curso de Especialização em História Cultural. 2007. (Curso de curta duração ministrado/Especialização).

4. ALBERTI, V. . Show da Notícia. 2007. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).

5. ALBERTI, V. ; FERREIRA, M. M. . Módulo Memória e História Oral - Curso para Professores de História - UFRRJ e Anpuh. 2005. (Curso de curta duração ministrado/Outra).

6. ALBERTI, V. . História Oral - III Curso de Especialização em Organização de Arquivos - Unicamp. 1999. (Curso de curta duração ministrado/Outra).

7. ALBERTI, V. . Na Arquibancada. 1999. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).

8. ALBERTI, V. . História e memória - I Encontro Regional Norte de História Oral - Ufac. 1997. (Curso de curta duração ministrado/Outra).

9. ALBERTI, V. ; MOTTA, M. S. . Introdução à História Oral - IV Encontro Nacional de História Oral - UFPE. 1997. (Curso de curta duração ministrado/Outra).

10. ALBERTI, V. . Seminário Arquivos e tradições orais - Arquivo Histórico Nacional da República de Cabo Verde - Divisão de Informação e de Informática da UNESCO. 1996. (Curso de curta duração ministrado/Especialização).

11. ALBERTI, V. . Curso de história oral - Curso de História da Fundação Universidade Federal de Rondônia. 1987. (Curso de curta duração ministrado/Especialização).

12. ALBERTI, V. . Curso de história oral - Núcleo de Documentação e Informação Histórica Regional (NDIHR) - UFMT. 1986. (Curso de curta duração ministrado/Especialização).

Bancas

Participação em bancas examinadoras

Dissertações

1. GOMES, A. C.; LOPES, J. S. L.; ALBERTI, V.. Participação em banca de Bruno de Araújo Mendes. O outro lado de cá: histórias e memórias de Cachoeira da Prata. 2008. Dissertação (Mestrado em Mestrado Profissionalizante em Bens Culturais e Pr) - Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil Cpdoc.

2. BOMENY, H.; COSTA, V. M. R.; ALBERTI, V.. Participação em banca de Angélica Moura Goulart. Participação infantil: experiência de pesquisa realizada em organização social na Zona Oeste do Rio de Janeiro. 2008. Dissertação (Mestrado em História, Política e Bens Culturais) - Fundação Getúlio Vargas - RJ.

3. NAVES, S.; MEDEIROS, B. F.; ALBERTI, V.. Participação em banca de Flávia Martins Constant. Tantinho, memória em verde rosa: estudo do processo de construção de uma memória da favela da Mangueira. 2007 - Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil Cpdoc.

4. STROZENBERG, Ilana; KORNIS, M. A.; ALBERTI, V.. Participação em banca de Marcelo Antunes Ferreira. Cinema na roça: caminhos e descaminhos de uma experiência cultural em municípios fluminenses. 2007. Dissertação (Mestrado em Mestrado Profissionalizante em Bens Culturais e Pr) .

5. PINHEIRO, A. P.; GONTIJO, F. S.; ALBERTI, V.. Participação em banca de Síria Emereciana Nepomuceno Borges. A invenção do patrimônio mundial: Parque Nacional da Serra da Capivara. 2007. Dissertação (Mestrado em História) - Universidade Federal do Piauí.

6. PANDOLFI, D. C.; STROZENBERG, Ilana; ALBERTI, V.. Participação em banca de Raquel Silva. O relicário de Celeida Tostes. 2006. Dissertação (Mestrado em Mestrado Profissionalizante Em Bens Culturais e Pr) - Programa de Pós Graduação Em História Política e Bens Culturais do Centro d.

7. MOTTA, M. S.; LUSTOSA, Isabel; ALBERTI, V.. Participação em banca de Ivone da Silva Ramos Maya. O poeta de cordel e a Primeira República: a voz visível do popular. 2006. Dissertação (Mestrado em Mestrado Profissionalizante Em Bens Culturais e Pr) - Programa de Pós Graduação Em História Política e Bens Culturais do Centro d.

8. SILVA, Francisco Carlos Teixeira da; CASTRO, Hebe; GRYNSZPAN, Mario; ALBERTI, V.. Participação em banca de Marcus Ajuruam de Oliveira Dezemone. Memória camponesa: identidades e conflitos em terras de café (1888-1987) Fazenda Santo Inácio, Trajano de Moraes - RJ. 2004. Dissertação (Mestrado em História) - Universidade Federal Fluminense.

9. GOMES, A. C.; ALBERTI, V.. Participação em banca de Giselle de Almeida Costa. As moças-flores e a modernidade: uma análise sobre a viagem das idéias no Brasil da Primeira República, 1916-1930. 2002. Dissertação (Mestrado em História) - Universidade Federal Fluminense.

Teses de doutorado

1. CASTRO, Hebe; Martha Abreu; Jacques D'Adesky; Álvaro Pereira do Nascimento; ALBERTI, V.. Participação em banca de Amilcar Araujo Pereira. O Mundo Negro : a constituição do movimento negro contemporâneo no Brasil (1970-1995). 2010. Tese (Doutorado em História) - Universidade Federal Fluminense.

2. GOMES, A. C.; MAUAD, A. M.; Soihet, Rachel; Menezes, Lená Medeiros de; ALBERTI, V.. Participação em banca de Syrléa Marques Pereira. Entre histórias, fotografias e objetos: imigração italiana e memórias de mulheres. 2008. Tese (Doutorado em DOUTORADO EM HISTÓRIA) - Universidade Federal Fluminense.

3. ALMEIDA, A. M. M.; ALIMONDA, H.; MEDEIROS, L. S.; GALANO, A. M.; ALBERTI, V.. Participação em banca de Dácia Ibiapina da Silva. Memórias da Guerrilha do Araguaia: relatos de moradores de Palestina do Pará. 2002. Tese (Doutorado em Curso de Pós Graduação Em Desenvolvimento Agricult) - Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro.

Qualificações de doutorado

1. GOMES, A. C.; MAUAD, A. M.; ALBERTI, V.. Participação em banca de Syrléa Marques Pereira. Caixinhas de lembrança: memórias da imigração italiana no Rio de Janeiro. 2007. Exame de qualificação (Doutorando em História) - Universidade Federal Fluminense.

2. ALMEIDA, A. M.; ALIMONDA, H.; ALBERTI, V.. Participação em banca de Dácia Ibiapina da Silva. Memória da Guerrilha do Araguaia: relatos de moradores da Palestina do Pará. 2000. Exame de qualificação (Doutorando em Pós Graduação Em Desenvolvimento Agricultura e Soc) - Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro.

Participação em bancas de comissões julgadoras

Outras participações

1. ASSUNCAO, L.; Lagrou, Elsje; ACSERALD, M.; ALBERTI, V.. Concurso de Monografias Silvio Romero. 2008. cENTRO nACIONAL DE fOLCLORE E cULTURA POPULAR.

2. GOMES, A. C.; FERREIRA, M. M.; MOTTA, M. S.; SARMENTO, C. E.; ALBERTI, V.. Banca de seleção de mestrado acadêmico e doutorado. 2007. Programa de Pós Graduação Em História Política e Bens Culturais do Centro d.

3. SARMENTO, C. E.; ALBERTI, V.. Banca de seleção de candidatos ao mestrado profissionalizante do CPDOC. 2005. Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil Cpdoc.

Eventos

Participação em eventos

1. X Encontro Nacional de História Oral Testemunhos: História e Política.Entrevistas como fontes na sala de aula. 2010. (Encontro).

2. 45th Annual Conference of the Society for Latin American Studies (SLAS). Pregnant narratives as language plays : an attempt to understand oral history possibilities by means of Wittgenstein s language theory . 2009. (Congresso).

3. International Conference Citizenship, Modernisation and Nationhood: The Cultural Role of Mass Education, 1870-1930. Historical impasses in Brazilian children s schooling , apresentada por Maria Cristina Soares de Gouvêa. 2009. (Seminário).

4. Palestra no Department of International Politics da Aberystwyth University.Race relations in Brazil and oral history narrative analysis: a research example on the Brazilian contemporary black movement. 2009. (Outra).

5. Palestra em seminário do History Special Interest Group do Institute of Education da University of London. Developing teaching materials on the history of race relations in Brazil: how to put reflections about second order concepts, controversial issues, and web resources into practice . 2009. (Outra).

6. Palestra em seminário da Latin American Perspectives in Education Society, Institute of Education, University of London. History Education and Race Relations in Brazil: How to teach controversial issues and rethink history . 2009. (Outra).

7. Seminário CPDOC 35 anos a interdisciplinaridade nos estudos históricos.A interdisciplinaridade na história oral - participação na mesa redonda Acervos e a produção interdisciplinar de estudos históricos I . 2008. (Seminário).

8. I Seminário de Pesquisa em História: Práticas e Propostas Historiográficas. História e historiografia: perspectivas da história oral e História oral e interdisciplinaridade (duas conferências). 2008. (Seminário).

9. I Seminário Nacional de História e Historiografia Brasileira.Debatedora da conferência de Guilherme Pereira das Neves, intitulada História e hermenêutica: uma questão de método? . 2008. (Seminário).

10. IX Encontro Estadual de História Vestígios do passado: a história e suas fontes.Possibilidades da história oral - participação em mesa redonda O historiador e as fontes orais . 2008. (Encontro).

11. Curso Livre de Folclore e Cultura Popular 2008 - Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular (CNFCP) Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan). Tradição oral e história oral: proximidades e fronteiras , aula ministrada. 2008. (Outra).

12. 59ª Reunião Anual da Sociedade Brasileira para o Progresso da Ciência (SBPC).Testemunhos em imagem - participação em mesa redonda. 2007. (Congresso).

13. VI Seminário de Pesquisa, Por uma cultura da experimentação , na Faculdade de Formação de Professores da Universidade do Estado do Rio de Janeiro (Uerj).Participação na mesa redonda História oral e educação: contribuições na formação docente . 2007. (Seminário).

14. Seminário Nacional de Combate à Discriminação - Fundação Getulio Vargas.Políticas públicas e a questão racial no Brasil. 2007. (Seminário).

15. Jornada de História Oral e Audiovisual.Coordenação da mesa "Novas tecnologias digitais no trabalho de preservação e disseminação de informações". 2007. (Simpósio).

16. Jornadas Culturais do Centro de Memória Bunge.História oral: diversidade cultural e inclusão social. 2007. (Oficina).

17. I Oficina de Pesquisa: a Pesquisa Histórica no Iphan.Narrativas na história oral. 2007. (Oficina).

18. VI Encontro de História Oral do Nordeste.História oral, documentação e acervos - participação em mesa redonda. 2007. (Encontro).

19. Cerimônia de lançamento do livro "Memórias da educação pública: depoimento de secretários de Educação - Centro de Referência da Educação Pública da Cidade do Rio de Janeiro.Histórias dentro da história: o que é história oral. 2007. (Encontro).

20. Aula inaugural do curso de história do Centro de Ensino Superior de Juiz de Fora.História oral: histórias dentro da história. 2007. (Outra).

21. XIV Congresso Internacional de História Oral.Coordenou a sessão Archiving memory - institucional memory. 2006. (Congresso).

22. I Seminário Internacional sobre Imprensa, humor e caricatura - Casa de Rui Barbosa.Debatedora na Mesa 9, composta por trabalhos apresentados por Juan Garcia Cerrada (Espanha) e Rick Goodwin (Brasil). 2006. (Seminário).

23. III Seminário Pronex "Direitos e Cidadania"."Articulações entre movimento negro e Estado" (em co-autoria com Amilcar Araujo Pereira). 2006. (Seminário).

24. VIII Encontro Nacional de História Oral - ABHO e Universidade Federal do Acre.História oral: diversidade cultural e inclusão social - palestra proferida em mesa redonda. 2006. (Encontro).

25. III Encontro Nacional de Estudos do Consumo: Tempos e Espaços do Consumo em uma Perspectiva Comparada - UFF e ESPM.Modos de vida e consumo na República. 2006. (Encontro).

26. II Semana de História - Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro.Palestra proferida Histórias dentro da história: uma introdução à história oral. 2006. (Outra).

27. Semana de História 2006 da Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.Discriminação racial no Brasil: entrevistas com lideranças do movimento negro. 2006. (Outra).

28. IV Seminário Patrimônio Cultural, Memória e Obras Raras: os arcabouços da memória - Escola de Ciência da Informação UFMG.A ação da memória: potencialidades e limites da preservação do passado. 2005. (Seminário).

29. I Seminário Pronex Direitos e Cidadania."A defesa das cotas como estratégia política" (em co-autoria com Amilcar Araujo Pereira). 2005. (Seminário).

30. Seminário O Lúdico realizado no Instituto Itaú Cultural.O riso na história do pensamento. 2005. (Seminário).

31. Palestras do Programa de Pós-Graduação em Música da Unirio.Conferência sobre história oral. 2005. (Oficina).

32. I Encontro Catarinense de História Oral - Univille.Palestra proferida O lugar da história oral: o fascínio do vivido e as possibilidades de pesquisa. 2005. (Encontro).

33. VI Encontro Sudeste de História Oral: História, Cultura e Poder."História oral e a questão da inclusão social: experiências de pesquisa" (em co-autoria com Amilcar Araujo Pereira). 2005. (Encontro).

34. XIII Jornada Pedagógica do Grupo Escolas Rio. 2005. (Encontro).

35. XIII Congresso Internacional de História Oral.Apresentou o trabalho Beyond the Versions: Possibilities of the Narrative in Oral History Interviews. 2004. (Congresso).

36. XIII Congresso Internacional de História Oral.Coordenou o grupo de trabalho Narrative 2. 2004. (Congresso).

37. VII Encontro Nacional de História Oral.Apresentou a conferência Tradição oral e história oral: proximidades e fronteiras. 2004. (Encontro).

38. V Encontro Nacional Perpectivas do Ensino de História. 2004. (Encontro).

39. VII Encontro Nacional de História Oral.História oral e tradição oral. 2004. (Encontro).

40. Seminário "Educação a Distância: Há Limites?". 2003. (Seminário).

41. Oficina Projeto didático para cursos a distância e Aplicações na Internet para apoiar a Educação durante o Seminário Educação a Distância: Há limites?. 2003. (Seminário).

42. XXII Simpósio Nacional de História.Simpósio Temático Narrativas na história oral - coordenação do simpósio. 2003. (Simpósio).

43. XXII Simpósio Nacional de História - Anpuh.Narrativas na História Oral - coordenadora do simpósio. 2003. (Simpósio).

44. III Encontro de História Oral da Região Norte.Os desafios da história oral no Brasil de hoje - conferência de abertura. 2003. (Encontro).

45. III Encontro de História Oral da Região Norte.Usos de fontes orais no Brasil I: Nordeste, Sul e Sudeste - participação em mesa redonda. 2003. (Encontro).

46. IV Encontro de História Oral do Nordeste.O fascínio do vivido, ou o que atrai na história oral - participação em mesa redonda. 2003. (Encontro).

47. V Encontro Regional Sudeste de História Oral.Palestra de abertura do evento. 2003. (Encontro).

48. V Encontro Regional Sudeste de História Oral.Conferência de Abertura. 2003. (Encontro).

49. XII Congresso Internacional de História Oral.Computerizing Oral History Archives. 2002. (Congresso).

50. Congresso de História Oral, Fronteiras, Migrações e Culturas - UFG e Universidade Estadual de Goiás.História oral e biografia - palestra proferida. 2002. (Congresso).

51. Memória 2002 Seminário de Museologia, História e Documentação.Memória oral: elaboração e desenvolvimento de projetos. 2002. (Seminário).

52. Seminário Aproximação dos currículos alemão e brasileiro - Regionales Fortbildungszentrum - Colégio Visconde de Porto Seguro (SP).Comparação de currículos de História - Geschichte - participação em GT. 2002. (Seminário).

53. Seminário de Museologia, História e Documentação - Movimento de Preservação Ferroviária Espaço Cultural Iperj.Memória oral: elaboração e desenvolvimento de projetos - participação em mesa redonda. 2002. (Seminário).

54. I Jornada Científica "Memória Hoje" do Mestrado em Memória Social e Documento da Unirio.O que documenta a história oral?. 2002. (Simpósio).

55. VI Encontro Nacional de História Oral.Trajetórias de universidades privadas no Brasil: aspectos da diferenciação regional (em co-autoria com Luciana Heymann). 2002. (Encontro).

56. VI Encontro Nacional de História Oral.Balanço do Desempenho dos GTs. 2002. (Encontro).

57. O riso: reflexão sobre as variantes do riso na dramaturgia, na literatura e na música - Sesc Tijuca.A história do pensamento sobre o riso. 2002. (Outra).

58. I Jornada Científica dos Alunos Mestrado em Memória Social da Universidade do Rio de Janeiro (Unirio).Memória, espaço e oralidade - participação em mesa redonda. 2002. (Outra).

59. Encontro anual conjunto da Association for Recorded Sound Collections (ARSC) e da International Association of Sound and Audiovisual Archives (IASA).CPDOC's experience: personal archives and oral history in Brazilian contemporary history. Texto disponível no Portal do CPDOC.. 2001. (Congresso).

60. IV Encontro Regional Sudeste de História Oral.Um segmento heterogêneo: trajetórias de universidades privadas no Brasil (em co-autoria com Luciana Heymann). 2001. (Encontro).

61. Humor, história e nacionalidade - Casa de Rui Barbosa.Participação em mesa redonda em articulação com exposição. 2001. (Encontro).

62. 3rd Biennial Conference of the International Society for Intellectual History Turning Points.The thought and the laughter: the transformation of laughter into a philosophical concept - Texto disponível no Portal do CPDOC.. 2000. (Congresso).

63. XI Congresso Internacional de História Oral.How to deal with sound archives? Dilemmas on the technical preservation of oral history interviews. 2000. (Congresso).

64. VI Congresso de História da Região do Grande ABC.Metodologias de trabalho com a memória: história oral. 2000. (Congresso).

65. III Encontro Clio-Psyché - Historiografia, Psicologia, Subjetividades - Paradigmas - Departamento de Psicologia Social e Institucional da Uerj.O documento em história da psicologia: o oral e o textual - participação em mesa redonda. 2000. (Encontro).

66. Seminário Entre a imagem e a oralidade: diálogos de pesquisa do Centro de Memória da Unicamp.A história oral e a construção de narrativas. 1999. (Seminário).

67. V Encontro Nacional de História Oral.A construção da grande siderurgia e o orgulho de ser brasileiro: entrevistas com pioneiros e construtores da CSN. 1999. (Encontro).

68. V Encontro Nacional de História Oral - ABHO e UFMG.Informatização do acervo do Programa de História Oral do CPDOC-FGV. 1999. (Encontro).

69. VII Seminário de Documentação O humor na TV: alienação ou reflexão? Faculdade de Comunicação Social - Uerj.O riso na história do pensamento. 1999. (Outra).

70. Colóquios do Centro Brasileiro de Pesquisas Físicas (CBPF).O riso e o risível na história do pensamento. 1999. (Outra).

71. X Congresso Internacional de História Oral.A vocação totalizante da história oral e o exemplo da formação do acervo de entrevistas do CPDOC. 1998. (Congresso).

72. História oral no Sudeste: avaliação e perspectivas.O acervo de história oral do CPDOC: trajetória de sua constituição - Texto disponível no Portal do CPDOC. 1998. (Seminário).

73. XXII Encontro Anual da Associação Nacional de Pós-Graduação e Pesquisa em Ciências Sociais (ANPOCS).Um drama em gente: trajetórias e projetos de Pessoa e seus heterônimos. 1998. (Encontro).

74. Encontro sobre História Oral e Iconografia - Pesquisa Histórica e Serviço Social Escola de Serviço Social da Universidade Federal Fluminense.História oral - interpretação e memória. 1998. (Encontro).

75. IV Encontro Nacional de História Oral.Para onde vai a fita? Dilemas na conservação de fontes orais. 1997. (Encontro).

76. I Encontro Regional Norte de História Oral - ABHO e Universidade Federal do Acre.História oral: por que, de quem, para quem?. 1997. (Encontro).

77. IX Congresso Internacional de História Oral.Law and Narrative: a Life History Inteview with a Brazilian Jurist. 1996. (Congresso).

78. II Congresso Brasileiro de História Econômica e 3a Conferência Internacional de História de Empresas.Vender história? A posição do CPDOC no mercado das memórias - Texto disponível no Portal do CPDOC.. 1996. (Congresso).

79. II Seminário de História Oral - Fafich, UFMG.O que documenta a fonte oral? Possibilidades para além da construção do passado. 1996. (Seminário).

80. III Encontro Nacional de História Oral.Dramas da vida: imagens do direito à luz da entrevista de Evandro Lins e Silva. 1996. (Encontro).

81. XX Encontro Anual da Associação Nacional de Pós-Graduação e Pesquisa em Ciências Sociais (ANPOCS).História oral na Alemanha: semelhanças e dessemelhanças na constituição de um mesmo campo. 1996. (Encontro).

82. II Encontro Nacional de História Oral.História oral e elite: o caso da entrevista de Afonso Arinos. 1994. (Encontro).

83. XVIII Encontro Anual da Associação Nacional de Pós-Graduação e Pesquisa em Ciências Sociais (ANPOCS).O riso, as paixões e as faculdades da alma. 1994. (Encontro).

84. VI Encontro Estadual de História da ANPUH - Núcleo Regional de Minas Gerais.História oral: uma reflexão crítica. 1988. (Encontro).

85. I Encontro de Historiadores Orais de América Latina e Espanha - Instituto Mora, México.Trazando un encuentro con la historia oral: impresiones a partir de la experiência del Programa de História Oral del CPDOC. 1988. (Encontro).

Organização de eventos

1. CABRERA, Isabel Ibarra ; ALBERTI, V. . VII Encontro Nacional de História Oral. 2004. (Congresso).

2. FERREIRA, M. M. ; ALBERTI, V. . X Congresso Internacional de História Oral. 1998. (Congresso).

3. FERREIRA, M. M. ; ALBERTI, V. . II Encontro Nacional de História Oral. 1994. (Congresso).

Orientações

Orientações em andamento

Dissertação de mestrado

1. Silva Armando Dunduro. Implantação do Centro de Documentação em História Oral na Universidade Pedagógica - Delegação da Beira, Moçambique. Início: 2008. Dissertação (Mestrado em História, Política e Bens Culturais) - Fundação Getúlio Vargas - RJ, Fundação Ford. (Co-orientador).

2. Lucina Ferreira Matos. Trilhos e trilhas da memória: o labirinto informacional da Rede Ferroviária Federal. Início: 2008. Dissertação (Mestrado em História, Política e Bens Culturais) - Fundação Getúlio Vargas - RJ. (Co-orientador).

Tese de doutorado

1. Maria Cláudia Cardoso Ferreira. A trajetória de Arlindo Veiga dos Santos: catolicismo, idéias monarquistas e luta anti-racista - Rio de Janeiro e São Paulo - (1928-1964). Início: 2009. Tese (Doutorado em História, Política e Bens Culturais) - Fundação Getúlio Vargas - RJ. (Orientador).

2. Isabel Cristina Medeiros Mattos Borges. Políticas públicas e cidadania: aspectos sobre a identidade cultural dos ciganos no Brasil. Início: 2009. Tese (Doutorado em História, Política e Bens Culturais) - Fundação Getúlio Vargas - RJ. (Orientador).

Supervisões e orientações concluídas

Dissertação de mestrado

1. Angelica Goulart. Participação infantil: experiência de pesquisa realizada em organização social na Zona Oeste do Rio de Janeiro. 2008. 0 f. Dissertação (Mestrado em Mestrado Profissionalizante Em Bens Culturais e Pr) - Programa de Pós Graduação Em História Política e Bens Culturais do Centro d, . *Orientador:* Verena Alberti.

2. Flávia Martins Constant. Tantinho, memória em verde rosa: estudo do processo de construção de uma memória da favela da Mangueira. 2007. Dissertação (Mestrado em Mestrado Profissionalizante em Bens Culturais e Pr) - Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil Cpdoc, . *Orientador:* Verena Alberti.

3. Marcelo Antunes Ferreira. Cinema na roça: caminhos e descaminhos de uma experiência cultural em municípios fluminenses. 2007. Dissertação (Mestrado em Mestrado Profissionalizante em Bens Culturais e Pr) - Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil Cpdoc, . *Orientador:* Verena Alberti.

4. Miriam Beatriz Collares Figueiredo. Memória de empresas: usos, dilemas e impasses. 2007. Dissertação (Mestrado em Mestrado Profissionalizante em Bens Culturais e Pr) - Fundação Getúlio Vargas - RJ, . *Co-Orientador:* Verena Alberti.

5. Maria Alice Paes Barretto Gomes. Com a palavra, Sua Excelência, o vereador: implantação de programa de história oral na Câmara Municipal do Rio de Janeiro. 2006. 289 f. Dissertação (Mestrado em Mestrado Profissionalizante Em Bens Culturais e Pr) - Programa de Pós Graduação Em História Política e Bens Culturais do Centro d, . *Orientador:* Verena Alberti.

6. Luiz André Ferreira de Oliveira. Getúlio Vargas e o desenvolvimento do rádio no país: um estudo do rádio entre 1930 e 1945. 2006. 188 f. Dissertação (Mestrado em Mestrado Profissionalizante Em Bens Culturais e Pr) - Programa de Pós Graduação Em História Política e Bens Culturais do Centro d, . *Orientador:* Verena Alberti.

Mônica Almeida Kornis

Possui graduação em Ciências Sociais pela Universidade Estadual de Campinas (1976), mestrado em Ciência Política pela Universidade Estadual de Campinas (1991) e doutorado em Artes pela Universidade de São Paulo (2001). Professora da Escola Superior de Ciências Sociais da FGV-RJ e do Programa de Pós-Graduação em História, Política e Bens Culturais da FGV-RJ. Pesquisadora da Fundação Getúlio Vargas/CPDOC - RJ, desenvolve pesquisas sobre imagem e narrativas históricas, além de responsável pelo acervo audiovisual da instituição e pela curadoria de exposições fotográficas de natureza histórica. Tem experiência na área de História, com ênfase em História do Brasil República, atuando principalmente em torno dos seguintes temas: história contemporânea do brasil, cultura brasileira, documentos audiovisuais e análise fílmica/televisiva e representações históricas. Integra o Grupo de Pesquisa do CNPq intitulado "História e audiovisual: circularidades e formas de comunicação", coordenado por Eduardo Morettin (ECA/USP). Editora da Revista Estudos Históricos, juntamente com Angela de Castro Gomes e Letícia Borges Nedel. **(Texto informado pelo autor)**

Última atualização do currículo em 05/05/2010
Endereço para acessar este CV:
http://lattes.cnpq.br/2848113775438544

Certificado pelo autor em 05/05/10

Dados pessoais

Nome Mônica Almeida Kornis

Nome em citações bibliográficas KORNIS, M. A.

Sexo Feminino

Endereço profissional Fundação Getúlio Vargas - RJ, Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil, Setor de Documentação.
Praia de Botafogo 190 sala 1412
Botafogo
22253900 - Rio de Janeiro, RJ - Brasil
Telefone: (21) 5595697 Fax: (21) 5595679
URL da Homepage: http://

Formação acadêmica/Titulação

1995 - 2001 Doutorado em Artes .
Universidade de São Paulo, USP, Brasil.
Título: Uma história do Brasil recente nas minisséries da Rede Globo, *Ano de Obtenção:* 2001.
Orientador: Ismail Norberto Xavier.
Palavras-chave: história; Brasil; televisão; ficção seriada.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Comunicação / *Subárea:* Rádio e Televisão / *Especialidade:* Televisão.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* História / *Subárea:* História do Brasil / *Especialidade:* História do Brasil República.

1977 - 1991 Mestrado em Ciência Política (Conceito CAPES 5) .
Universidade Estadual de Campinas, UNICAMP, Brasil.
Título: Metalúrgicos Paulistas - experiências de organização (1919-1935), *Ano de Obtenção:* 1991.
Orientador: Paulo Sérgio de Moraes Sarmento Pinheiro.
Bolsista do(a): Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo, , .
Palavras-chave: sindicato; movimento operário; anarquismo; metalúrgicos; São Paulo.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* História / *Subárea:* História do Brasil / *Especialidade:* História do Brasil República.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Ciência Política / *Subárea:* Estado e Sociedade / *Especialidade:* Organização Sindical.

1972 - 1976 Graduação em Ciências Sociais .
Universidade Estadual de Campinas, UNICAMP, Brasil.

Atuação profissional

Fundação Getúlio Vargas - RJ, FGV-RJ, Brasil.

Vínculo institucional

1979 - Atual Vínculo: Servidor público ou celetista, Enquadramento Funcional: Pesquisadora, Carga horária: 40, Regime: Dedicação exclusiva.

Atividades

3/2006 - Atual Ensino, Ciências Sociais, Nível: Graduação.

Disciplinas ministradas
Seminário de Cultura e Sociedade

8/2003 - Atual Ensino, Bens Culturais e Projetos Sociais, Nível: Pós-Graduação.

Disciplinas ministradas
Imagem: acervos, usos e representações

12/1991 - Atual Pesquisa e desenvolvimento , Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil, Setor de Documentação.

Linhas de pesquisa
imagem e narrativas históricas
História e audiovisual: análise fílmica e representação histórica

12/1991 - Atual Serviços técnicos especializados , Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil, .

Serviço realizado
Coordenação da organização de acervos audiovisuais.

12/1991 - Atual Outras atividades técnico-científicas , Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil, .

Atividade realizada
curadoria e pesquisa para montagem de exposições de caráter histórico.

01/2004 - 12/2006 Atividades de Participação em Projeto, Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil, .

Projetos de pesquisa
Direitos e cidadania/PRONEX - módulo Cidadania, direito e mídia

01/1998 - 12/2002 Atividades de Participação em Projeto, Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil, .

Projetos de pesquisa
Brasil em transição: um balanço do final do século XX/PRONEX - módulo Cultura e política

3/1983 - 12/1991 Pesquisa e desenvolvimento , Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil, Setor de Pesquisa.

Linhas de pesquisa
História do Estado do Rio de Janeiro

5/1979 - 3/1983 Pesquisa e desenvolvimento , Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil, Setor Dicionário Histórico Biográfico Brasileiro.

Linhas de pesquisa
Elaboração de verbetes temáticos e biográficos relativos à História do Brasil pós-1930

Linhas de Pesquisa

1. Elaboração de verbetes temáticos e biográficos relativos à História do Brasil pós-1930

2. História do Estado do Rio de Janeiro

3. imagem e narrativas históricas

4. História e audiovisual: análise fílmica e representação histórica

Projetos de Pesquisa

Brasil em transição: um balanço do final do século XX/PRONEX - módulo Cultura e política

Situação: Desativado; *Natureza:* Outra.
Integrantes: Mônica Almeida Kornis - Coordenador.
.

Direitos e cidadania/PRONEX - módulo Cidadania, direito e mídia

Situação: Desativado; *Natureza:* Outra.
Integrantes: Mônica Almeida Kornis - Coordenador.
.

Membro de corpo editorial

2001 - Atual Periódico: Estudos Históricos (Rio de Janeiro)

2008 - Atual Periódico: Estudos Históricos (Rio de Janeiro)

Áreas de atuação

1. *Grande área:* Ciências Humanas / *Área:* História / *Subárea:* História do Brasil / *Especialidade:* História do Brasil República.

2. *Grande área:* Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Comunicação / *Subárea:* Rádio e Televisão / *Especialidade:* Análise e Crítica da Mídia Televisiva.

3. *Grande área:* Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Fotografia / *Especialidade:* Exposições Fotográficas de Caráter Histórico.

4. *Grande área:* Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Ciência da Informação / *Subárea:* Arquivologia / *Especialidade:* Organização de Arquivos Privados.

5. *Grande área:* Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Cinema / *Especialidade:* Análise e Crítica Cinematográfica.

6. *Grande área:* Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* imagem e narrativas históricas.

Idiomas

Francês Compreende Bem, Fala Bem, Lê Bem, Escreve Bem.

Inglês Compreende Bem, Fala Bem, Lê Bem, Escreve Razoavelmente.

Espanhol Compreende Bem, Fala Razoavelmente, Lê Bem, Escreve Pouco.

Produção em C,T & A

Produção bibliográfica

Artigos completos publicados em periódicos

1. KORNIS, M. A. ; ESCOREL, Eduardo ; MORETTIN, E. . Entrevista com Eduardo Escorel, por Eduardo Morettin e Mônica Almeida Kornis. ArtCultura (UFU) JCR, v. 11, p. 109-124, 2010.

2. KORNIS, M. A. . Aventuras urbanas em Cidade dos Homens: estratégias narrativas de inclusão social em seriados ficcionais. Estudos Históricos (Rio de Janeiro) JCR, Rio de Janeiro, n. 37, p. 119-141, 2006.

3. KORNIS, M. A. . Imagens do autoritarismo em tempos de democracia: estratégias de propaganda na campanha presidencial de Vargas em 1950. Estudos Históricos (Rio de Janeiro) JCR, Rio de Janeiro, v. 34, p. 71-90, 2004.

4. KORNIS, M. A. . Samba em Brasília: uma utopia conservadora dos anos 1950. Cadernos de Antropologia e Imagem (UERJ) JCR, UERJ - Rio de Janeiro, v. 18, p. 135-144, 2004.

5. KORNIS, M. A. . Uma memória da história nacional recente: as minisséries da Rede Globo. Acervo (Rio de Janeiro) JCR, rio de Janeiro, v. 16, n. 1, p. 125-142, 2003.

6. KORNIS, M. A. . História e Cinema: um debate metodológico. Estudos Históricos (Rio de Janeiro) JCR, Rio de Janeiro, v. 5, n. 10, p. 237-250, 1992.

Livros publicados/organizados ou edições

1. KORNIS, M. A. . Cinema, televisão e história. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2008.

2. KORNIS, M. A. ; FORTES, Alexandre ; FONTES, Paulo . Trabalho e trabalhadores no Brasil. Rio de Janeiro: CPDOC, 2006. v. 01. 159 p.

3. KORNIS, M. A. ; ABREU, A. A. ; WELTMAN, F. L. . Mídia e política no Brasil: jornalismo e ficção. Rio de Janeiro: Fundação Getulio Vargas, 2003. v. 1. 184 p.

4. KORNIS, M. A. . O dinheiro brasileiro: desde a criação do Banco Central do Brasil (1964-1999). Brasília: Senado Federal, 1999. v. 1. 477 p.

5. KORNIS, M. A. ; BOMENY, H. M. B. ; FREIRE, A. ; LACERDA, A. L. ; MOTA, M. . Telecurso 2000 - Segundo grau. Rio de Janeiro: Editora O Globo/Fundação Roberto Marinho/FIESP, 1996. v. 2.

6. FERREIRA, M. M. (Org.) ; KORNIS, M. A. (Org.) . A República na Velha Província. Rio de Janeiro: Rio Fundo, 1989. v. 1. 316 p.

7. KORNIS, M. A. . Dicionário Histórico-Biográfico Brasileiro (1930-1983). Rio de Janeiro: Forense Universitária, 1984. v. 4.

Capítulos de livros publicados

1. KORNIS, M. A. . Ficção televisiva e identidade nacional: o caso da Rede Globo. In: Eduardo Morettin;Marcos Napolitano;Elias Thomé Saliba;Maria Helena Capelato. (Org.). História e cinema: dimensões históricas do audiovisual. São Paulo: Alameda, 2007, v. , p. 97-114.

2. KORNIS, M. A. . Cidade dos Homens e Falcão, meninos do tráfico: representações televisivas da realidade brasileira em tempos de debate sobre direitos e cidadania. In: Angela de Castro Gomes. (Org.). Direitos e cidadania: justiça, poder e mídia. 1 ed. Rio de Janeiro: FGV Editora, 2007, v. , p. 215-238.

3. KORNIS, M. A. . A Rede Globo e a construção da história política brasileira: o processo de retomada democrática em Decadência. In: Alzira Alves de Abreu. (Org.). A democratização no Brasil: atores e contextos. 1 ed. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2006, v. , p. 103-144.

4. KORNIS, M. A. . Como o Brasil conhece um Brasil: o rádio, a televisão e um imaginário nacional. In: Carlos Lessa. (Org.). Enciclopédia de brasilidade: auto estima em verde amarelo. Rio de Janeiro: Casa da Palavra, 2005, v. , p. -.

5. KORNIS, M. A. . Anos Rebeldes e a construção televisiva da história. In: UFRJ; UFF; CPDOC; APERJ. (Org.). 1964-2004, 40 anos do golpe: ditadura militar e resistência no Brasil. Rio de Janeiro: 7Letras, 2004, v. , p. 321-328.

6. KORNIS, M. A. . Ficção televisiva e identidade nacional: Anos dourados e a retomada da democracia. In: Alzira Alves de Abreu; Fernando Lattman-Weltman; Mônica Almeida Kornis. (Org.). Mídia e política no Brasil: jornalismo e ficção. Rio de Janeiro: Fundação Getulio Vargas, 2003, v. , p. 75-127.

7. KORNIS, M. A. . A moeda brasileira em tempos de reconstrução democrática: novos desenhos da nacionalidade/La monnaie brésilienne en temps de reconstruction démocratique; nouveaux dessins de la nationalité. In: Cecilia Helena de Salles Oliveira; Angela Maria Gianeze Ribeiro. (Org.). A linguagem das moedas: três leituras sobre iconografia numismática. São Paulo: Museu Paulista - USP, 2003, v. , p. 59-77.

8. KORNIS, M. A. . Entre a utopia e o mercado, os caminhos da cultura brasileira. In: Lauro Cavalcanti. (Org.). Caminhos do Contemporâneo. Rio de Janeiro: Taurus, 2002, v. , p. -.

9. KORNIS, M. A. ; LAMARÃO, S. T. N. . Contextualização histórica: A República Velha; A Era Vargas; O Brasil Democrático. In: Lauro Cavalcanti. (Org.). Quando o Brasil era Moderno. Artes Plásticas no Rio de Janeiro 1905-1960.. Rio de Janeiro: Aeroplano, 2001, v. , p. 189-199.

10. KORNIS, M. A. . Cronologia histórica. In: Lauro Cavalcanti. (Org.). Quando o Brasil era moderno: Guia de arquitetura 1928-1960. Rio de Janeiro: Aeroplano, 2001, v. , p. -.

11. KORNIS, M. A. . Agosto e Agostos; a história na mídia. In: Angela Maria de Castro Gomes. (Org.). Vargas e a crise dos anos 50. Rio de Janeiro: Relume-Dumará, 1994, v. 1, p. 97-112.

12. KORNIS, M. A. ; FEIJÓ, V. L. . A retomada do controle político. In: Marieta de Moraes Ferreira; Mônica Almeida Kornis. (Org.). A República na Velha Província. Rio de Janeiro: Rio Fundo, 1989, v. , p. 171-185.

13. KORNIS, M. A. . Enfrentamento e acordo. In: Marieta de Moraes Ferreira; Mônica Almeida Kornis. (Org.). A República na Velha Província. Rio de Janeiro: Rio Fundo, 1989, v. , p. 187-204.

14. KORNIS, M. A. . A nova situação fluminense. In: Marieta de Moraes Ferreira; Mônica Almeida Kornis. (Org.). A República na Velha Província. Rio de Janeiro: Rio Fundo, 1989, v. , p. 275-292.

15. KORNIS, M. A. . Pacificação e derrocada. In: Marieta de Moraes Ferreira; Mônica Almeida Kornis. (Org.). A República na Velha Província. Rio de Janeiro: Rio Fundo, 1989, v. , p. 293-306.

Textos em jornais de notícias/revistas

1. KORNIS, M. A. . A imagem da capa. Revista de História da Biblioteca Nacional, Rio de Janeiro, p. 2 - 2, 01 ago. 2008.

2. KORNIS, M. A. . Os anos dourados?. Revista Nossa História, v. 23, p. 26 - 29, 10 set. 2005.

3. KORNIS, M. A. . História no bolso. Nossa História, São Paulo, v. 17, p. 61 - 65, 03 mar. 2005.

4. KORNIS, M. A. ; LACERDA, A. L. . Fotografia e História. Ciência Hoje das Crianças, Rio de Janeiro.

Trabalhos completos publicados em anais de congressos

1. KORNIS, M. A. . Anos Rebeldes e a construção televisiva da história. In: Seminário 40 anos do golpe militar: 1964-2004, 2004, Rio de Janeiro. 40 anos do golpe militar: 1964-2004, 2004.

2. KORNIS, M. A. . Samba em Brasília: uma utopia conservadora dos anos 50. In: XXII Simpósio Nacional de História/ ANPUH/História ,acontecimento e narrativa, 2003, João Pessoa. XXII Simpósio Nacional de História. João Pessoa : Anais eletrônicos/ANPUH, 2003.

3. GOMES, Â. M. C. ; KORNIS, M. A. . Com a história no bolso: a moeda e a República no Brasil. In: O outro lado da moeda, 2002, Rio de Janeiro. Anais do Seminário Internacional O outro lado da moeda, 2001.

4. KORNIS, M. A. . Uma memória da história recente: as minisséries da Rede Globo. In: XXIV Congresso Brasileiro de Ciências da Comunicação, 2001, Campo Grande (MS). Anais do XXIV Congresso Brasileiro de Ciências da Comunicação, 2001.

5. KORNIS, M. A. . The representation of recent brazilian history in the tv serial fiction of Rede Globo. In: The XIXth IAMHIST Conference - The International Association for Media and History, 2001, Leipzig/Alemanha. The XIXth IAMHIST Conference (The International Association for Media and History, 2001.

6. KORNIS, M. A. . Agosto e Agosto: a história na mídia. In: XVII Congresso Brasileiro de Pesquisadores da Comunicação (INTERCOM), 1994, Piracicaba, 1994.

7. KORNIS, M. A. . Cinema e História: a vez das imagens. In: Quarto Encontro Regional da ANPUH, 1990, Rio de Janeiro. História hoje:Balanço e perspectivas, 1990.

Resumos publicados em anais de congressos

1. KORNIS, M. A. . O cinema e a televisão na escrita do regime militar brasileiro. In: XII Encontro Internacional do SOCINE - Sociedade Brasileira de Estudos de Cinema e Audiovisual, 2008, Brasília. Cadernos/resumo do XII Encontro Internacional da SOCINE, 2008.

2. KORNIS, M. A. . Cidade dos Homens e Falcão, meninos do tráfico: representações televisivas recentes do mundo da favela. In: XI Encontro Internacional SOCINE - Sociedade Brasileira de Estudos de Cinema e

Audiovisual, 2007, Rio de Janeiro. Cadernos de resumos do XI Encontro Internacional SOCINE - Sociedade Brasileira de Estudos de Cinema e Audiovisual, 2007.

3. KORNIS, M. A. . Ficção televisiva e identidade nacional: o caso da Rede Globo. In: 29o Encontro Anual da ANPOCS, 2005, Caxambu, 2005.

4. KORNIS, M. A. . Aventuras urbanas em Cidade dos Homens: estratégias narrativas de inclusão social em seriados ficcionais. In: 23o Simpósio Nacional de História, 2005, Londrina, 2005.

5. KORNIS, M. A. . Armadilhas da imagem: a visualidade do Estado Novo na campanha eleitoral de Getúlio Vargas em 1950. In: 2o Simpósio Nacional de História Cultural, 2004, Rio de Janeiro, 2004.

6. KORNIS, M. A. . Uma história do Brasil nas minisséries da Rede Globo. In: XX encontro anual da ANPOCS, 1996, Caxambu, 1996.

Apresentações de Trabalho

1. KORNIS, M. A. . O cinema e a televisão na escrita do regime militar brasileiro. 2008. (Apresentação de Trabalho/Congresso).

2. KORNIS, M. A. . A favela na tv: sobre novas representações televisivas em tempos de debate sobre direitos e cidadania. 2008. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

3. KORNIS, M. A. . A moeda brasileira em tempos de reconstrução democrática: novos desenhos da nacionalidade. 2002. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

4. KORNIS, M. A. . Novas tecnologias aplicadas à preservação de filmes. 2002. (Apresentação de Trabalho/Outra).

5. KORNIS, M. A. . Uma história do Brasil nas minisséries da Rede Globo. 2001. (Apresentação de Trabalho/Outra).

6. KORNIS, M. A. . The representation of Brazilian history in the TV serial fiction Brazilian Series of Rede Globo. 2001. (Apresentação de Trabalho/Congresso).

7. KORNIS, M. A. . Uma história do Brasil nas minisséries da Rede Globo. 2001. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

8. KORNIS, M. A. . Prêmio Rodrigo Mello Franco de Andrade. 2001. (Apresentação de Trabalho/Outra).

9. KORNIS, M. A. . Capítulos da Memória do Urbanismo Carioca. 2001. (Apresentação de Trabalho/Outra).

10. KORNIS, M. A. . Gênero ficional televisivo: instância mediadora da comunicação massiva. 2001. (Apresentação de Trabalho/Outra).

11. KORNIS, M. A. . Os anos 50. 2000. (Apresentação de Trabalho/Outra).

12. KORNIS, M. A. . A mídia e a esfera pública. 1999. (Apresentação de Trabalho/Seminário).

13. KORNIS, M. A. . Espaços de produção da memória histórica hoje. 1999. (Apresentação de Trabalho/Outra).

14. KORNIS, M. A. . Nova Objetividade Brasileira. 1997. (Apresentação de Trabalho/Outra).

15. KORNIS, M. A. . Os estudos de cinema e história. 1994. (Apresentação de Trabalho/Seminário).

16. KORNIS, M. A. . Imagem como expressão da história. 1992. (Apresentação de Trabalho/Outra).

17. KORNIS, M. A. . Cinema e história: a vez das imagens. 1990. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

18. KORNIS, M. A. . Crise oligárquica e Revolução de 1930: reflexos na política fluminense. 1987. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

Demais tipos de produção bibliográfica

1. KORNIS, M. A. . A cultura engajada - gov. João Goulart. Rio de Janeiro: Portal CPDOC/FGV, 2004 (Portal).

2. KORNIS, M. A. . Radio, cinema e televisão: entretenimento e informação. Rio de Janeiro: Portal CPDOC/FGV, 2004 (Portal).

3. KORNIS, M. A. ; FERREIRA, M. M. . Entrevista com Philippe Dubois publicada na revista Estudos Históricos n. 34. Rio de Janeiro: Fundação Getulio Vargas, 2004 (entrevista).

4. KORNIS, M. A. . A representação da história na televisão: rompendo os limiites entre presente, passado e futuro. Rio de Janeiro: Fundação Getulio Vargas, 2003 (resenha de livros).

5. KORNIS, M. A. . Sociedade e cultura nos anos 50 2002 (Portal).

6. KORNIS, M. A. . Música 2002 (Portal).

7. KORNIS, M. A. . Cinema 2002 (Portal).

8. KORNIS, M. A. . Teatro 2002 (Portal).

9. KORNIS, M. A. . Artes plásticas 2002 (Portal).

10. KORNIS, M. A. ; GOMES, A. C. . A República no Brasil. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2002 (projeto e pesquisa iconográfica para livro).

11. KORNIS, M. A. . Anísio Teixeira - a construção da educação brasileira. Rio de Janeiro 2000 (Catálogo de exposição).

12. KORNIS, M. A. . Getúlio Vargas 1999 (Folder de exposição).

13. KORNIS, M. A. ; LACERDA, A. L. . Estado Novo: a construção de uma imagem 1997 (Catálogo de exposição).

14. KORNIS, M. A. ; LACERDA, A. L. . Retrato de Oswaldo Aranha 1994 (Folder de exposição).

15. KORNIS, M. A. ; LACERDA, A. L. . Saudades do Brasil - a era JK. Rio de Janeiro: Memória Brasil, 1992 (Catálogo de exposição).

Produção técnica

Trabalhos técnicos

1. KORNIS, M. A. . Parecer de artigos para a publicação Anais da Socine. 2009.

2. KORNIS, M. A. . Organização do acervo audiovisual do arquivo Tancredo Neves. 2006.

3. KORNIS, M. A. . Parecer para a Revista Estudos Históricos. 2006.

4. KORNIS, M. A. ; COSTA, Célia Maria Leite ; CRUZ, A. . Avaliação e diretrizes: acervo Mário Covas. 2001.

5. KORNIS, M. A. . Organização do acervo audiovisual de Ulisses Guimarães. 2001.

6. KORNIS, M. A. . Elaboração de parecer para a Fundação de Amparo à Ciência e Tecnologia de Pernambuco.. 1996.

Demais tipos de produção técnica

1. KORNIS, M. A. . A história que a ficção (re) escreve. 2008. (Entrevista para site Globo Universidade).

2. KORNIS, M. A. . Cadernos do Cinema Brasileiro. 2007. (Programa de rádio ou TV/Mesa redonda).

3. KORNIS, M. A. . Organização do acervo fotográfico de Darcy Ribeiro. 2004. (organização de acervo fotográfico).

4. KORNIS, M. A. . História do Brasil Contemporâneo. 1998. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).

5. KORNIS, M. A. . Fontes da História: produção e organização de documentos. 1996. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).

6. KORNIS, M. A. . História do Brasil Contemporâneo. 1996. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).

7. KORNIS, M. A. . História do Brasil Contemporâneo. 1995. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).

8. KORNIS, M. A. ; LACERDA, A. L. . Programa de variedades . 1994. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).

9. KORNIS, M. A. . Encontros com a Imprensa. 1992. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).

10. FERREIRA, M. M. ; KORNIS, M. A. ; LAMARÃO, S. T. N. ; LEMOS, R. ; PANTOJA, S. ; FEIJÓ, V. L. ; BRANDI, P. . História social do Rio de Janeiro. 1987. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).

11. FERREIRA, M. M. ; KORNIS, M. A. ; LAMARÃO, S. T. N. ; LEMOS, R. ; PANTOJA, S. ; FEIJÓ, V. L. ; BRANDI, P. . História do Rio de Janeiro: da província à fusão. 1985. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).

Produção artística/cultural

1 KORNIS, George Edward Machado ; VERGARA, Carlos ; KORNIS, M. A. . Carlos Vergara: dimensão gráfica - uma outra energia silenciosa. 2009 (Pesquisa documental para exposição de artes plásticas).

2 KORNIS, M. A. . Conjuntura Econômica: 60 anos. 2008 (Exposição de caráter histórico).

3 KORNIS, M. A. ; FORTES, Alexandre ; FONTES, Paulo . Trabalho e trabalhadores no Brasil. 2006 (Exposição de caráter histórico).

4 KORNIS, M. A. . Tropicália. 2004 (Pesquisa iconográfica e textual).

5 KORNIS, M. A. . Getulio: presidente do Brasil. 2004 (Exposição de caráter histórico).

6 KORNIS, M. A. . Caminhos do Contemporâneo. 2002 (Exposição de caráter histórico).

7 KORNIS, M. A. ; CRUZ, A. . De Juscelino a JK. 2002 (cdrom histórico-cultural).

8 KORNIS, M. A. . A moeda no Brasil. 2000 (Exposição de caráter histórico).

9 KORNIS, M. A. ; LAMARÃO, S. T. N. . Quando o Brasil era moderno. 2000 (Exposição de caráter histórico).

10 KORNIS, M. A. . Anísio Teixeira: a construção da educação brasileira. 2000 (Exposição de caráter histórico).

11 KORNIS, M. A. ; LACERDA, A. L. . Getúlio Vargas. 1999 (Exposição de caráter histórico).

12 SARMENTO, C. E. ; LACERDA, A. L. ; KORNIS, M. A. . Palácio Tiradentes: lugar de memória. 1998 (Exposição de caráter histórico).

13 KORNIS, M. A. ; LACERDA, A. L. . Estado Novo: a construção de uma imagem. 1997 (Exposição de caráter histórico).

14 KORNIS, M. A. ; LACERDA, A. L. ; SILVA, A. M. E. . 60 anos de IBGE. 1996 (Exposição de caráter histórico).

15 FORMAGINI, E. ; KORNIS, M. A. ; LACERDA, A. L. . Os cinco dias que abalaram a história. 1996 (Docudrama de caráter histórico).

16 KORNIS, M. A. ; LACERDA, A. L. . Darcy Vargas: pioneira em ação social. 1995 (Exposição de caráter histórico).

17 KORNIS, M. A. ; LACERDA, A. L. . Retrato de Oswaldo Aranha. 1994 (Exposição de caráter histórico).

18 KORNIS, M. A. ; LACERDA, A. L. . Saudades do Brasil: a era JK. 1992 (Exposição de caráter histórico).

19 KORNIS, M. A. ; LACERDA, A. L. . Memória BNDES. 1992 (Pesquisa iconográfica).

20 PINHEIRO, L. ; HEYMANN, L. ; KORNIS, M. A. . Memória 75 anos Shell. 1987 (Pesquisa iconográfica e textual).

Demais trabalhos

1. KORNIS, M. A. ; CRUZ, A. N. E. ; COSTA, Célia Maria Leite ; SILVA, S. B. . Juscelino Kubitschek: 1902-2002. 2003 (científica).

Bancas

Participação em bancas examinadoras

Dissertações

1. WELTMAN, F. L.; SANGLART, Gisele; KORNIS, M. A.. Participação em banca de Guilherme de Souza Leal de Oliveira. Patrocínios culturais incentivados: porquês, para quem e como - Oi Futuro: um estudo de caso. 2010. Dissertação (Mestrado em Bens culturais e projetos sociais) - Fundação Getulio Vargas/CPDOC.

2. NEDEL, Leticia Borges; SANTOS, Beatriz Catão Cruz dos; KORNIS, M. A.. Participação em banca de Maria da Graça Coutinho Góes. Ex-votos, promessas e milagres: um estudo sobre a Igreja Nossa Senhora da Penna. 2009. Dissertação (Mestrado em Bens culturais e projetos sociais) - Fundação Getulio Vargas/CPDOC.

3. GOMES, A. M. C.; RIBEIRO, Ana Paula Goulart; KORNIS, M. A.. Participação em banca de Miriam Beatriz Collares Figueiredo. Da memória dos trabalhadores à memória da Petrobrás: a história de um projeto. 2009. Dissertação (Mestrado em Bens culturais e projetos sociais) - Fundação Getulio Vargas/CPDOC.

4. HAMBURGER, Esther; XAVIER, I. N.; KORNIS, M. A.. Participação em banca de Ananda Stücker. A periferia nos seriados televisivos Cidade dos Homens e Antonia. 2009. Dissertação (Mestrado em Estudo dos Meios e da produção mediática) - Escola de Comunicação e Artes/USP.

5. NAVES, S.; WELTMANN, Fernando Latman; KORNIS, M. A.. Participação em banca de Rafael Machado Saldanha. Estudando a MPB: reflexões sobre a MPB, Nova MPB e o que o público entende por isso. 2008. Dissertação (Mestrado em Bens culturais e projetos sociais) - Fundação Getulio Vargas/CPDOC.

6. GOMES, A. M. C.; LOPES, Antonio Herculano; KORNIS, M. A.. Participação em banca de Ana Cláudia Condeixa de Araújo. Sonhos em cena: histórias e memórias do Teatro Leopoldo Fróes. 2008. Dissertação (Mestrado em Bens culturais e projetos sociais) - Fundação Getulio Vargas/CPDOC.

7. ALBERTI, Verena; STROZENBERG, Ilana; KORNIS, M. A.. Participação em banca de Marcelo Antunes Ferreira. Cinema na roça: caminhos e descaminhos de uma experiência cultural em municípios fluminenses. 2007. Dissertação (Mestrado em Bens Culturais e Projetos Sociais) - Fundação Getúlio Vargas - RJ.

8. COSTA, Célia Maria Leite; SANTOS, Manoel J Pereira dos; KORNIS, M. A.. Participação em banca de Sílvia Regina Dain Gandelman. Acervos culturais e acesso ao público - questões jurídicas. 2006. Dissertação (Mestrado em Bens Culturais e Projetos Sociais) - Fundação Getúlio Vargas - RJ.

9. FREIRE, A.; MAUAD, A. M.; KORNIS, M. A.. Participação em banca de Marcelo Pais Tabachi Furtado. Espectros e silhuetas de uma cidade: imagens da mulher no cinema nacional de 1896 a 1928. 2006. Dissertação (Mestrado em Bens Culturais e Projetos Sociais) - Fundação Getúlio Vargas - RJ.

10. MAUAD, A. M.; GOMES, A. C.; KORNIS, M. A.. Participação em banca de Taís Campelo Lucas. Cinearte: O cinema brasileiro em revista (1926-1942). 2005. Dissertação (Mestrado em História) - Universidade Federal Fluminense.

11. GOMES, A. C.; LAMARÃO, S. T. N.; KORNIS, M. A.. Participação em banca de Regina Célia Acióli Oliveira. O IBGE e o projeto político-cultural do Estado Novo. 2005. Dissertação (Mestrado em História, Política e Bens Culturais) - Fundação Getúlio Vargas - RJ.

12. NAVES, S.; ARAÚJO, Maria Celina D; KORNIS, M. A.. Participação em banca de Ana Paula Conde Gomes. Ideologia versus estética:as críticas à I Bienal de Artes de São Paulo. 2003. Dissertação (Mestrado em Ciência Política) - Universidade Federal Fluminense.

13. NAVES, S.; KORNIS, M. A.. Participação em banca de Ana Paulo Conde Gomes. A cultura como instrumento político: um estudo da criação da Bienal de São Paulo. 2002. Dissertação (Mestrado em Ciência Política) - Universidade Federal Fluminense.

Teses de doutorado

1. SOUZA, Maria Carmem Jacob de; KORNIS, M. A.. Participação em banca de Fernando Jesus Carrasco Mery. Giuseppe Garibaldi, personaje histórico, mítico y sentimental en la miniserie "A casa das sete mulheres". 2010. Tese (Doutorado em Comunicação e Cultura Contemporânea) - Universidade Federal da Bahia.

2. MAUAD, A. M.; CASTRO, Hebe Maria da Costa Mattos Gomes de; CONDURU, Roberto; RIBEIRO, Yvonne Maggie de Leers Costa; KORNIS, M. A.. Participação em banca de Francisco das Chagas Fernandes Santiago Júnior. Imagens do candomblé e da umbanda: etnicidade e religião no cinema brasileiro nos anos 1970. 2009. Tese (Doutorado em Doutorado em História) - Universidade Federal Fluminense.

3. MAUAD, A. M.; MORETTIN, E.; AMANCIO, A. C.; MENDONÇA, Paulo Knauss de; KORNIS, M. A.. Participação em banca de Vitória Azevedo da Fonseca. O cinema na história e a história no cinema: pesquisa e criação em

três experiências cinematográficas dos anos 1990. 2008. Tese (Doutorado em DOUTORADO EM HISTÓRIA) - Universidade Federal Fluminense.

4. PEIXOTO, Clarice; SINDER, Valter; SENTO-SÉ, João Trajano; MUNTEAL FILHO, Oswaldo; MEDEIROS, Rogério; KORNIS, M. A.. Participação em banca de Amaury Fernandes da Silva Júnior. Uma etnografia do dinheiro: os projetos gráficos de papel-moeda no Brasil após 1960. 2008. Tese (Doutorado em Ciências Sociais) - Universidade do Estado do Rio de Janeiro.

5. HAMBURGER, Esther; PALOTTINI, Renata; ROCHA, Rosamaria Luiza de Melo; BORELLI, Sílvia Helena Simões; KORNIS, M. A.. Participação em banca de Luiz Carlos Rondini. Minissérie A casa das sete mulheres: um formato em aberto. 2005. Tese (Doutorado em Ciências Sociais) - Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

6. GOMES, A. M. C.; ABREU, A. A.; MAUAD, A. M.; KORNIS, M. A.. Participação em banca de Lia Calabre de Azevedo. No tempo do rádio: radiodifusão e cotidiano no Brasil (1923-1960). 2002. Tese (Doutorado em História) - Universidade Federal Fluminense.

Qualificações de doutorado

1. ROSSINI, Miriam de Souza; RAMOS, Eloísa Helena Capovilla; KORNIS, M. A.. Participação em banca de Sara Alves Feitosa. Modos de construção de um discurso memorial sobre a história nacional: um estudo de caso da minissérie "JK". 2010. Exame de qualificação (Doutorando em Comunicação e Informação) - Universidade Federal do Rio Grande do Sul.

2. SOUZA, Maria Carmem Jacob de; GOMES, Wilson da Silva; KORNIS, M. A.. Participação em banca de Daniela Zanetti. Cenas da periferia: representações e discursos em produções audiovisuais periféricas". 2009. Exame de qualificação (Doutorando em Comunicação e Cultura Contemporânea) - Universidade Federal da Bahia.

3. MAUAD, A. M.; CONDURU, Roberto; KORNIS, M. A.. Participação em banca de Francisco das Chagas Fernandes Santiago Júnior. Imagens do candomblé e da umbanda no cinema brasileiro: a construção do sagrado e da etnicidade (1970-1990). 2008. Exame de qualificação (Doutorando em DOUTORADO EM HISTÓRIA) - Universidade Federal Fluminense.

4. MAUAD, A. M.; AMANCIO, A. C.; KORNIS, M. A.. Participação em banca de Vitória Azevedo da Fonseca. Historiadores e cineastas, um diálogo possível: a pesquisa histórica em quatro experiências do cinema brasileiro na década de 1990. 2007. Exame de qualificação (Doutorando em Doutorado em História) - Universidade Federal Fluminense.

Participação em bancas de comissões julgadoras

Concurso público

1. LUSTOSA, I.; KORNIS, M. A.. provimento de cargo em História das Ciências de Saúde aplicadas a divulgação científica e exposição científico-culturais. 2002. Fundação Oswaldo Cruz.

Outras participações

1. REZNIK, Luiz; KORNIS, M. A.. Barravento(s): uma análise comparativa de roteiros. 2010. Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.

2. REZNIK, Luiz; RODRIGUES, Antonio Edmilson Martins; KORNIS, M. A.. Cinearte: revisitando o projeto de cinema educativo. 2009. Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.

3. OLIVEIRA, Lucia Lippi; CAVALCANTI, Mariana; FREIRE, A.; SARMENTO, C. E.; KORNIS, M. A.. Banca de seleção de candidatos do Mestrado acadêmico e Doutorado. 2009. Fundação Getulio Vargas/CPDOC.

4. GOMES, Â. M. C.; Christiane Jalles; NEDEL, Leticia Borges; SPEKTOR, Mathias; KORNIS, M. A.. Banca de seleção dos candidatos do Mestrado Profissional em Bens Culturais e Projetos Sociais. 2008. Fundação Getulio Vargas/CPDOC.

5. HAMBURGER, Esther; XAVIER, I. N.; KORNIS, M. A.. Banca examinadora do exame de qualificação de Mestrado. 2008. Universidade de São Paulo.

6. BOMENY, H. M. B.; GOMES, A. C.; SARMENTO, C. E.; CASTRO, Celso; NICOLAU, Jairo; KORNIS, M. A.. Banca de seleção de bolsista recém-doutor do Programa de formação de quadros profissionais do CPDOC/Fundação Getulio Vargas. 2007. Fundação Getúlio Vargas - RJ.

7. GOMES, A. C.; HERCULANO, Antonio; KORNIS, M. A.. Banca de qualificação de mestrado profissionalizante: projeto "Leopoldo Fróes: teatro, cultura e cidadania". 2007. Fundação Getúlio Vargas - RJ.

8. VIEIRA, João Luiz; PENIDO, Stella; MATTOS, Carlos Alberto; MORAES, Tetê; KORNIS, M. A.. RECINE - Festival Internacional de Cinema de Arquivo - Arquivo Nacional. 2007. Arquivo Nacional.

9. WELTMAN, F. L.; ALDÉ, Alessandra; KORNIS, M. A.. Banca de qualificação de mestrado profissionalizante: projeto "Sobre as Ongs e a TV Globo". 2006. Fundação Getúlio Vargas - RJ.

10. GOMES, A. C.; PEIXOTO, Clarice; KORNIS, M. A.. Banca de qualificação de mestrado profissionalizante: projeto " Rituais e festas bororo" e Nanook of the North". 2005. Fundação Getúlio Vargas - RJ.

11. BOMENY, H. M. B.; FREIRE, A.; MOTA, M.; GRYNSPAN, Mario; KORNIS, M. A.. Banca de seleção de candidatos para Mestrado Profissionalizante em Bens Culturais e Projetos Sociais. 2004. Fundação Getúlio Vargas - RJ.

12. KORNIS, M. A.. Prêmio Rodrigo Mello Franco de Andrade (seleção carioca). 1999. Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional.

13. KORNIS, M. A.. Concurso para seleção de fotos integrantes de exposição coletiva intitulada "Trabalho". 1982. Fundação Nacional de Artes.

Eventos

Participação em eventos

1. Museus e Comunicação: exposições como objeto de estudo/Museu Histórico Nacional.Registro, informação e comunicação. 2009. (Seminário).

2. Seminário "Marginais-Heróis: 50 anos do Manifesto Neoconcreto"/CCBB.História/contexto para a arte. 2009. (Seminário).

3. XXV Simpósio Nacional de História/ANPUH.Linha Direta-Justiça e a reconstrução do passado: os casos Zuzu Angel, Wladimir Herzog e Frei Tito. 2009. (Simpósio).

4. XXV Simpósio Nacional de História/ANPUH.Coordenação do simpósio temático. 2009. (Simpósio).

5. Semana de História PUC.Areas de atuação do historiador. 2009. (Encontro).

6. XIII Encontro Internacional da Socine - Sociedade Brasileira de Estudos de Cinema e Audiovisual.A construção de uma memória da "geração 68" por narrativas audiovisuais. 2009. (Encontro).

7. II Encontro Nacional Obitel dos Pesquisadores de Ficção Televisiva no Brasil.Debatedor do Grupo de Pesquisa "Produção ficcional brasiliera no ambiente de convergência: experiências sinalizadoras a partir do Núcleo Guel Arraes organizado por Yvana Fechine e Alexandre Figueiroa. 2009. (Encontro).

8. Curso Livre de Folclore e Cultura Popular.Ficção televisiva e construção de identidade nacional em tempos de debate sobre direitos e cidadania. 2009. (Outra).

9. Seminário "Tempo presente: história e historiografia"/UDESC.História e Narrativas Audiovisuais. 2009. (Outra).

10. IV Seminário Internacional OBITEL - Observatório Ibero-americano da ficção televisiva - Mercados Globais, Histórias Nacionais. 2008. (Seminário).

11. Quando o campo é o arquivo.Comentadora do trabalho de Clarice Peixoto - A foto no filme: imagens de acervos pessoais e arquivos públicos. 2008. (Seminário).

12. XII Encontro Internacional Socine - Sociedade Brasileira de Estudos de Cinema e Audiovisual.O cinema e a televisão na escrita do regime militar brasileiro. 2008. (Encontro).

13. XII Encontro Internacional Socine-Sociedade Brasileira de Estudos de Cinema e Audiovisual.Ensino e representações audiovisuais. 2008. (Encontro).

14. 3o Encontro Nacional de Arquivos de Imagens em Movimento/3a Mostra de Cinema de Ouro Preto. 2008. (Encontro).

15. III Jornada de Estudos ANPUH-RS/54o Feira do Livro de Porto Alegre.De olhos bem abertos para o passado: imagens da/na história. 2008. (Outra).

16. Jornada de História Oral e Audiovisua l- CPDOC/FGC.coordenadora da mesa "Entrevistas filmadas: o que muda

no estatuto da fonte". 2007. (Encontro).

17. Debates sobre História e cinema: dimensões históricas do audiovisual - CPDOC/FGV.Ficção televisiva e construção de identidade nacional. 2007. (Encontro).

18. I Encontro Nacional Obitel - a pesquisa da ficção televisiva no Brasil, organizado pelo Núcleo de Pesquisa de Telenovela da ECA-USP e pelo Programa Globo Universidade.I Encontro Nacional Obitel - a pesquisa da ficção televisiva no Brasil. 2007. (Encontro).

19. XI Encontro Internacional SOCINE - Sociedade Brasileira de Estudos de Cinema e Audiovisual.Mesa Cinema e Periferia - Cidade dos Homens e Falcão, meninos do tráfico: representações televisivas recentes do mundo da favela. 2007. (Encontro).

20. Cinema e História: a representação de imagens cinematográficas no Brasil-Semana de História UGF.Questões metodológicas sobre a relação entre cinema e história. 2007. (Outra).

21. Seminários do Programa de Pós-Graduação em Urbanismo da FAU/UFRJ.A favela na televisão. 2007. (Outra).

22. Depoimento para posteridade de Anna Letycia Quadros no Museu da Imagem e do Som.Depoimento para posteridade de Anna Letycia Quadros. 2007. (Outra).

23. III Seminário Pronex - FGV.Falcão e Cidade dos Homens: a violência na tv. 2006. (Seminário).

24. O ofício do historiador no século XXI - Semana de História PUC.História, cinema e mídia. 2006. (Outra).

25. I Seminário Pronex Direitos e Cidadania - FGV.Cidade dos Homens: cidadania, violência e ficção na tv. 2005. (Seminário).

26. Um olhar sobre as minisséries da TV Globo/Forum de Ciência e Cultura UFRJ.Anos Dourados: a democracia e a identidade nacional. 2005. (Seminário).

27. Cultura visual: pesquisa e sistemas de documentação - Museu Paulista/USP.Memória, imagem e narrativa histórica na construção de instrumentos de pesquisa informatizados. 2005. (Seminário).

28. XXIII Simpósio Nacional de História.Aventuras urbanas em Cidade dos Homens: estratégias narrativas de inclusão social em seriados ficcionais. 2005. (Simpósio).

29. XXIII Simpósio Nacional de História.Coordenação do simpósio temático Representações audiovisuais da história e do popular. 2005. (Simpósio).

30. 29o Encontro Anual da ANPOCS.Ficção televisiva e identidade nacional: o caso da Rede Globo. 2005. (Encontro).

31. Os anos dourados/PUC.Qual a cor dos anos dourados?. 2005. (Outra).

32. Seminário 40 anos do golpe militar: 1964-2004.Coordenação da mesa Cultura. 2004. (Seminário).

33. Seminário 40 anos de regime militar: 1964-2004.Anos Rebeldes e a construção televisiva da história. 2004. (Seminário).

34. 2o Simpósio Nacional de História Cultural.Armadilhas da imagem: a visualidade do Estado Novo na campanha eleitoral de Getulio Vargas em 1950. 2004. (Simpósio).

35. Getúlio Vargas: o homem e o mito - Secretaria de Educação do Estado do Rio de Janeiro.Agosto e a crise de agosto de 1954 ou como a televisão se torna historiadora.. 2004. (Encontro).

36. Debate sobre a exposição "Tudo é Brasil" - Paço Imperial.Para expor a tropicália: comentários sobre pesquisa de contextualização para a exposição Tudo é Brasil. 2004. (Outra).

37. Seminário interno do PRONEX/balanço final - FGV.A Rede Globo e a construção da história política brasileira: o processo de retomada democrática na minissérie Decadência. 2003. (Seminário).

38. XXII Simpósio Nacional de História.Samba em Brasília: uma utopia conservadora dos anos 50. 2003. (Simpósio).

39. 19o Encontro Internacional Imagem e Ciência - Museu Paulista/CNRS.A moeda brasileira em tempos de reconstrução democrática: novos desenhos da nacionalidade. 2003. (Encontro).

40. Mostra Nacional de Filmes de Arquivo do Rio de Janeiro - RECINE - Arquivo Nacional.Novas tecnologias aplicadas à preservação de filmes. 2003. (Outra).

41. Seminário Internacional "O outro lado da moeda".Com a história no bolso: a moeda e a República no Brasil. 2002. (Seminário).

42. The XIXth IAMHIST Conference - The International Association for Media and History.The representation of recente brazilian history in the tv serial fiction of Rede Globo. 2001. (Congresso).

43. XXIV Congresso Brasileiro de Ciências da Comunicação (INTERCOM).Uma memória da história recente: as minisséries da Rede Globo. 2001. (Congresso).

44. Quando o Brasil era moderno - Paço Imperial.Os anos 50. 2000. (Outra).

45. A mídia e a esfera pública - FGV/PRONEX.Debate de trabalho apresentado por Nicholas Garnham, juntamente com Alzira Alves de Abreu e Fernando Latman Weltmann. 1999. (Seminário).

46. Semana de História: cinco séculos de formação brasileira - PUC.Espaços de produção da memória histórica hoje. 1999. (Outra).

47. Nova objetividade brasileira - Centro de Arte Hélio Oiticica.O contexto histórico do movimento da Nova objetividade no Brasil. 1997. (Outra).

48. XX Encontro Anual da ANPOCS.Uma história do Brasil nas minisséries da Rede Globo. 1996. (Encontro).

49. XVII Congresso Brasileiro de Pesquisas da Comunicação (INTERCOM).Agosto e "Agostos": a história na mídia. 1994. (Congresso).

50. Cinema & História - História & Cinema/UFRJ.Os estudos de cinema e história. 1994. (Seminário).

51. Semana de Foto&Grafias - EBA/UFRJ.Imagem como expressão da história. 1992. (Outra).

52. História Hoje: balanço e perspectivas - IV Encontro Regional da ANPUH.Cinema e História: a vez das imagens. 1990. (Encontro).

53. II Encontro Regional da ANPUH.Crise oligárquica e Revolução de 1930. 1987. (Encontro).

54. Seminário Internacional sobre Centrais Sindicais - ILDES/CEDEC. 1983. (Seminário).

Organização de eventos

1. KORNIS, M. A. . Conjuntura Econômica: 60 anos. 2008. (Exposição).

Orientações

Orientações em andamento

Dissertação de mestrado

1. Marco Dreer Buarque. A idade da restauração: antecedentes e desdobramentos da restauração dos filmes da coleção Glauber Rocha. Início: 2009. Dissertação (Mestrado em Bens culturais e projetos sociais) - Fundação Getulio Vargas/CPDOC. (Orientador).

2. Maria da Graça Coutinho Góes. Milagres da Penna: os ex-votos na cultura brasileira. Início: 2008. Dissertação (Mestrado em Bens culturais e projetos sociais) - Fundação Getulio Vargas/CPDOC. (Orientador).

3. João Vergara dos Santos. Sobre a formação e o acesso a acervos privados de arte contemporânea: o caso do Ateliê Carlos Vergara. Início: 2006. Dissertação (Mestrado em Bens Culturais e Projetos Sociais) - Fundação Getúlio Vargas - RJ. (Orientador).

4. Maria Angélica Almeida de Meira. A arte do fazer: o artista Ruy Meira e o campo das artes plásticas no Pará entre os anos 1940e 1980. Início: 2006. Dissertação (Mestrado em Bens Culturais e Projetos Sociais) - Fundação Getúlio Vargas - RJ. (Orientador).

5. Leila Estephanio de Moura. Rui Barbosa nas exposições fotográficas da Casa Rui Barbosa. Início: 2006. Dissertação (Mestrado em Bens Culturais e Projetos Sociais) - Fundação Getúlio Vargas - RJ. (Orientador).

Supervisões e orientações concluídas

Dissertação de mestrado

1. Maria da Graça Coutinho Góes. Ex-votos, promessas e milagres: um estudo sobre a Igreja Nossa Senhora da Penna. 2009. Dissertação (Mestrado em Bens culturais e projetos sociais) - Fundação Getulio Vargas/CPDOC, . *Orientador:* Mônica Almeida Kornis.

2. Maria Angélica Almeida de Meira. A arte do fazer: o artista e as artes plásticas no Pará dos anos 1940 a 1980. 2008. Dissertação (Mestrado em Bens culturais e projetos sociais) - Fundação Getulio Vargas/CPDOC, . *Orientador:* Mônica Almeida Kornis.

3. João Vergara dos Santos. Sobre a formação e o acesso a acervos de arte contemporânea: o caso do Ateliê Carlos Vergara. 2008. Dissertação (Mestrado em Bens culturais e projetos sociais) - Fundação Getulio Vargas/CPDOC, . *Orientador:* Mônica Almeida Kornis.

4. Leila Estephanio de Moura. Rui Barbosa nas exposições comemorativas da Casa Rui Barbosa. 2008. Dissertação (Mestrado em Bens culturais e projetos sociais) - Fundação Getulio Vargas/CPDOC, . *Orientador:* Mônica Almeida Kornis.

Outras informações relevantes

Atuou como docente nos seguintes cursos promovidos pelo CPDOC/ Fundação Getulio Vargas: História do Brasil contemporâneo (1995, 1996 e 1998); Fontes da História: produção e organização de documentos (1996); Pós-Graduação em Cinema Documentário (RJ e SP, 2005, 2006 e 2007) e MBA Bens Culturais: cultura, economia e gestão (SP, 2007)..

Suely Braga da Silva

possui graduação em História pela Universidade Gama Filho (1975) e mestrado em Ciência da Informação pela Universidade Federal do Rio de Janeiro (1991). É pós-graduada pela Fundação Getulio Vargas no curso de MBA Gestão de Negócio e Tecnologia da Informação. Responsável pelo desenvolvimento, implantação e coordenação do Sistema de Documentação Histórica - ACCESSUS - do Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil da Fundação Getulio Vargas- CPDOC/FGV . Coordenou o Setor de Documentação do CPDOC/FGV de 2005 a 2009 e integra o Conselho Nacional de Arquivos - CONARQ. Tem experiência na área de Ciência da Informação, com ênfase em Organização de Arquivos, atuando principalmente nos seguintes temas: arquivos pessoais, acervos históricos, informatização e digitalização de acervos históricos, instituições de memória e instituições arquivísticas.
(Texto informado pelo autor)

Última atualização do currículo em 03/05/2010
Endereço para acessar este CV:
http://lattes.cnpq.br/5340278501491683



Dados pessoais

Nome Suely Braga da Silva

Nome em citações bibliográficas SILVA, S. B.

Sexo Feminino

Endereço profissional Fundação Getúlio Vargas - RJ, Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil, Setor de Documentação.
Praia de Botafogo, 190 sala 1420
Botafogo
22253-900 - Rio de Janeiro, RJ - Brasil
Telefone: (21) 25595698 (21) 25595698
URL da Homepage: http://www.cpdoc.fgv.br

Formação acadêmica/Titulação

1989 - 1991 Mestrado em Ciência da Informação .
Universidade Federal do Rio de Janeiro, UFRJ, Brasil.
Título: A institucionalização de organismos culturais no Estado Novo: planos, ideais

realizações, *Ano de Obtenção:* 1992.

Orientador: Regina Maria Marteleto e Maria Celina Soares D'Araújo.
Bolsista do(a): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico, , .
Palavras-chave: Estado Novo; instituições culturais; bibliotecas públicas; cultura; educação; ministério da educação e saúde.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* História / *Subárea:* História do Brasil / *Especialidade:* História do Brasil República.
Setores de atividade: Educação.

1999 - 2000 Especialização em Mba Gestão de Negócios e Tecnologia da Informação . (Carga Horária: 396h).
Fundação Getúlio Vargas - RJ, FGV-RJ, Brasil.

1975 - 1975 Graduação em História .
Universidade Gama Filho, UGF, Brasil.

Atuação profissional

Fundação Getúlio Vargas - RJ, FGV-RJ, Brasil.

Vínculo institucional

1975 - Atual Vínculo: Celetista, Enquadramento Funcional: pesquisador pleno, Carga horária: 40

Atividades

5/2005 - Atual Direção e administração, Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil, Setor de Documentação.

Cargo ou função
Coordenador do Setor Documentação.

1/2000 - Atual Direção e administração, Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil, Setor de Documentação.

Cargo ou função
Coordenadora do Sistema de Documentação Histórica ACCESSUS.

6/1978 - Atual Direção e administração, Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil, Setor de Documentação.

Cargo ou função
Pesquisador do setor Documentação.

4/2003 - 4/2005 Direção e administração, Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil, Setor de Documentação.

Cargo ou função
Coordenadora do Programa de Arquivos Pessoais.

2/1996 - 2/1997 Direção e administração, Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil, Direção do Cpdoc.

Cargo ou função
diretora adjunta.

1/1995 - 1/1996 Direção e administração, Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil, Direção do Cpdoc.

Cargo ou função
Assessora da direção.

6/1992 - 12/1994 Direção e administração, Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil, Setor de Documentação.

Cargo ou função
Coordenador do setor Documentação.

1/1988 - 6/1992 Direção e administração, Centro de Pesquisa e Documentação de História

Contemporânea do Brasil, Setor de Documentação.

Cargo ou função
Coordenador de subsetor Arquivo.

Áreas de atuação

1. *Grande área:* Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Ciência da Informação / *Subárea:* Arquivologia / *Especialidade:* Organização de Arquivos.

2. *Grande área:* Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Ciência da Informação / *Subárea:* Arquivologia / *Especialidade:* Sistema de Recuperação de Informações Históricas.

Idiomas

Inglês Compreende Razoavelmente, Fala Razoavelmente, Lê Bem, Escreve Razoavelmente.

Produção em C,T & A

Produção bibliográfica

Artigos completos publicados em periódicos

1. SILVA, S. B. . A institucionalização de organismos culturais no Estado Novo: pontos para reflexão. Informare (Rio de Janeiro) JCR, Rio de Janeiro, v. 1, n. 2, p. 52-58, 1995.

Livros publicados/organizados ou edições

1. SILVA, S. B. (Org.) . Paulo Nogueira Batista - o diplomata através de seu arquivo. 1. ed. Rio de Janeiro: Funag - FGV/CPDOC, 2006. v. 1. 136 p.

2. SILVA, S. B. (Org.) . Luiz Simões Lopes - fragmentos de memória. 1. ed. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2006. v. 1. 148 p.

3. SILVA, S. B. (Org.) ; ROSAS, P. (Org.) . Mira y Lopez e a psicologia aplicada no Brasil. 1. ed. Rio de Janeiro: Fundação Getulio Vargas, 1997. v. 1. 140 p.

4. SILVA, S. B. (Org.) . Os presidentes da República: guia dos acervos privados. 1. ed. Rio de Janeiro: Fundação Getuliio Vargas, 1989. v. 1. 107 p.

5. SILVA, S. B. (Org.) ; CRUZ, A. M. A. N. E. (Org.) ; COSTA, C. M. L. (Org.) ; D'ARAÚJO, M. C. S. (Org.) . Impasse na democracia brasileira. 1. ed. Rio de Janeiro: Fundação Getulio Vargas, 1983. v. 1. 4771 p.

6. SILVA, S. B. (Org.) ; MIGUEIS, M. A. P. (Org.) ; SILVA, E. (Org.) ; FONSECA, M. O. K. (Org.) . Guia preliminar de fontes para a história do Brasil. 1. ed. Rio de Janeiro: Fundação Getulio Vargas, 1979. v. 1. 128 p.

Capítulos de livros publicados

1. SILVA, S. B. . O legado documental de Getúlio Vargas. In: Angela Maria de Castro Gomes. (Org.). Vargas e a crise dos anos 50. 1 ed. Rio de Janeiro: Relume-Dumará, 1994, v. 1, p. 259-271.

Trabalhos completos publicados em anais de congressos

1. SILVA, S. B. . Accessus - Sistema de Documentação Histórica do CPDOC. In: 13º Congresso Brasileiro de Arquivologia, 2002, Salvador. Anais do 13º Congresso Brasileiro de Arquivologia. Salvador : Associação dos Arquivistas Brasileiros, 2002.

Demais tipos de produção bibliográfica

1. SILVA, S. B. . Os Anos JK (50 anos em 5. A odisséia desenvolvimentista) 2002 (verbete temático).

2. SILVA, S. B. . Enciclopedia Encarta 2000. Microsoft, 1998 (verbetes biográficos).

3. SILVA, S. B. . A era Vargas 1º tempo (Instituto Nacional do Livro) 1996 (verbete temático).

Produção técnica

Trabalhos técnicos

1. SILVA, S. B. . Coord. Projeto Centro de memória da Casa da Moeda - primeiros passos. 2009.
2. SILVA, S. B. . Coord. Projeto Preservação e Divulgação do Acervo Histórico do CPDOC. 2008.
3. SILVA, S. B. . Coord. Projeto de digitalização do Arquivo Ernesto Geisel para disponibilizar a consulta no Portal CPDOC. 2007.
4. SILVA, S. B. . Coord. Projeto Diagnóstico da Situação dos Acervos Arquivísticos das Delegacias Regionais do Trabalho, do Programa Memória do Trabalho. 2006.
5. SILVA, S. B. . Coord. Projeto A Trajetória Política de João Goulart para o Portal CPDOC. 2004.
6. SILVA, S. B. . Coord. Projeto E ele voltou. O Brasil no segundo governo Vargas 1951-1954. 2004.
7. SILVA, S. B. . Coord. Projeto de digitalização do Arquivo Getúlio Vargas para disponibilizar a consulta no Portal CPDOC. 2004.
8. SILVA, S. B. . Coord. do projeto Os Anos JK desenvolvido para o Portal CPDOC. 2002.
9. SILVA, S. B. ; COSTA, C. M. L. ; CRUZ, A. M. A. N. E. ; KORNIS, M. A. . Juscelino Kubitschek - 1902 - 2002. 2002.
10. SILVA, S. B. . Coordenadora do Portal CPDOC desde 2002. 2002.
11. SILVA, S. B. . Coord. do projeto de implantação do Portal CPDOC (http://www.fgv.br/cpdoc). 2001.
12. SILVA, S. B. . Coord. Tratamento técnico do fundo Instituto Médico Legal - Arquivo Público do Rio de Janeiro. 2001.
13. SILVA, S. B. . coord.Sistema de Documentação Histórica do CPDOC-Accessus. 2000.
14. SILVA, S. B. . coord. Cadastramento e diagnóstico do material aquivístico e bibliográfico dos acervos dos presidentes da República. 1988.
15. SILVA, S. B. . coord. Memória da fase pré-operacional da Eletrobrás (subprojeto Documentação). 1987.
16. SILVA, S. B. . Organização do acervo técnico do Conselho de Desenvolvimento Industrial do Ministério da Indústria e Comércio. 1986.
17. SILVA, S. B. . Assessoria para a elaboração de instrumentos de busca do Arquivo Geral da Cidade do Rio de Janeiro. 1984.
18. SILVA, S. B. . coord. Programa de microfilmagem do acervo do CPDOC. 1982.
19. SILVA, S. B. . coord. Organização do acervo permente das Indústrias Klabin de Papel e Celulose. 1981.

Demais tipos de produção técnica

1. SILVA, S. B. . MBA Bens Culturais: cultura, economia e gestão - Módulo Acervos e memória. 2007. (Curso de curta duração ministrado/Especialização).
2. SILVA, S. B. . Arquivos Pessoais - tratamento e disseminação das informações. 2003. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).
3. SILVA, S. B. . Materializando o passado: tratamento, preservação e disseminação no registro do patrimônio cultural. 2002. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).
4. SILVA, S. B. . Primeiro Curso sobre Arquivos Privados do Museu Eugênio Leal. 1988. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).

Eventos

Participação em eventos

1. digitalizacã e difusão de acervos históricos. A experiência recente do CPDOC.Digitalização e difusão do acervo histórico do CPDOC - Apresentação do projeto. 2010. (Seminário).
2. Seminário de Pesquisa do Programa de Pós-Graduação em Educação da Pontifícia Universidade Católica (PUC-RJ).Tratamento e análise de documentos. 2008. (Seminário).
3. I Encontro de Museus, Casa Museu e Instituições de Memória de Ex-presidentes do Museu da República.Arquivos de ex-presidentes da República no acervo CPDOC. 2008. (Encontro).
4. I Encontro sobre Arquivos Pessoais na Era Digital da Fundação Casa de Rui Barbosa.Os arquivos pessoais e seus documentos digitais. 2008. (Encontro).
5. Palestra no curso de Pós-Graduação Organização, Planejamento e Direção de Arquivos.Gestão de acervo histórico - o CPDOC como experiência. 2007. (Outra).
6. MBA em Bens Culturais: Cultura, Economia e Gestão, promovido pela Fundação Getulio Vargas.Aulas (8 horas) sobre. 2007. (Outra).
7. Encontro de Bases de Dados sobre Informações Arquivísticas.Bases de Dados sobre Informações Arquivísticas do CPDOC/FGV. 2005. (Encontro).
8. Ciclo de palestras Memória e Informação.A digitalização do acervo fotográfico do CPDOC.. 2004. (Congresso).
9. 9º Seminário Nacional de História da Ciência e da Tecnologia e 2º Congresso Luso-Brasileiro de História da Ciência e da Técnica.Os historiadores da ciência e tecnologia e as bases de dados no Brasil. 2003. (Seminário).
10. 13º Congresso Brasileiro de Arquivologia.Accessus - Sistema de Documentação Histórica do CPDOC. 2002. (Congresso).
11. I Seminário Nacional sobre Digitalização e Microfilmagem para Preservação.Digitalização para acesso e preservação do acervo fotográfico do CPDOC/FGV. 2001. (Seminário).
12. 25 anos de fusão do Estado do Rio de Janeiro.Sistema de Documentação Histórica do CPDOC _Accessus. 2000. (Congresso).
13. Semana da Psicologia.Emilio Mira y Lopes e sua contribuição à psicologia aplicada. 1998. (Congresso).
14. curso de especialização em documentação da Universidade Federal Fluminense.CPDOC: experiência de um centro de documentação. 1996. (Congresso).
15. Seminário Internacional de Musicologia.Técnicas de pesquisa em documentos antigos. Perspectivas da instalação, conservação e estratégias de consulta ao acervo Curt Lange. 1995. (Congresso).
16. Curso de graduação deArquivologia.Experiência gerencial de centros de documentação. 1995. (Congresso).
17. palestra no curso de pós-graduação da Escola de Biblioteconomia da Universidade Federal de Minas Gerais.Informação, cultura e fontes de pesquisa. 1995. (Congresso).
18. Educação, cultura e cidadania.Instituições detentoras de acervos. 1992. (Congresso).
19. II Encontro de Arquivos Privados.Cadastramento e diagnóstico do materia arquivístico e bibliográfico dos acervos privados dos presidentes da República. 1988. (Congresso).

Outras informações relevantes

Membro do Conselho Nacional de Arquivos - CONARQ, como representante titular das instituições que congreguem profissionais que atuem nas áreas de ensino, pesquisa, preservação ou acesso a fontes documentais. Designada em 2007 (DOU de 15 de agosto de 20070.
Como pesquisadora do Setor de Documentação do CPDOC fui responsável pela organização de vários arquivos do acervo da instituição, como os de Alexandre Marcondes Ferraz, Eugenio Gudin, Carlos Castilho Cabral, Luiz Simões Lopes, Evandro Lins e Silva, entre outros..

Adelina Maria Alves Novaes e Cruz

Graduada em Ciências Sociais pela Universidade Federal do Rio de Janeiro (1971) e Pós-graduada (lato sensu) em Cinema Documentário (2006). Atualmente é Coordenadora do Programa de Arquivos Privados do Cpdoc e Coordenadora Executiva do Curso de Pós-graduação em Cinema Documentário da Fundação Getúlio Vargas no Rio de Janeiro e em São Paulo. Tem experiência nas áreas de Arquivologia e de História, com ênfase em História do Brasil, atuando principalmente nos seguintes segmentos: disseminação da informação, arquivos privados, história contemporânea, fontes primárias, organização de arquivos e cinema documentário. **(Texto informado pelo autor)**

Última atualização do currículo em 30/04/2010
Endereço para acessar este CV:
http://lattes.cnpq.br/8257453333049857



Dados pessoais

Nome Adelina Maria Alves Novaes e Cruz

Nome em citações bibliográficas CRUZ, A. M. A. N.

Sexo Feminino

Endereço profissional Fundação Getúlio Vargas - RJ, Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil, Setor de Documentação.
Praia de Botafogo, 190/ sala 1413
Botafogo
22250-900 - Rio de Janeiro, RJ - Brasil
Telefone: (21) 25595695 (21) 25595695 Fax: (21) 25595679
URL da Homepage: http://www.cpdoc.fgv.br

Formação acadêmica/Titulação

2005 - 2006 Especialização em Pós-graduação em Cinema Documentário . (Carga Horária: 432h).
Fundação Getúlio Vargas - RJ, FGV-RJ, Brasil.
Título: Rapariguinha.
Orientador: Eduardo Escorel.

1967 - 1970 Graduação em Ciências Sociais .
Universidade Federal do Rio de Janeiro, UFRJ, Brasil.

Atuação profissional

Fundação Getúlio Vargas - RJ, FGV-RJ, Brasil.

Vínculo institucional

2008 - Atual Vínculo: Celetista formal, Enquadramento Funcional: Professora da Graduação em Ciências Sociais, Carga horária: 40

Vínculo institucional

2006 - Atual Vínculo: Coordenadora executiva, Enquadramento Funcional: Coordenação de cursos

Vínculo institucional

2005 - Atual Vínculo: Celetista formal, Enquadramento Funcional: Coordenadora do Programa de Arquivos Pessoais, Carga horária: 40

Atividades

1988 - 1997 Direção e administração, .

Cargo ou função
COORDENADORA DO NUCLEO DE INFORMATIZACAO..

1982 - 1986 Direção e administração, .

Cargo ou função
COORDENADORA DO SETOR DE DOCUMENTAÇÃO.

Centro Brasileiro de Pesquisas Educacionais, CBPE, Brasil.

Vínculo institucional

1974 - 1975 Vínculo: Outro, Enquadramento Funcional: CHEFE DA UNIDADE DE THESAURUS

Outras informações responsável pela tradução e adaptação do Thesaurus Multilingue Eudised

Atividades

1974 - 1975 Estágios .

Estágio realizado
TRADUCAO E ADAPTACAO DO THESAURUS EUDISED.

Centro Latino Americano de Pesquisas Em Ciências Sociais, CLAPCS, Brasil.

Vínculo institucional

1972 - 1975 Vínculo: Outro, Enquadramento Funcional: Documentalista, Carga horária: 40

Vínculo institucional

1969 - 1972 Vínculo: Estagiário, Enquadramento Funcional: ANALISTA DE RESUMO, Carga horária: 20

Atividades

1969 - 1972 Estágios .

Estágio realizado
LETURA E ANALISE DE TEXTOS.

Áreas de atuação

1. *Grande área:* Ciências Humanas / *Área:* História / *Subárea:* História do Brasil.
2. *Grande área:* Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Ciência da Informação / *Subárea:* Automação de Arquivos.
3. *Grande área:* Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Ciência da Informação / *Subárea:* Arquivologia / *Especialidade:* Organização de Arquivos.
4. *Grande área:* Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Ciência da Informação / *Subárea:* Arquivologia / *Especialidade:* Arquivos Privados Pessoais.
5. *Grande área:* Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Comunicação / *Subárea:* Cinema / *Especialidade:* Documentário.
6. *Grande área:* Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Ciência da Informação / *Subárea:* Arquivologia.

Idiomas

Inglês Fala Bem, Lê Bem, Escreve Bem.

Espanhol Fala Pouco, Lê Bem, Escreve Pouco.

Francês Fala Razoavelmente, Lê Bem, Escreve Pouco.

Produção em C,T & A

Produção bibliográfica

Artigos completos publicados em periódicos

1. CRUZ, A. M. A. N. . O acervo do CPDOC: características, especificidades e potencialidades. Salalm, Madison - WIS - USA, v. 35, p. 256-260, 1990.
2. CRUZ, A. M. A. N. . Memória pré-operacional da Eletrobrás: 1953-1962. Anais do Seminário Nacional de História e Energia, Rio de Janeiro, v. 2, p. 153-158, 1988.
3. CRUZ, A. M. A. N. . Preservacao e Divulgacao da Documentacao Historica.. BOLETIM DO CENTRO DE DOCUMENTACAO E PESQUISA HELENA ANTIPOFF., v. 5, n. 5, p. 17-21, 1985.
4. CRUZ, A. M. A. N. . Preservação e divulgação da documentação histórica. Boletim do Centro de Documentação e Pesquisa Helena Antipoff, Belo Horizonte - MG, v. 5, n. 5, p. 17-21, 1985.
5. CRUZ, A. M. A. N. ; ESTEVAO, S. N. M. ; SA, P. S. M. . Roteiro Para Um Guia de Arquivos Historicos Privados: Padronizacao dos Arrolamentos de Informacao.. ARQUIVO E ADMINISTRACAO, v. 8, n. 3, p. 3-6, 1980.

Livros publicados/organizados ou edições

1. CRUZ, A. M. A. N. ; COSTA, C. M. L. ; FRAIZ, P. ; LOBO, L. L. ; MOREIRA, R. L. ; SILVA, S. B. . Guia dos Arquivos Cpdoc.. , 1985.
2. CRUZ, A. M. A. N. ; COSTA, C. M. L. ; SILVA, S. B. ; D'ARAUJO, M. C. S. . IMPASSE NA DEMOCRACIA BRASILEIRA, 1951/1955. , 1983.
3. CRUZ, A. M. A. N. ; COSTA, C. M. L. ; FRAIZ, P. . Procedimentos Tecnicos Adotados Pelo Cpdoc Na Organizacao de Arquivos Privados Contemporaneos.. , 1980.

Trabalhos completos publicados em anais de congressos

1. CRUZ, A. M. A. N. . História virtual: o uso das novas tecnologias e os arquivos privados pessoais. In: Encontro de Acervos Literários Brasileiros, 4º, 1999, Porto Alegre, 1999.
2. CRUZ, A. M. A. N. . A Internet: recursos & aplicações. In: Congresso Brasileiro de Arquivologia, 12º, 1998, João Pessoa, 1998.
3. CRUZ, A. M. A. N. . Fontes primárias de interesse público: o papel dos arquivos pessoais. In: Seminário História e Historiografia na Bahia, 1998, Salvador, 1998.
4. CRUZ, A. M. A. N. . Arranjo: estrutura ou função. In: SEMINÁRIO NACIONAL DE ARQUIVOS ESTADUAIS, VI, 1989, Porto Alegre. PORTO ALEGRE, 1989. p. 0-0.
5. CRUZ, A. M. A. N. . Microfilmagem e preservacao da documentação histórica. In: EXPOMICRO-87, 1987, Rio de Janeiro. RIO DE JANEIRO, RJ, 1987. p. 0-0.
6. CRUZ, A. M. A. N. . CPDOC:: arquivos privados, história contemporânea e historiografia brasileira. In: I ENCONTRO DE ARQUIVOS PRIVADOS, 1984, Rio de Janeiro. RIO DE JANEIRO - RJ, 1984. p. 0-0.
7. CRUZ, A. M. A. N. . Acesso aos arquivos privados: a experiência do Cpdoc. In: REUNIÃO DE CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO, II IBICT, 1979, Rio de Janeiro. RIO DE JANEIRO, RJ, 1979. p. 0-0.

Demais tipos de produção bibliográfica

1. CRUZ, A. M. A. N. . PALÁCIO TIRADENTES: a casa do poder legislativo. Rio de Janeiro: HICOM, 1998 (Multimídia).

2. CRUZ, A. M. A. N. ; OLIVEIRA, L. L. . A ERA VARGAS: de 1920 a 1945. Rio de Janeiro: ATR Multimídia, 1997 (Multimídia).

Produção técnica

Softwares sem registro de patente

1. CRUZ, A. M. A. N. ; TS, W. ; MARIANI, F. C. . Sistema automatizado de arquivos privados. 1994.

Trabalhos técnicos

1. CRUZ, A. M. A. N. ; GOMES, Angela Maria de Castro ; SILVA, S. B. . Centro de Memória da Casa da Moeda do Brasil: primeiros passos.. 2009.
2. CRUZ, A. M. A. N. ; COSTA, C. M. L. ; FARIAS, I. C. . Memória e história da CSN. 1998.
3. CRUZ, A. M. A. N. ; S, W. T. . Desenvolvimento de sistema automatizado para centros de documentação e informação. 1994.
4. CRUZ, A. M. A. N. . Arranjo e descrição do arquivo privada do presidente José Sarney. 1986.
5. CRUZ, A. M. A. N. . Organização do acervo histórico da Imperial Irmandade de N.S. da Glória do Outeiro. 1985.
6. CRUZ, A. M. A. N. ; COSTA, C. M. L. . Organização do acevo do Conselho de Desenvolvimento Industrial. 1983.
7. CRUZ, A. M. A. N. . Acervo documental da Fundação de Integração, Desenvolvimento e Educação do Noroeste do Estado - FIDENE. 1983.

Demais trabalhos

1. CRUZ, A. M. A. N. ; MOREIRA, R. L. . Eu, Getulio. 1998 (Exposição multimídia).

Eventos

Organização de eventos

1. CRUZ, A. M. A. N. ; SILVA, S. B. . Engenharia Petrobras: construindo uma história. 2006. (Outro).
2. CRUZ, A. M. A. N. ; GARCHET, Helena Maria Bomeny ; OLIVEIRA, L. L. ; FREIRE, A. O. . Por ti America aventura arqueológica. 2005. (Exposição).

Luciana Quillet Heymann

Possui mestrado em Antropologia Social pelo Museu Nacional (1997) e doutorado em Sociologia pelo Instituto Universitário de Pesquisas do Rio de Janeiro - IUPERJ (2009). Desde 1986 atua no Setor de Documentação do CPDOC da Fundação Getulio Vargas, onde atualmente coordena o Programa de História Oral. É professora da Escola Superior de Ciências Sociais e do Programa de Pós-Graduação em História, Política e Bens Culturais, ambos da FGV. Desenvolve pesquisas no campo da sociologia da memória, investindo sobre os processos sociais de construção e institucionalização de acervos privados como patrimônio público e sobre políticas memoriais e usos do passado em contextos de luta por direitos.
(Texto informado pelo autor)

Última atualização do currículo em 19/04/2010
Endereço para acessar este CV:
http://lattes.cnpq.br/7697379577056048

Certificado pelo autor em 19/04/10

Dados pessoais

Nome Luciana Quillet Heymann

Nome em citações bibliográficas HEYMANN, L. Q.

Sexo Feminino

Endereço profissional Fundação Getúlio Vargas - RJ, Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil Cpdoc, Setor de Documentação.
Praia de Botafogo, 190 14o. andar
Botafogo
22253-900 - Rio de Janeiro, RJ - Brasil
Telefone: (21) 25595676 (21) 25595676 Fax: (21) 25595679
URL da Homepage: http://www.cpdoc.fgv.br

Formação acadêmica/Titulação

2003 - 2009 Doutorado em Sociologia (Conceito CAPES 6) .
Instituto Universitário de Pesquisas do Rio de Janeiro, IUPERJ-Tec, Brasil.
Título: De arquivo pessoal a patrimônio nacional:reflexões sobre a construção social do "legado" de Darcy Ribeiro, *Ano de Obtenção:* 2009.
Orientador: Ricardo Benzaquen de Araújo.
Palavras-chave: memória; arquivos pessoais; sociologia dos arquivos; trajetórias sociais; narrativa histórica.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Sociologia.

1992 - 1995 Mestrado em Antropologia Social (Conceito CAPES 7) .
Universidade Federal do Rio de Janeiro, UFRJ, Brasil.
Título: As obrigações do poder: relações pessoais e vida pública na correspondência de Filinto Müller, *Ano de Obtenção:* 1997.
Orientador: Gilberto Velho.
Bolsista do(a): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico, CNPq, Brasil.
Palavras-chave: correspondência; relações pessoais; clientelismo; arquivos pessoais; Cultura política.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Antropologia / *Subárea:* Antropologia Urbana.

1990 - 1990 Especialização em Stage Téchnique International d'Archives .
Archives de France.

1981 - 1984 Graduação em História .
Universidade Federal do Rio de Janeiro, UFRJ, Brasil.

Atuação profissional

Fundação Getúlio Vargas - RJ, FGV-RJ, Brasil.

Vínculo institucional

1986 - Atual Vínculo: Celetista formal, Enquadramento Funcional: Professor associado, Carga horária: 40, Regime: Dedicação exclusiva.

Atividades

02/2007 - Atual Direção e administração, Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil Cpdoc, .

Cargo ou função
Coordenadora do Programa de História Oral do CPDOC.

6/1986 - Atual Pesquisa e desenvolvimento , Centro de Pesquisa e Documentação de História

Contemporânea do Brasil Cpdoc, Setor de Documentação.

Linhas de pesquisa
Memória das elites políticas brasileiras
Sociologia dos arquivos pessoais
Sociologia da memória

08/2007 - 11/2007 Ensino, Ciências Sociais, Nível: Graduação.

Disciplinas ministradas
Antropologia 1

06/2007 - 07/2007 Ensino, MBA em Cinema Documentário, Nível: Especialização.

Disciplinas ministradas
Pesquisa em acervo: fontes textuais, iconográficas e orais

03/2007 - 07/2007 Ensino, Ciências Sociais, Nível: Graduação.

Disciplinas ministradas
Antropologia 2

03/2004 - 12/2006 Atividades de Participação em Projeto, Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil Cpdoc, .

Projetos de pesquisa
Direitos e Cidadania

09/2004 - 12/2005 Atividades de Participação em Projeto, Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil Cpdoc, .

Projetos de pesquisa
O petróleo na sociedade brasileira

04/2005 - 10/2005 Atividades de Participação em Projeto, Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil Cpdoc, .

Projetos de pesquisa
Betinho, 70 anos: ação e memória

06/1986 - 09/2005 Serviços técnicos especializados , Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil Cpdoc, Setor de Documentação.

Serviço realizado
Organização de arquivos privados pessoais.

03/2005 - 07/2005 Ensino, Economia, Nível: Graduação.

Disciplinas ministradas
Cultura e Sociedade

03/2004 - 02/2005 Atividades de Participação em Projeto, Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil Cpdoc, .

Projetos de pesquisa
A propaganda brasileira: trajetórias e experiências dos publicitários e das instituições de propaganda

08/2000 - 12/2003 Atividades de Participação em Projeto, Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil Cpdoc, .

Projetos de pesquisa
Um homem de muitos papéis: projeto de organização do arquivo pessoal de Darcy Ribeiro

03/1997 - 12/2003 Atividades de Participação em Projeto, Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil Cpdoc, .

Projetos de pesquisa
Brasil em transição: um balanço do final do século XX

05/1999 - 05/2003 Direção e administração, Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil Cpdoc, Setor de Documentação.

Cargo ou função
Coordenador do Setor de Documentação do CPDOC, que reúne o Programa de Arquivos Pessoais e o Programa de História Oral.

07/2000 - 12/2002 Atividades de Participação em Projeto, Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil Cpdoc, .

Projetos de pesquisa
Trajetórias da universidade privada no Brasil: realização e edição de entrevistas

06/2001 - 12/2001 Serviços técnicos especializados , Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil Cpdoc, .

Serviço realizado
Concepção e lançamento do Espaço Memória do Ministério Público do Estado do Rio de Janeiro.

05/1991 - 12/1992 Serviços técnicos especializados , Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil Cpdoc, .

Serviço realizado
Supervisão técnica do projeto de organização do arquivo permanente das empresas Klabin..

Conselho Nacional de Arquivos, CONARQ, Brasil.

Vínculo institucional

1999 - 2005 Vínculo: Colaborador, Enquadramento Funcional: Membro titular

Outras informações Foram as seguintes as atividades desenvolvidas junto ao CONARQ: 1) Participação como delegada na Mesa Redonda Nacional de Arquivos (julho de 1999). 2) Membro da Comissão Especial responsável pela elaboração do projeto do Censo de Arquivos Brasileiros, públicos e privados. (1999) 3) Membro titular do Conselho (2000-2002) 4) Presidente da Câmara Setorial sobre Arquivos Privados (2003-2005).

Linhas de Pesquisa

1. Memória das elites políticas brasileiras
2. Sociologia dos arquivos pessoais
3. Sociologia da memória

Projetos de Pesquisa

2005 - 2005 Betinho, 70 anos: ação e memória

Descrição: Projeto de publicação de um livro sobre a trajetória de Herbert de Souza a partir da análise da documentação integrante de seu arquivo pessoal. O projeto também contemplou a organização deste arquivo, doado ao CPDOC..
Situação: Concluído; *Natureza:* Pesquisa.
Alunos envolvidos: Graduação (4) .
Integrantes: PANDOLFI, Dulce - Integrante / Luciana Quillet Heymann - Coordenador.
Financiador(es): Caixa Econômica Federal - Auxílio financeiro / Instituto Brasileiro de Análises Sociais e Econômicas - Cooperação.
Número de produções C, T & A: 2.

2004 - 2006 Direitos e Cidadania

Descrição: O projeto, aprovado pelo Programa de Apoio a Núcleos de Excelência do

Ministério da Ciência e Tecnologia - PRONEX), tinha como foco o processo histórico de construção da cidadania no Brasil, na chave do acesso a direitos (civis, políticos, sociais, culturais, de gênero etc) e da efetivação de controles democráticos capazes de garantir e expandir esses direitos. Integrei a linha de pesquisa "Memória, patrimônio, cidadania"..
Situação: Concluído; *Natureza:* Pesquisa.
Integrantes: Ângela Maria de Castro Gomes - Coordenador / Luciana Quillet Heymann - Integrante.
Financiador(es): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Auxílio financeiro / Fundação Carlos Chagas Filho de Amparo à Pesq. do Estado do Rio de Janeiro - Auxílio financeiro.
Número de produções C, T & A: 1.

2004 - 2005 A propaganda brasileira: trajetórias e experiências dos publicitários e das instituições de propaganda

Descrição: Projeto de constituição de acervo de entrevistas de história oral com publicitários brasileiros que tiveram atuação destacada no campo da propaganda no Brasil a partir da segunda metade do século XX..
Situação: Concluído; *Natureza:* Outra.
Integrantes: Verena Alberti - Coordenador / Luciana Quillet Heymann - Integrante.
Financiador(es): Associação Brasileira de Propaganda - Auxílio financeiro..

2004 - 2005 O petróleo na sociedade brasileira

Descrição: Projeto de mapeamento e cadastramento de fundos arquivísticos de interesse para a história do petróleo depositados em instituições públicas e privadas, visando à elaboração de um guia. Contemplou, ainda, a organização do arquivo privado de Arthur Levy, integrante do acervo do CPDOC..
Situação: Concluído; *Natureza:* Desenvolvimento.
Alunos envolvidos: Graduação (4) .
Integrantes: Célia Leite Costa - Integrante / Luciana Quillet Heymann - Coordenador.
Financiador(es): Agência Nacional do Petróleo - Auxílio financeiro..

2000 - 2003 Um homem de muitos papéis: projeto de organização do arquivo pessoal de Darcy Ribeiro

Descrição: Organização do arquivo pessoal de Darcy Ribeiro (cerca de 80 mil documentos), depositado na Fundação Darcy Ribeiro..
Situação: Concluído; *Natureza:* Desenvolvimento.
Alunos envolvidos: Graduação (4) .
Integrantes: Mônica Almeida Kornis - Integrante / Luciana Quillet Heymann - Coordenador.
Financiador(es): Fundação Cesgranrio - Auxílio financeiro / Fundação Carlos Chagas Filho de Amparo à Pesq. do Estado do Rio de Janeiro - Auxílio financeiro.
Número de produções C, T & A: 2.

2000 - 2002 Trajetórias da universidade privada no Brasil: realização e edição de entrevistas

Descrição: Projeto de realização de entrevistas com reitores e mantenedores de 14 das maiores universidades brasileiras visando à constituição de um acervo de história oral, depositado no CPDOC, e a publicação de um livro. O projeto foo fruto de convênio firmado entre a Fundação Getulio Vargas e a CAPES..
Situação: Concluído; *Natureza:* Outra.
Alunos envolvidos: Graduação (1) .
Integrantes: Verena Alberti - Integrante / Luciana Quillet Heymann - Coordenador.
Financiador(es): Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior - Auxílio financeiro.
Número de produções C, T & A: 6.

1997 - 2003 Brasil em transição: um balanço do final do século XX

Descrição: O projeto, aprovado pelo Programa de Apoio a Núcleos de Excelência do Ministério da Ciência e Tecnologia (PRONEX), tinha como objetivo analisar, sob diversas perspectivas, as transformações estruturais que ocorreram no país nas duas últimas décadas do século XX. Integrei a linha de pesquisa "A política externa brasielira em transição"..
Situação: Concluído; *Natureza:* Pesquisa.
Alunos envolvidos: Graduação (2) .
Integrantes: Alzira Alves de Abreu - Coordenador / Luciana Quillet Heymann - Integrante.
Financiador(es): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Auxílio financeiro / Fundação Carlos Chagas Filho de Amparo à Pesq. do Estado do Rio de Janeiro - Auxílio financeiro..

Áreas de atuação

1. *Grande área:* Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Ciência da Informação / *Subárea:* Arquivologia / *Especialidade:* Arquivos Privados Pessoais.
2. *Grande área:* Ciências Humanas / *Área:* Sociologia / *Subárea:* Outras Sociologias Específicas / *Especialidade:* Sociologia da Memória.
3. *Grande área:* Ciências Humanas / *Área:* História / *Subárea:* História do Brasil / *Especialidade:* História do Brasil República.

Idiomas

Francês	Compreende Bem, Fala Bem, Lê Bem, Escreve Bem.
Inglês	Compreende Razoavelmente, Fala Pouco, Lê Bem, Escreve Pouco.
Espanhol	Compreende Bem, Fala Bem, Lê Bem, Escreve Pouco.

Produção em C,T & A

Produção bibliográfica

Artigos completos publicados em periódicos

1. HEYMANN, L. Q. . O indivíduo fora do lugar. Revista do Arquivo Público Mineiro JCR, v. XLV, p. 42-57, 2009.
2. HEYMANN, L. Q. . Os "fazimentos" do arquivo Darcy Ribeiro: memória, acervo e legado.. Estudos Históricos (Rio de Janeiro) JCR, v. 36, p. 34, 2005.
3. HEYMANN, L. Q. . Quem não tem padrinho morre pagão: fragmentos de um discurso sobre o poder. Revista de Estudos Históricos, Rio de janeiro, v. 13, n. 24, p. 323-349, 1999.
4. HEYMANN, L. Q. ; FRAIZ, P. . Brésil. La Faute à Rousseau. Jounal de l'Association pour l'Autobiographie et le Patrimoine Autobiographique, Paris, n. 18, p. 57-58, 1998.
5. HEYMANN, L. Q. . Indivíduo, memória e resíduo histórico: uma reflexão sobre arquivos pessoais e o caso Filinto Müller. Estudos Históricos, Rio de janeiro, v. 10, n. 19, p. 41-66, 1997.

Livros publicados/organizados ou edições

1. HEYMANN, L. Q. (Org.) ; Pandolfi, D. (Org.) . Um abraço, Betinho. 1. ed. Rio de Janeiro: Garamond, 2005. v. 1. 258 p.
2. HEYMANN, L. Q. (Org.) ; ALBERTI, V. (Org.) . Trajetórias da universidade privada no Brasil. Brasília: Capes, 2002. v. 2. 845 p.

Capítulos de livros publicados

1. HEYMANN, L. Q. . Memórias de presidente: reflexões acerca da construção do legado de FHC. In: Rachel Soihet; Maria Regina Celestino de Almeida; Cecília Azevedo; Rebeca Gontijo. (Org.). Mitos, projetos e práticas políticas: memória e historiografia. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2009, v. , p. 51-65.
2. HEYMANN, L. Q. . O "devoir de mémoire" na França contemporânea: entre memória, história, legislação e direitos. In: Ângela de Castro Gomes. (Org.). Direitos e cidadania: memória, política e cultura. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2007, v. , p. 15-43.
3. HEYMANN, L. Q. . Memória dos signatários do Manifesto dos Pioneiros da Educação Nova: os arquivos de Anísio Teixeira e Lourenço Filho.. In: Ana Maria Magaldi; José G. Gondra. (Org.). A reorganização do campo educacional no Brasil: manifestações, manifestos e manifestantes.. 1a. ed. Rio de Janeiro: 7 Letras, 2003, v. , p. 99-110.
4. HEYMANN, L. Q. . Memória pessoal e história da Educação: o arquivo Lourenço Filho. In: Ruy Lourenço Filho; Carlos Monarcha. (Org.). Por Lourenço Filho: uma biobibliografia. Brasilia: INEP, 2001, v. , p. 173-236.
5. HEYMANN, L. Q. . Papéis de um educador: notas sobre o arquivo pessoal de Anísio Teixeira. In: Carlos

Monarcha. (Org.). Anísio Teixeira: a obra de uma vida. Rio de Janeiro: DP&A, 2001, v. , p. 265-287.

Trabalhos completos publicados em anais de congressos

1. HEYMANN, L. Q. . Usos e representações de acervos documentais em instituições de memória: estudos de caso no Brasil e na França. In: IX Encontro Nacional de História Oral, 2008, São Leopoldo. Anais do IX Encontro de História Oral. São Leopoldo : Oikos, 2008.

2. HEYMANN, L. Q. . Cinqüenta anos sem Vargas: reflexões acerca da construção de um legado. In: XXVIII Encontro Anual da Anpocs, 2004, Caxambú. Anais do XXVIII Encontro Anual da Anpocs, 2004.

3. HEYMANN, L. Q. . Política, religião e educação: três moedas, duas realidades e uma face. In: VII Encontro Nacional de História Oral, 2004, Goiânia. Anais do VII Encontro Nacional de História Oral - ABHO - História e Tradição oral, 2004.

4. HEYMANN, L. Q. . A memória em disputa: os cinquenta anos do suicídio de Vargas. In: XI Encontro Regional de História -, 2004, Rio de Janeiro. Anais do IX Encontro Regional de História -"Democracia e Conflito", 2004.

5. HEYMANN, L. Q. ; ALBERTI, V. . Trajetórias de universidades privadas no Brasil: aspectos da diferenciação regional. In: VI Encontro Nacional de História Oral, 2003, São Paulo. Anais do VI Encontro Nacional de História Oral, 2002.

6. HEYMANN, L. Q. ; ALBERTI, V. . Um segmento heterogêneo: trajetórias de universidades privadas no Brasil. In: IV Encontro Regional Sudeste História Oral, 2002, Rio de Janeiro. Anais do IV Encontro Regional Sudeste de História Oral, 2001.

7. HEYMANN, L. Q. . Arquivos pessoais: o privado e o público na produção da fonte histórica. In: XII Congresso Brasileiro de Arquivologia, 1998, João Pessoa. Anais do XII Congresso Brasileiro de Arquivologia, 1998.

Resumos publicados em anais de congressos

1. HEYMANN, L. Q. ; ALBERTI, V. . Jesus de Nazaré andou no meu carro: ensino superior, política e religião em Presidente Prudente. In: V Encontro Regional Sudeste de História Oral, 2003, Tiradentes. Anais do V Encontro regional Sudeste de História Oral, 2003.

2. HEYMANN, L. Q. . Mutações da memória: notas sobre o indivíduo e a construção dos arquivos privados. In: Congresso Brasileiro de Arquivologia, 1994, São Paulo. Anais do X Congresso Brasileiro de Arquivologia. São Paulo, 1994.

Apresentações de Trabalho

1. HEYMANN, L. Q. . Estratégias de legitimação e institucionalização de patrimônios históricos e culturais: o lugar dos documentos. 2009. (Apresentação de Trabalho/Congresso).

2. HEYMANN, L. Q. . Arquivos e interdisciplinaridade: algumas reflexões. 2008. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

Demais tipos de produção bibliográfica

1. HEYMANN, L. Q. . Desafios e rumos da política educacional 2004 (Página na internet).

2. HEYMANN, L. Q. . A carta-testamento e o legado de Vargas 2004 (Página na internet).

3. CASTRO, C. ; COSTA, C. L. ; FRAIZ, P. ; HEYMANN, L. Q. ; KORNIS, M. A. ; LACERDA, A. L. ; MELLO, M. T. V. B. ; MOREIRA, R. L. ; SILVA, S. B. ; TAVARES, M. R. ; VALIM, G. . Metodologia de organização de arquivos pessoais: a experiência do CPDOC. Rio de Janeiro: Editora Fundação Getulio Vargas, 1998 (Manual).

4. HEYMANN, L. Q. . Sociedade Nacional de Agricultura - 100 anos 1998 (História institucional).

5. HEYMANN, L. Q. . A polícia política 1997 (Página na internet).

6. HEYMANN, L. Q. . As obrigações do poder: relações pessoais e vida pública na correspondência de Filinto Müller 1997 (Dissertação de mestrado).

7. HEYMANN, L. Q. ; PINHEIRO, L. . Memória dos 75 anos da Shell Brasil S.A. 1997 (História institucional).

8. CASTRO, C. ; COSTA, C. L. ; FRAIZ, P. ; HEYMANN, L. Q. ; KORNIS, M. A. ; LACERDA, A. L. ; MELLO, M. T. V. B. ; MOREIRA, R. L. ; SILVA, S. B. ; TAVARES, M. R. ; VALIM, G. . Guia dos Arquivos do CPDOC. Rio de Janeiro: CPDOC, 1996 (Guia).

9. SILVA, S. B. ; CASTRO, C. ; GAMA, M. ; HEYMANN, L. Q. ; MOREIRA, R. L. . Os Presidentes da República: guia dos acervos privados. Rio de Janeiro: Editora Fundação Getulio Vargas, 1989 (Guia).

Produção técnica

Trabalhos técnicos

1. HEYMANN, L. Q. ; COSTA, C. L. . Inventário analítico do arquivo Arthur Levy. 2005.

2. HEYMANN, L. Q. . Inventário analítico do arquivo Herbert de Souza. 2005.

3. HEYMANN, L. Q. . Censo guia de arquivos brasileiros públicos e privados. 2000.

4. HEYMANN, L. Q. . Inventário analítico do arquivo Napoleão de Alencastro Guimarães. 1998.

5. HEYMANN, L. Q. ; COSTA, C. M. L. ; FRAIZ, P. ; MOREIRA, R. L. . Inventário analítico do arquivo Ulisses Guimarães. 1997.

6. HEYMANN, L. Q. . Inventário analítico do arquivo João Luís Alves. 1997.

7. HEYMANN, L. Q. . Inventário analítico do arquivo Ciro de Freitas Valle. 1996.

8. HEYMANN, L. Q. . Inventário analítico do arquivo Antônio Carlos Muricy. 1995.

9. HEYMANN, L. Q. . Inventário analítico do arquivo Ulhôa Cintra. 1993.

10. HEYMANN, L. Q. . Inventário analítico do arquivo Nero Moura. 1991.

11. HEYMANN, L. Q. . Inventário analítico do arquivo Negrão de Lima. 1990.

12. HEYMANN, L. Q. . Inventário analítico do arquivo Benedito Valadares. 1988.

13. HEYMANN, L. Q. ; FRAIZ, P. ; REGO, V. L. L. . Inventário analítico do arquivo Juracy Magalhães. 1986.

Demais tipos de produção técnica

1. HEYMANN, L. Q. . Acervos e cultura. 2002. (Curso de curta duração ministrado/Especialização).

2. ALBERTI, V. ; CASTRO, C. ; COSTA, C. L. ; FRAIZ, P. ; HEYMANN, L. Q. ; LACERDA, A. L. ; MELLO, M. T. V. B. ; VALIM, G. . Fontes da História: produção e organização de documentos. 1996. (Curso de curta duração ministrado/Especialização).

3. HEYMANN, L. Q. ; LACERDA, A. L. ; MOTTA, M. . Curso de atualização em organização de arquivos e história oral. 1995. (Curso de curta duração ministrado/Especialização).

4. HEYMANN, L. Q. ; GIUMBELLI, E. . Da crença dos brasileiros ao Brasil em que se crê: religiosidade e sincretismo. 1993. (Curso de curta duração ministrado/Outra).

5. HEYMANN, L. Q. . Arquivos permanentes: noções gerais e procedimentos para a organização da documentação textual.. 1986. (Curso de curta duração ministrado/Outra).

Bancas

Participação em bancas examinadoras

Dissertações

1. FONTES, Paulo; SANTANA, Marco Aurélio; HEYMANN, L. Q.. Participação em banca de Lucina Ferreira Matos. Estação da memória: um estudo das entidades de preservação ferroviária do Estado do Rio de Janeiro. 2010. Dissertação (Mestrado em História, Política e Bens Culturais) - Fundação Getúlio Vargas - RJ.

2. Nedel, Letícia Borges; COSTA, C. L.; HEYMANN, L. Q.. Participação em banca de Maria Leonilda Reis da Silva. História e memória do Arquivo Central da FGV. 2010. Dissertação (Mestrado em História, Política e Bens Culturais) - Fundação Getúlio Vargas - RJ.

3. Albite, Sergio; Nedel, Letícia Borges; HEYMANN, L. Q.. Participação em banca de Maria do Socorro dos Santos Oliveira. A memória dos imortais no arquivo da Academia Brasileira de Letras. 2009. Dissertação (Mestrado em História, Política e Bens Culturais) - Fundação Getúlio Vargas - RJ.

Participação em bancas de comissões julgadoras

Concurso público

1. LIMA, F. H. B.; LOPES, A. P. A.; ALVES, F. P.; HEYMANN, L. Q.. Tecnologista Sênior para a área de Preservação da Memória. 2002. Fundação Oswaldo Cruz.

Outras participações

1. SILVA, J. A.; CAMARGO, A. M. A.; HEYMANN, L. Q.. Comitê Nacional do Brasil do Programa Memória do Mundo da UNESCO. 2007. Organização das Nações Unidas para a Educação, Ciência e Cultura.

Eventos

Participação em eventos

1. L'Histoire Orale: regards croisés et decalés France-Brésil-Europe.Construire un lieu de conservation. 2010. (Seminário).

2. VIII Reunião de Antropologia do Mercosul.Estratégias de legitimação e institucionalização de patrimônios históricos e culturais: o lugar dos documentos. 2009. (Congresso).

3. 33a. Reunião Anual da ANPOCS.Dimnesões sociais da produção de "legados" históricos: reflexões a partir da gestão da memória e do acervo de Darcy Ribeiro. 2009. (Congresso).

4. Brasil-França: olhares cruzados sobre economia e sociedade.Reconhecimento e reparação: notas preliminares sobre o. 2009. (Seminário).

5. VIII Encontro Regional Sudeste de História Oral.O Programa de História Oral do CPDOC: perfil do acervo e mundo digital. 2009. (Encontro).

6. MIS em Rede - I Fórum Brasileiro de Museus da Imagem e do Som.O Programa de História Oral do CPDOC: trajetória de constituição e mundo digital. 2009. (Outra).

7. A Interdisciplinaridade nos Estudos Históricos.Acervos e a produção interdisciplinar de estudos históricos (II). 2008. (Seminário).

8. IX Encontro Nacional de História Oral.Usos e representações de acervos documentais em instituições de memória: estudos de caso no Brasil e na França. 2008. (Seminário).

9. Encuentro Acceso público a la memoria: el rol de los archivos testimoniales en la democratización de las sociedades postdicatoriales.Memória e testemunho: possibilidades e limites da História Oral. 2008. (Seminário).

10. Seminário Internacional Memória e Testemunhos Orais.A constituição de acervos de história oral: entre atividade científica e prática arquivística. 2007. (Seminário).

11. Seminário Arquivos Pessoais de Titulares de Cargos Públicos: Curadoria e Tratamento Técnico.Procedimentos metodológicos adotados na organização dos documentos de FHC: alguns comentários. 2007. (Seminário).

12. Seminário O Estado Novo 70 anos.O legado do Estado Novo. 2007. (Seminário).

13. Encontros do NUPEHC (Núcleo de Pesquisas em História Cultural da UFF).O dever de memória na França contemporânea: entre memória, história, legislação e direitos. 2007. (Encontro).

14. VII Encontro Regional Sudeste de História Oral.Memórias de Presidente: o Instituto Fernando Henrique Cardoso e a construção do legado. 2007. (Encontro).

15. Jornada de História Oral e Audiovisual.Coordenação da mesa Privacidade, direito e ética. 2007. (Outra).

16. 152 anos do Arquivo Público do Paraná.Os arquivos pessoais na história do CPDOC: continuidades e

mudanças. 2007. (Outra).

17. III Seminário Pronex "Direitos e Cidadania".O "devoir de mémoire" na França hoje: entre memória, história, legislação e direitos. 2006. (Seminário).

18. Seminário Preservação do Patrimônio Cultural e Universidade.Velhos problemas, novos atores: desafios à preservação de arquivos privados. 2005. (Seminário).

19. I Seminário Pronex "Direitos e Cidadania".De arquivo pessoal a patrimônio nacional: reflexões acerca da produção de legados. 2005. (Seminário).

20. XXVIII Encontro Anual da Anpocs.Cinqüenta anos sem Vargas: reflexões acerca da construção de um legado. 2004. (Congresso).

21. Seminário Quando o campo é o arquivo: etnografias, histórias e outras memórias guardadas.Os fazimentos do arquivo Darcy Ribeiro: memória, acervo e legado. 2004. (Seminário).

22. Seminário Arquivo, Estado e Sociedade: a ação estratégica do CONARQ.Câmara Setorial sobre Arquivos Privados: ações e perspectivas. 2004. (Seminário).

23. XI Encontro Regional de História.A memória em disputa: os cinqüenta anos do suicídio de Vargas. 2004. (Encontro).

24. XI Encontro Regional de História.Mesa Memória e Identidade. 2004. (Encontro).

25. V Encontro Regional Sudeste de História Oral.Jesus de Nazaré andou no meu carro: ensino superior, política e religião em Presidente Prudente. Trabalho apresentado.. 2003. (Encontro).

26. Seminário Olhares sobre o Manifesto dos Pioneiros da Educação Nova de 32.Memória de signatários do Manifesto dos Pioneiros da Educaão Nova: os arquivos de Anísio Teixeira e Lourenço Filho. 2002. (Seminário).

27. VI Encontro Nacional de História Oral.Trajetórias de universidades privadas no Brasil. 2002. (Encontro).

28. XXI Simpósio Nacional de História da ANPUH.Os centros de documentação e a política de arquivos no Brasil: reflexões preliminares. 2001. (Simpósio).

29. IV Encontro Regional Sudeste de História Oral.Um segmento heterogêneo: trajetórias de universidades privadas no Brasil. 2001. (Encontro).

30. XIII Congresso Brasileiro de Arquivos.Papéis de um educador:notas sobre o arquivo pessoal de Anísio Teixeira. 2000. (Congresso).

31. Seminário do Departamento de Arquivo e Documentação da Casa de Oswaldo Cruz.A correspondência entre indivíduo e história. 2000. (Seminário).

32. Encontro de professores e pesquisadores em Historia da Educação - Forum de Ciência e Cultura.As pesquisas em historia da Educação. 1999. (Encontro).

33. XII Congresso Brasileiro de Arquivologia.Arquivos pessoais: o privado e o público na produção da fonte histórica. 1998. (Congresso).

34. X Congresso Brasileiro de Arquivologia.Mutações da memória: notas sobre o indivíduo e a construção dos arquivos privados. 1994. (Congresso).

35. Seminário de Arquivos e Museus.Memória, Identidade e arquivos privados. 1994. (Seminário).

36. XVIII Encontro Anual da ANPOCS.A correspondência com o poder: uma experiência com o arquivo Filinto Muller. 1994. (Encontro).

37. XIX Reunião da Associação Brasileira de Antropologia.O ritual do contato: uma abordagem da terapia bioenergética. 1994. (Outra).

Organização de eventos

1. HEYMANN, L. Q. ; ALBERTI, V. ; KORNIS, M. A. ; CASTRO, C. . Jornada de História Oral e Audiovisual. 2007. (Outro).

2. HEYMANN, L. Q. ; COSTA, C. M. L. ; FRAIZ, P. ; CAMARGO, A. M. A. . Seminário Internacional sobre Arquivos Pessoais. 1997. (Outro).

Orientações

Orientações em andamento

Dissertação de mestrado

1. Márcia Valéria de Souza. Um lugar, uma história: a trajetória do Laboratório de Conservação e Restauração de Documentos Gráficos (LACRE) da Casa de Rui Barbosa. Início: 2009. Dissertação (Mestrado em História, Política e Bens Culturais) - Fundação Getúlio Vargas - RJ. (Orientador).

2. Sergio Linhares Miguel de Souza. O Instituto Estadual do Patrimônio Cultural: a história através de seus processos de tombamento. Início: 2009. Dissertação (Mestrado em História, Política e Bens Culturais) - Fundação Getúlio Vargas - RJ. (Orientador).

Supervisões e orientações concluídas

Dissertação de mestrado

1. Silva Armando Dunduro. Projeto para criação do Centro de Pesquisa e Documentação de História Oral e Ciências Sociais (Beira, Moçambique). 2009. Dissertação (Mestrado em História, Política e Bens Culturais) - Fundação Getúlio Vargas - RJ, Fundação Ford. *Orientador:* Luciana Quillet Heymann.

Outras informações relevantes

Realização de Estágio de Doutorado no Exterior, com bolsa sanduíche concedida pela CAPES no âmbito do projeto Práticas e metodologias da socio-história do político , do programa CAPES-COFECUB (499/2005). O estágio foi desenvolvido junto à École Normale Supérieure, em Paris, sob a supervisão do Prof. Michel Offerlé, de novembro 2005 a setembro 2006..

Marco Dreer Buarque

possui graduação em Comunicação Social, habilitação em Cinema, pela Universidade Federal Fluminense (2006). Atualmente é Analista de Documentação e Informação do CPDOC da Fundação Getulio Vargas - RJ e mestrando em História, Política e Bens Culturais pela mesma instituição. Tem experiência na área de Cinema e de Preservação de documentos audiovisuais.
(Texto informado pelo autor)

Última atualização do currículo em 30/12/2009
Endereço para acessar este CV:
http://lattes.cnpq.br/3643885086580406



Dados pessoais

Nome Marco Dreer Buarque

Nome em citações bibliográficas BUARQUE, M. D.

Sexo Masculino

Endereço profissional Fundação Getúlio Vargas - RJ, Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil.
Praia de Botafogo,190 14 Andar
Botafogo
22253-900 - Rio de Janeiro, RJ - Brasil
Telefone: (21) 25595704 (21) 25595704 Fax: (21) 25595679
URL da Homepage: http://www.cpdoc.fgv.br

Formação acadêmica/Titulação

2009 Mestrado profissionalizante em andamento em História, Política e Bens Culturais .
Fundação Getúlio Vargas - RJ, FGV-RJ, Brasil.

Título: A Idade da Restauração: antecedentes e desdobramentos na restauração dos filmes da Coleção Glauber Rocha, *Ano de Obtenção:* 2011.
Orientador: Mônica Almeida Kornis.
Palavras-chave: cinema; Cinema Novo; cinema brasileiro; preservação; restauração.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Cinema.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* História / *Subárea:* História do Brasil.

2008 - 2009 Especialização em Pós-Graduação em Cinema Documentário . (Carga Horária: 432h).
Fundação Getúlio Vargas - RJ, FGV-RJ, Brasil.
Título: Por uma noite.
Orientador: Eduardo Escorel de Morais.

1998 - 2006 Graduação em Comunicação Social .
Universidade Federal Fluminense, UFF, Brasil.
Título: Cesar Villela: as capas dos discos e a identidade visual com a Bossa Nova.
Orientador: Antonio Amaral Serra.

Formação complementar

2008 Extensão universitária em PÓS-GRADUAÇÃO EM CINEMA DOCUMENTÁRIO. (Carga horária: 432h).
Fundação Getúlio Vargas - RJ, FGV-RJ, Brasil.

2007 - 2007 SOIMA 2007: Safeguarding sound and image collectio. (Carga horária: 40h).
International Centre For Study Of Preserv. And Restorat. Of Cult. Property.

Atuação profissional

Fundação Getúlio Vargas - RJ, FGV-RJ, Brasil.

Vínculo institucional

2006 - Atual Vínculo: Funcionário, Enquadramento Funcional: Analista de documentação e informação, Carga horária: 40, Regime: Dedicação exclusiva.

Arquivo Nacional, AN, Brasil.

Vínculo institucional

2004 - 2006 Vínculo: Prestador de serviço, Enquadramento Funcional: Técnico de preservação audiovisual, Carga horária: 6

Áreas de atuação

1. *Grande área:* Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Cinema.
2. *Grande área:* Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Artes do Vídeo.
3. *Grande área:* Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Comunicação / *Subárea:* Comunicação Visual.
4. *Grande área:* Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Cinema / *Especialidade:* Técnicas de Registro e Processamento de Filmes.

Idiomas

Italiano Compreende Razoavelmente, Fala Razoavelmente, Lê Razoavelmente, Escreve Pouco.

Inglês Compreende Bem, Fala Bem, Lê Bem, Escreve Bem.

Espanhol Compreende Bem, Fala Razoavelmente, Lê Bem, Escreve Razoavelmente.

Francês Compreende Razoavelmente, Fala Pouco, Lê Razoavelmente, Escreve Pouco.

Produção em C,T & A

Produção bibliográfica

Textos em jornais de notícias/revistas

1. BUARQUE, M. D. . DOCUMENTOS SONOROS: CARACTERÍSTICAS E ESTRATÉGIAS DE PRESERVAÇÃO. PontodeAcesso, 01 set. 2008.

Trabalhos completos publicados em anais de congressos

1. BUARQUE, M. D. . Estratégias de preservação de longo prazo em acervos sonoros e audiovisuais. In: IX Encontro Nacional de História Oral, 2008, São Leopoldo. Anais do IX Encontro de História Oral, São Leopoldo, 22 a 25 de abril de 2008. São Leopoldo : Oikos, 2008.

2. BUARQUE, M. D. . Documentos sonoros: características e estratégias de preservação. In: VIII CINFORM - Encontro Nacional de Ensino e Pesquisa em Informação, 2008, Salvador. Ensino, currículo e pesquisa em informação: reflexões, novos temas e propostas prospectivas, 2008.

Apresentações de Trabalho

1. BUARQUE, M. D. . Estratégias de preservação de longo prazo em acervos sonoros e audiovisuais. 2008. (Apresentação de Trabalho/Congresso).

Produção técnica

Demais tipos de produção técnica

1. BUARQUE, M. D. . Preservação de Acervos Audiovisuais: Uma Abordagem Gerencial. 2009. .

2. BUARQUE, M. D. . Preservação de Acervos Audiovisuais: Uma Abordagem Gerencial. 2008. .

3. BUARQUE, M. D. . Treinamento em preservação de acervos. 2008. .

Produção artística/cultural

1 BUARQUE, M. D. ; DIAZ, F. L. . Apesar de você - Um Recorte da Censura. 2003. (Obra de artes visuais/Vídeo).

2 BUARQUE, M. D. ; CALEIRO, M. M. . Nelson 'Cinema' dos Santos. 1999. (Obra de artes visuais/Vídeo).

Eventos

Participação em eventos

1. Encontro Memória e Preservação.Preservação digital sonora e sua relação com a produção musical contemporânea. 2009. (Oficina).

2. Encontros de Preservação: coleções sonoras.A digitalização do acervo sonoro do CPDOC/FGV. 2009. (Encontro).

3. VIII CINFORM - Encontro Nacional de Ensino e Pesquisa em Informação.Documentos sonoros: características e estratégias de preservação. 2008. (Congresso).

4. III Congresso Nacional de Arquivologia.Políticas de Preservação do Audiovisual. 2008. (Congresso).

5. II Oficina de Pesquisa: metodologia de pesquisa e multidisciplinaridade.Suportes de áudio e preservação de longo prazo em Programas de História Oral. 2008. (Oficina).

6. IX Encontro Nacional de História Oral.Digitalização e conservação preventiva: em busca de métodos seguros para a preservação de longo prazo em acervos de História Oral. 2008. (Encontro).

7. Jornada de História Oral e Audiovisual.Novas tecnologias digitais no trabalho de preservação e disseminação de informações. 2007. (Congresso).

8. 62º Congresso FIAF. 2006. (Congresso).

Martina Spohr Gonçalves

Graduada em História pela Universidade Federal do Rio de Janeiro (2006); especialista em Planejamento, Organização e Direção de Arquivos pelo Arquivo Nacional/Universidade Federal Fluminense (2007). Mestre em História pela Universidade Federal Fluminense. Atualmente é analista de documentação e informação do Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil - CPDOC da Fundação Getúlio Vargas - RJ. **(Texto informado pelo autor)**

Última atualização do currículo em 14/05/2010
Endereço para acessar este CV:
http://lattes.cnpq.br/0207096201164130

Certificado pelo autor em 14/05/10

Dados pessoais

Nome Martina Spohr Gonçalves

Nome em citações bibliográficas SPOHR, Martina

Sexo Feminino

Endereço profissional Fundação Getúlio Vargas - RJ, Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil.
Praia de botafogo, 190 14 andar
Botafogo
22250-900 - Rio de Janeiro, RJ - Brasil
Telefone: (21) 25595676 (21) 25595676
URL da Homepage: http://www.cpdoc.fgv.br

Formação acadêmica/Titulação

2008 - 2010 Mestrado em História (Conceito CAPES 6) .
Universidade Federal Fluminense, UFF, Brasil.
Título: Páginas golpistas: anticomunismo e democracia no projeto editorial do IPES (1961-1964), *Ano de Obtenção:* 2010.
Orientador: Adriana Facina Gurgel do Amaral.
Palavras-chave: Golpe de 1964; Instituto de Pesquisa e Estudos Sociais (IPES); Empreendimentos culturais.

2007 - 2007 Especialização em Planejamento, Organizacao e Direcao de Arquivos . (Carga Horária: 408h).
Universidade Federal Fluminense, UFF, Brasil.
Título: De procedimentos a metodologia: políticas de arranjo e descrição nos arquivos privados pessoais do CPDOC.
Orientador: Vitor Manoel Marques da Fonseca.

2002 - 2006 Graduação em História .
Universidade Federal do Rio de Janeiro, UFRJ, Brasil.
Título: A relação civil-militar no golpe de 1964: o caso de Aliomar Baleeiro.
Orientador: Renato Luís do Couto Neto e Lemos.

Formação complementar

2007 - 2007 Workshop: Organização de Arquivos Pessoais. (Carga horária: 16h).
Associação dos Arquivistas Brasileiros.

Atuação profissional

Conselho Nacional de Arquivos, CONARQ, Brasil.

Vínculo institucional

2009 - Atual Vínculo: Colaborador, Enquadramento Funcional: Membro, Carga horária: 0

Atividades

06/2009 - Atual Conselhos, Comissões e Consultoria, Câmara Técnica de Normalização da Descrição Arquivística, .

Cargo ou função
Membro efetivo.

Fundação Getúlio Vargas - RJ, FGV-RJ, Brasil.

Vínculo institucional

2007 - Atual Vínculo: Funcionária, Enquadramento Funcional: Analista de documentação e informação, Carga horária: 40

Vínculo institucional

2007 - 2007 Vínculo: Bolsista, Enquadramento Funcional: Auxiliar de Pesquisa, Carga horária: 30

Vínculo institucional

2004 - 2006 Vínculo: Estágio, Enquadramento Funcional: Estagiária, Carga horária: 20

Atividades

06/2004 - 12/2006 Estágios , Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil, .

Estágio realizado
Estágio em documentação.

Fundação Carlos Chagas Filho de Amparo à Pesq. do Estado do Rio de Janeiro, FAPERJ, Brasil.

Vínculo institucional

2005 - 2007 Vínculo: Bolsista, Enquadramento Funcional: Bolsista de Iniciação Científica, Carga horária: 20

Atividades

02/2005 - 01/2007 Atividades de Participação em Projeto, Universidade Federal do Rio de Janeiro, .

Projetos de pesquisa
Poder judiciário e regime militar (1964-1969)

Universidade Federal do Rio de Janeiro, UFRJ, Brasil.

Vínculo institucional

2005 - 2007 Vínculo: auxiliar de pesquisa, Enquadramento Funcional: Auxiliar de Pesquisa

Outras informações Trabalho como auxiliar de pesquisa no projeto "Judiciário e ditadura no Brasil (1964-1985)".

Atividades

2005 - 2007 Atividades de Participação em Projeto, Instituto de Filosofia e Ciências Sociais/ Departamento de História, .

Projetos de pesquisa
Judiciário e ditadura no Brasil (1964-1985)

Projetos de Pesquisa

2005 - 2006 Poder judiciário e regime militar (1964-1969)

Descrição: A pesquisa tem como objetivo interpretar a posição do poder Judiciário frente ao regime militar implementado em 1964..
Situação: Concluído; *Natureza:* Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação (2) .
Integrantes: Renato Luís do Couto Neto e Lemos - Coordenador / Fernanda da Costa Monteiro Araújo - Integrante / Martina Spohr Gonçalves - Integrante.
Financiador(es): Fundação Carlos Chagas Filho de Amparo à Pesq. do Estado do Rio de Janeiro - Bolsa.
Número de produções C, T & A: 10.

2005 - Atual Judiciário e ditadura no Brasil (1964-1985)

Situação: Em andamento; *Natureza:* Pesquisa.
Alunos envolvidos: Graduação (1) .
Integrantes: Renato Luís do Couto Neto e Lemos - Coordenador / Martina Spohr Gonçalves - Integrante.
Financiador(es): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Auxílio financeiro / Fundação Carlos Chagas Filho de Amparo à Pesq. do Estado do Rio de Janeiro - Auxílio financeiro..

Áreas de atuação

1. *Grande área:* Ciências Humanas / *Área:* História.
2. *Grande área:* Ciências Humanas / *Área:* História / *Subárea:* História do Brasil.
3. *Grande área:* Ciências Humanas / *Área:* História / *Subárea:* História do Brasil / *Especialidade:* História do Brasil República.

Idiomas

Espanhol Compreende Razoavelmente, Fala Razoavelmente, Lê Bem, Escreve Razoavelmente.

Inglês Compreende Bem, Fala Razoavelmente, Lê Bem, Escreve Razoavelmente.

Produção em C,T & A

Produção bibliográfica

Artigos completos publicados em periódicos

1. SPOHR, Martina . "Os arquivos pessoais como fonte de pesquisa histórica: o caso do arquivo Aliomar Baleeiro". Revista Pontes JCR, v. 10, p. 10, 2006.

Trabalhos completos publicados em anais de congressos

1. SPOHR, Martina . Cultura e hegemonia: análise do mercado editorial brasileiro na primeira metade da década de 1960. In: II Seminário Brasileiro Livro e História Editorial, 2009, Rio de Janeiro. Anais do II Seminário Brasileiro Livro e História Editorial, 2009.
2. SPOHR, Martina . Cultura e hegemonia: análise do mercado editorial brasileiro na primeira metade da década de 1960. In: XXV Simpósio Nacional de História - ANPUH, 2009, Fortaleza (CE). Cultura e hegemonia: análise do mercado editorial brasileiro na primeira metade da década de 1960, 2009.
3. SPOHR, Martina . Cultura e hegemonia: análise do mercado editorial brasileiro na primeira metade da década de 1960. In: IV Semana de História Política/I Seminário Nacional de História: Política e Cultura & Política e Sociedade (UERJ), 2009, Rio de Janeiro. Anais da IV Semana de História Política/I Seminário Nacional de História: Política e Cultura & Política e Sociedade (UERJ), 2009.
4. SPOHR, Martina . O Instituto de Pesquisas e Estudos Sociais (IPES) e a Cultura (1961-1965). In: Seminário Diálogos e Aproximações, 2008, Rio de Janeiro. Anais do Seminário Diálogos e Aproximações, 2008.
5. SPOHR, Martina . Lições de anticomunismo para jovens: difusão ideológica e busca de hegemonia no Brasil (1961-1964). In: XIII Encontro Regional de História Anpuh-Rio - Identidades, 2008, Rio de Janeiro. Anais do XIII Encontro Regional de História Anpuh-Rio - Identidades, 2008.
6. SPOHR, Martina . A relação civil-militar no golpe de 1964: o caso de Aliomar Baleeiro. In: XII Encontro Regional de História - ANPUH-RJ, 2006, Rio de Janeiro. 'Usos do Passado' - XII Encontro Regional de História ANPUH-RJ, 2006.
7. SPOHR, Martina . Os arquivos pessoais como fonte de pesquisa histórica: o caso do Arquivo Aliomar

Baleeiro. In: XIV Congresso Brasileiro de Arquivologia, 2006, Rio de Janeiro. Anais do XIV Congresso Brasileiro de Arquivologia, 2006.

Resumos publicados em anais de congressos

1. SPOHR, Martina . Cultura e hegemonia: análise do mercado editorial brasileiro na primeira metade da década de 1960. In: IV Semana de História Política/I Seminário Nacional de História: Política e Cultura & Política e Sociedade (UERJ), 2009, Rio de Janeiro. Caderno de resumos da IV Semana de História Política/I Seminário Nacional de História: Política e Cultura & Política e Sociedade (UERJ), 2009.

2. SPOHR, Martina . O Instituto de Pesquisas e Estudos Sociais (IPES) e a Cultura (1961-1965). In: Seminário Diálogos e Aproximações, 2008, Rio de Janeiro. Caderno de Resumos do Seminário Diálogos e Aproximações, 2008.

Apresentações de Trabalho

1. SPOHR, Martina . Cultura e hegemonia: o mercado editorial brasileiro na década de 1960. 2009. (Apresentação de Trabalho/Seminário).

2. SPOHR, Martina . Cultura e hegemonia: análise do mercado editorial brasileiro na primeira metade da década de 1960. 2009. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

3. SPOHR, Martina . Cultura e hegemonia: uma análise do mercado editorial brasileiro na primeira metade da década de 1960. 2009. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

4. SPOHR, Martina . Cultura e hegemonia: uma análise do mercado editorial brasileiro na primeira metade da década de 1960. 2009. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

5. SPOHR, Martina . O Instituto de Pesquisas e Estudos Sociais (IPES) e a Cultura (1961-1965). 2008. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

6. SPOHR, Martina . Liçoes de anticomunismo para jovens: difusão ideológica e busca de hegemonia no Brasil (1961-1964). 2008. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

7. SPOHR, Martina . O Instituto de Pesquisas e Estudos Sociais (IPES) e a Cultura (1961-1965). 2008. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

8. SPOHR, Martina . Os arquivos pessoais como fonte de pesquisa histórica: o caso do Arquivo Aliomar Baleeiro. 2006. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

9. SPOHR, Martina . A relação civil-militar no golpe de 1964: o caso de Aliomar Baleeiro. 2006. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

10. SPOHR, Martina . A relação civil-militar no golpe de 1964: o caso Aliomar Baleeiro. 2006. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

11. SPOHR, Martina . A relação civil-militar no golpe de 1964: o caso de Aliomar Baleeiro. 2006. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

12. SPOHR, Martina . Poder Judiciário e regime militar (1964-1969). 2005. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

Eventos

Participação em eventos

1. II Seminário Brasileiro Livro e História Editorial.Cultura e hegemonia: o mercado editorial brasileiro na década de 1960. 2009. (Seminário).

2. IV Semana de História Política/I Seminário Nacional de História: Política e Cultura & Política e Sociedade.Cultura e hegemonia: análise do mercado editorial brasileiro na década de 1960. 2009. (Seminário).

3. Vas Jornadas de Historia de Las Izquierdas.La visón de la derecha: las concepciones ideológicas de la izquierda interpretadas por los grupos conservadores brasileños a través de la edición de libros (1961-1965). 2009. (Seminário).

4. XXV Simpósio Nacional de História - ANPUH.Cultura e hegemonia: análise do mercado editorial brasileiro na primeira metade da década de 1960. 2009. (Simpósio).

5. Seminário Diálogos e Aproximações.O Instituto de Pesquisas e Estudos Socias (IPES) e a Cultura (1961-1965). 2008. (Seminário).

6. XIII Encontro Regional de História Anpuh-Rio - Identidades.Lições de anticomunismo para jovens: difusão ideológica e busca de hegemonia no Brasil (1961-1964). 2008. (Encontro).

7. III Semana de História Política - PPGH/UERJ.O Instituto de Pesquisas e Estudos Sociais (IPES) e a Cultura (1961-1965). 2008. (Outra).

8. I Seminário Internacional sobre Preservação de Acervos Audiovisuais. 2007. (Seminário).

9. XIV Congresso Brasileiro de Arquivologia.XIV Congresso Brasileiro de Arquivologia. 2006. (Congresso).

10. Marxismo e História. 2006. (Seminário).

11. Ditadura e Democracia na América Latina: balanço histórico e perspectivas. 2006. (Seminário).

12. XII Encontro Regional de História.A relação civil-militar no Golpe de 1964: o caso de Aliomar Baleeiro. 2006. (Encontro).

13. II Encontro de Pesquisa de Graduação em História da UFRJ.A relação civil-militar no golpe de 1964: o caso de Aliomar Baleeiro. 2006. (Encontro).

14. XXVIII Jornada Giulio Massarani de Iniciação Científica, Artística e Cultural da UFRJ.A relação civil-militar no golpe de 64: o caso de Aliomar Baleeiro. 2006. (Outra).

15. XXVIII Jornanda Giulio Massarani de Iniciação Científica, Artística e Cultural da UFRJ - Segunda Fase.A relação civil-militar no golpe de 64: o caso de Aliomar Baleeiro. 2006. (Outra).

16. I Encontro de Pesquisa de Graduação em História da UFRJ.Poder Judiciário e regime militar (1964-1969). 2005. (Encontro).

17. Encontro de Historiografia e História Política. 2005. (Encontro).

18. XXVII Jornada Giulio Massarani de Iniciação Científica, Artística e Cultural da UFRJ.Poder Judiciário e regime militar (1964-1969). 2005. (Outra).

19. 40 anos do Golpe Militar: 1964-2004. 2004. (Seminário).

Outras informações relevantes

Desde 2004 sou membro do Laboratório de Estudos dos Militares na Política - LEMP (grupo de pesquisa certificado pelo CNPq) da Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ) sob a coordenação de Renato Luís do Couto Neto e Lemos, professor adjunto da Universidade Federal do Rio de Janeiro, UFRJ..